



AJUNTAMENT
DE TORRENT

CASA DE
CVLTVRA

ANY 1985

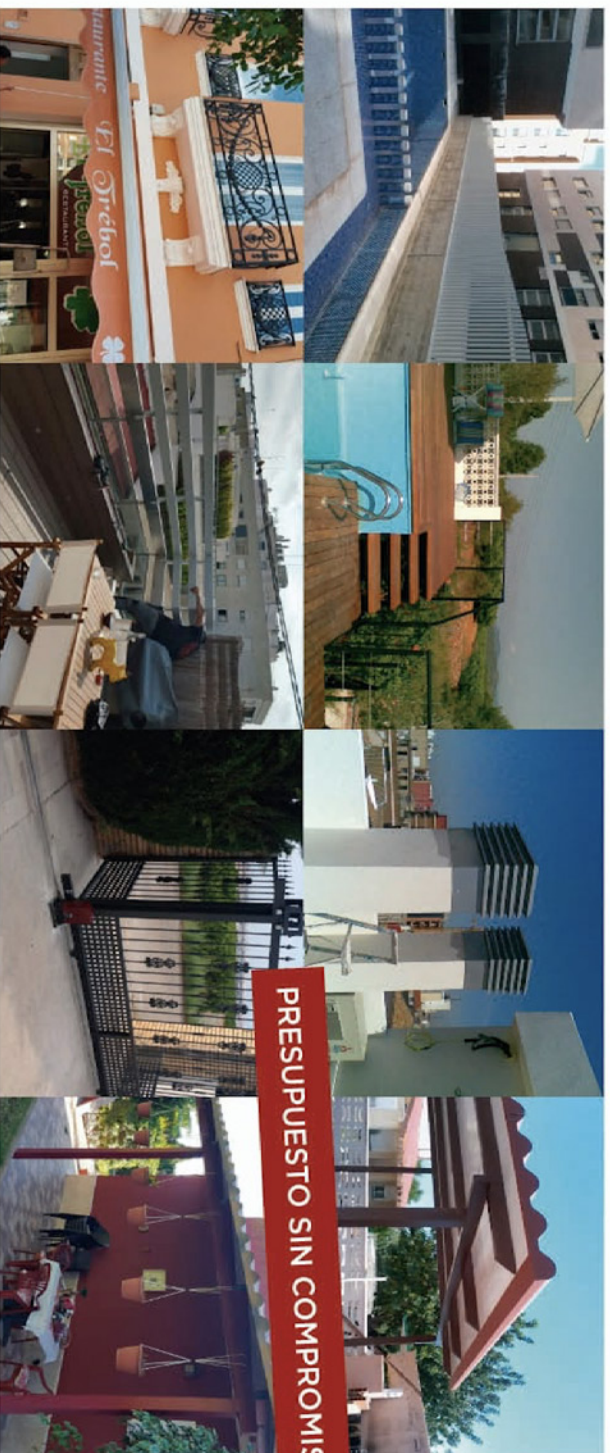
Falla
Escultor Vicent
Pallardó -
Parc Central
Torrent, Falles 2022



más de 15 años de experiencia en el sector.

Somos especialistas en hierro, acero inoxidable, aluminio y PVC. Nos dedicamos a la fabricación y montaje de puertas de patio, cancelas de forja, rejas de forja, ventanas toldos...

Realización de proyectos en todo el territorio nacional.



**Ctra/ Masía del Juez 119 nave 3 · 46909 Torrent (Valencia) · Tfno: 96 061 13 51 – 610 763 221
comercial@carpinteriapuebla.com · www.carpinteriapuebla.com**



Falla Escultor Vicent Pallardó - Parc Central Torrent, Falles 2022



El llibre ha participat en la convocatòria dels premis de la Generalitat
per a la promoció de l'ús del valencià.

El present llibret ha participat al concurs de llibrets fallers organitzat
per l'OAM Junta Local Fallera de Torrent.

Este llibret participa en els Premis de les Lletres Falleres.

**Edita:**

A. C. Falla Escultor Vicent
Pallardó - Parc Central

Coordinació:

Àrea de cultura

Disseny i impressió:

www.samarucsg.es

Portada:

Antonio Almansa Còcera

Portada infantil:

Amparo Loro Raro

Fotografies:

A. C. Falla Escultor Vicent
Pallardó - Parc Central

Artista falla gran i infantil:

José Luís Pascual Nebot

Guionista:

Inés Ibáñez Sánchez

Explicacions de les falles:

Jorge E. Gómez i
Amparo Loro Raro

Correcció:

Amparo Loro Raro

Col·laboradors articles llibret:

Gabriel Herrero Serrano:
Millor jugar al casal
Marta Marzo Dasí:
Juguem amb la diversitat
Amparo Loro Raro : I tu, a què
vols jugar?
Aitor Sánchez Collado :
La Crida a Torrent: fenomen viral
Inés Ibáñez Sánchez :
Torrentins i Torrentines, ja estem
en Falles!!
Carmen Raga Ortí :
Crida 2019 des de la Torre

Depòsit Legal:

V-546-2018

Sumari

06	Salutació Fallera Major de Torrent
08	Salutació President
15	Falla gran
20	Premis exercici faller 2021-2022
22	La Crida a Torrent
86	Torrentins i Torrentines, ja estem en Falles!!
88	Recull gràfic
105	Llibret infantil
106	Salutació Fallera Major Infantil de Torrent
108	Salutació President Infantil
110	Entrevista President Infantil
114	Moments importants
126	Falla Infantil
130	Jocs tradicionals
146	Juguem amb la diversitat
148	Millor jugar al Casal
151	I tu, a què vols jugar?
153	Passatemps
158	Recull gràfic infantil
172	Programa d'actes
176	Anunciants

Falleres i fallers de la falla Escultor Vicent Pallardó de Torrent, em dirigeix a tots vosaltres mitjançant les pàgines del vostre llibret amb la més gran de les admiracions cap a tots els que conformeu aquesta comissió jove, que any rere any ha anat creixent amb la finalitat de traslladar la nostra festa a un dels barris més nous i joves de la nostra ciutat.

Quan la vostra falla va obrir les seues primeres portes, va demostrar apostar per veure créixer el futur de la festa amb una gran jovenalla al seu cap, que mai ha decaïgut al llarg de tots aquests anys, i ara, amb la maduresa al capdavant, la vostra comissió ha demostrat engrandir les falles de Torrent apostant per transmetre als xiquets la importància de fer falla tot l'any.

Encara que la situació que hem travessat no va deixar que visquérem les falles com esperàvem, estic molt agraïda per haver permès que gran part del Parc Central mai deixara de trobar-se representat per un casal faller, i que al vostre encreuament, al mes de setembre, es plantara un monument. Enguany la vostra comissió es troba representada per Raúl, es vostre president, i per David, el vostre president infantil; junts heu d'aconseguir que la flama d'aquesta festa mai s'apague dins del cor de tots els vostres fallers.

Amics i amigues, vos convida a gaudir de la setmana que portem més d'un any esperant, i que ja està arribant. Vos convida a que continueu lluitant per fer falla d'una manera jove i propera, transmetent als vostres menuts, com ja he dit, la importància de mantindre i cuidar les nostres tradicions. Sempre amb responsabilitat i sabent el que representem, gaudiu tots junts, en sociabilitat i concòrdia, de la millor festa del món, les falles.

Una forta abraçada.

Sara Garrigues Royo

Fallera Major de Torrent 2022



Sara Garrigues i Royo
Fallera Major de Torrent 2022

Estimats fallers, falleres, col·laboradors i veïnat:

Aquest any, i per primera vegada, em dirigeix a tots vosaltres des d'aquest saluda del llibret com a President de la A.C. Falla Escultor Vicent Pallardó - Parc Central, càrrec que a més de comportar molta feina, responsabilitat i sacrifici, també aporta molta alegria i satisfacció.

Vull transmetre un agraïment molt sincer, a cadascun dels membres d'aquesta Comissió, que, aportant el seu granet d'arena, han fet que puguem continuar millorant cada dia, i com no donar-vos les GRÀCIES a tots els fallers i falleres que, com jo, enteneu la Falla com un lloc on gaudir tots junts del nostre sentiment, un lloc on el col·lectiu SEMPRE prevaldrà sobre l'individual i on TOTS i TOTES som importants. Un lloc on es reconeix i s'agraeix a aquells que van estar, estan i vulguen estar participant de la nostra IL·LUSIÓ.

Agrair a la meua extraordinària junta, ells i elles són el vertader motor que permet que cadascun dels actes i cadascuna de les celebracions tiren avant amb una qualificació excel·lent. La seua constància i la seua perseverança a intentar aconseguir la perfecció en el seu treball em fa sentir orgullós del gran grup humà que em recolza.

Igualment vull agrair al nostre President Infantil, David, el meu company , qui, sense cap dubte, ha sabut portar la responsabilitat que comporta el seu càrrec amb enorme gaubança, sempre disposat a assumir les obligacions del seu càrrec però havent-lo gaudit al màxim, mostrant una disposició i tarannà impròpia de la seua edat.

No vull oblidar-me de la meua família, gràcies pel vostre suport, per fer-me fàcil el camí, per ser i estar sempre.

Ara sí! Fallers, Falleres, col·laboradors i veïnat , ja estem en falles! I com a president d'enguany, vull convidar a tot aquell que vulgui conèixer el món de les falles al nostre casal, el teniu obert i sereu benvinguts. Gaudiu de la nostra setmana gran, per la qual hem estat treballant durant tot un any amb esforç i il·lusió. I que el dènou de març quan el foc devore els nostres monuments, no hi haja lloc a la tristesa, ja que el sentiment de pertànyer a aquesta família fallera no s'esgota amb les flames.

Moltes gràcies a tots i us desitge les millors falles.

Una abraçada del vostre president 2022



Raúl Herrero i Herreros
President Falles 2022

Junta Executiva 2022

President: Raúl Herrero i Herreros

Vicepresident 1er: Enrique Herrero i Herreros

Vicepresident 2on: Jose Manuel Ibáñez i Andreu

Secretari: Jorge Enrique Gómez i Gijón

Vicesecretari: David Monterde i Jiménez

Tresorera: Sandra Bermúdez i Tendero

Comptadora: Maribel Arocas i Herrero

Delegades de quotes i loteria: Verónica Jiménez i Rosa

M^a José Cuadros i Cuadros

Delegació de festejos:

Manuel Ibáñez i Sánchez

David Caro i Cañavate

David Llatas i Ballester

David Tormo i Giménez

Equip d'Infantils i juvenils:

Amparo Loro i Raro

Antonio Almansa i Cócera

Oscar Sevillano i Sánchez

Elena Velázquez i García Consuegra

Nuria Buendia i Martínez

Delegació d'activitats diverses:

Begoña Jiménez i Rosa

Yolanda Castilla i Escobar

Rocío Castilla i Flores

Mercedes Lozano i Herreo

Héctor Carrasco i Flor

Delegació d'esports:

Antonio Durán i Cabello

Jonathan Maroto i Vicente

Delegació de protocol: Inés Ibáñez i Sánchez

Delegació de merchandising:

Susana Sevilla i Guillén

Mónica Martínez i Plaza

Delegació de cultura: Gloria Muñoz i González

Delegació de xarxes socials: Gemma Gòmez i Cárcel

Comissió

Fátima Ortí i Notario
María Ángeles Garrigués i García
María Amparo Casamayor i Villa
Sara Marchante i Barberá
Mónica Castilla i Escobar
Josep Galán i Carrascosa
Ricardo Llacer i Domingo
Concha Martínez i Martínez
Alicia Picón i Ruiz
Jessica Ruiz i Cocera
Juan Carlos Lázaro i Casado
María del Carmen Vicente i Aguilera
María José Gómez i Cañabate
Antonia Jericó i Fuertes
Rubén Úbeda i Ortiz
José Vicente Martínez i Moreno
María Deborah Ballesteros i Segarra
Lola Segarra i Porras
Francisco Ballesteros i López
Juan Carmelo Sánchez-Camacho i Gómez
María del Carmen Cantero i Toledo
Francisco José Císcar i Ortí
Virtudes Sánchez i Mesonero
María José Castelló i Andrés
José Luis Ortiz i Rubio
Rebeca Demira i Sánchez
Francisco Javier Gómez i Picazo
Mónica Torres i Martínez
Verónica Ortiz i Castelló
Juani Arroyo i Martínez
Ana Vicente i Aguilera

Comissió

Nerea Maroto i Vicente
Jessica Sáez i Carretero
Juana Vicente i Aguilera
Elena García Consuegra i Gomera
Pedro Cruz i Soria
Gerard Lucena i Gómez
Verónica Ferrer i Martínez
Beatriz Ruiz i Cocera
Pablo Moreno i Castilla
María Nieves Ortiz i Castelló
Andrea Nohales i Lomes
Nadia Gil i Murcia
Carolina Delgado i Muñoz
María del Pilar Barberá i Lozano
Tomás Pardo i Llop
Guillermo Simó i Forment
Eugenio Pinazo i Naranjo
Héctor Oliva i Sancho
Ramón Trilles i Cerezo
Víctor Maroto i Pardo
Enrique Campos i Fenoll
Mireia Ortega i Chueca
Sara Sáez i Fulgencio
Belén Martín i Corachán
Patricia Solaz i Gascón
Mónica Serrano i García
Sandra Peinado i Vicente
Sandra Martínez i Herrero
Sandra García-Consuegra i Gomera
David Puebla i Berlanga
Rosa Alentado i Alarcón

Comissió

Antonio Díaz Malaguilla i García Maroto
Judith Segarra i Peris
Begoña Escusol i García
Manuel Segarra i Porras
José Borrás i Giménez
Carlos Garrido i Muñoz
Alba Couchoud i Falcó
Martín Alfonso i Pellícer
Daniel Monterde i Jiménez
Jesús de la Cruz i Soriano
Alba Pardo i Castilla
Xavier Ros i Castilla
Beatriz Carrillo i Rodas
Antonio Andrés i Campos
Jasmyna Gordillo i Masegosa
José Vicente Vila i Carrera
Elena Ferrer i Moreno
Carolina Pampló i Campos
Victoria Parra i García
Ana Ruiz i Ferrer
Gema Molano i Villa
María López i Gemio
Raquel Toledo i Cuadros
Jesús Carbó i Vega
Alicia Soler i Vila
Sara Villagrasa i Boscó
Leire Miquel i Martínez

Recompenses 2022



Junta Central Fallera

-Fulles de llorer-

María Amparo Casamayor i Villa

-Or-

David Monterde i Jiménez

Jessica Ruiz i Cocera

Gemma Gómez i Càrcel

Rubén Úbeda i Ortiz

José Vicente Martínez i Moreno

Lola Segarra i Porras

Francisco Ballesteros i López

-Argent-

Antonio Durán i Cabello

María José Gómez i Cañabate

Verónica Ortiz i Castelló

Juana Vicente i Aguilera

Elena García Consuegra i Gomera

Pedro Cruz i Soria

Begoña Jiménez i Rosa

Amparo Loro i Raro

Jorge Enrique Gómez i Gijón

Gerard Lucena i Gómez

Alba Couchoud i Falcó



Junta Local Fallera de Torrent

-Or-

José Vicente Martínez i Moreno

Mercedes Lozano i Herrero

Antonio Díaz Malaguilla i García

Maroto

-Argent-

David Monterde i Jiménez

María Amparo Casamayor i Villa

Antonio Durán i Cabello

María José Gómez i Cañabate

Verónica Ortiz i Castelló

Ana Vicente i Aguilera

Nerea Maroto i Vicente

Héctor Carrasco i Flor

Jessica Sáez i Carretero

Juana Vicente i Aguilera

Elena García Consuegra i Gomera

Pedro Cruz i Soria

Begoña Jiménez i Rosa

Jorge Enrique Gómez i Gijón

Amparo Loro i Raro

Gerard Lucena i Gómez

Acomiadament Fallera Major 2020 i 2021



Estimats fallers i falleres:

No sé com començar aquest comiat, després de tot el que hem viscut tot arriba a la seua fi.

Mai ens hauríem imaginat començar com ho vam començar i acabar així.

Vull agrair a la comissió, a la junta, als meus amics i familiars per donar-me suport en aquest llarg recorregut, per estar amb mi en tot moment i per traure sempre el millor a cada moment.

Ara ve una nova etapa, nous representants, noves falles les quals agafarem amb moltes ganes.

Enhorabona a Raúl i David, sereu uns grans presidents, estarem amb vosaltres en tot moment.

Gràcies, simplement gràcies per tot
Visca la falla Escultor
Vicent Pallardó i visca
València

Jessi Ruiz
FM 2020 - 2021

El peix gran es menja el peix menut

Artista: Jose Luis Pascual Nebot





Aquest any el lema de la nostra falla és “*El peix gran es menja el peix petit*”, una referència molt clara a com les grans corporacions, les grans fortunes i tot aquell que té un poc de poder acaba aprofitant-se de nosaltres, la gent mundana, que ja tenim prou amb el nostre com per a tindre, a banda, que lluitar amb el peix gran.

El remat de la nostra falla es una clara al·legoria a això. Podem veure com el peix més gran, que podria ser les grans multinacionals, es mengen a uns més xicotets, como si foren la autoanomenada classe mitjana, i aquestos al mateix temps es mengen als peixos més xicotets de tots, per suposat, estem parlant dels més desfavorits, ja siguen els treballadors no qualificats, que ja tenen el seu amb viure com poden amb un sou mil vegades menor que el dels peixos grans, o dels col·lectius més vulnerables, com poden ser dones, immigrants, col·lectius LGTBIQ+...

A més a més, al nostre poble i al nostre barri també patim d'aquest assetjament per part del peix gran, les autoritats.

Per una banda està Don Inocent, el pobre s'ha colpejat al cap i va corrent al Centre de Salut del barri que ens havien assegurant. Però quan aplega allí no hi ha cap cosa. Per no haver no hi ha ni un cartell gegant com el de l'hospital.

Per altra banda estan les xiquetes i xiquets que esperen un nou col·legi al que anar i no tindre que matinar tant. Tanmateix, pareix



que el col·legi està al calaix de coses que ja es faran més endavant, possiblement quant elles i ells ja tinguen edat per al geriàtric anar.

Al Parc Central tot son impostos a pagar per a després tindre els solars per netejar i on plagues de rates sempre veuràs tranquil·lament passejant.

Del que no ens podem queixar és del nombre de parcs que tenim, això sí, en ells de cap font d'aigua beuràs. Tal volta alguna resta de botellona hi podràs trobar i és que netejar als nostres adolescents no se'ls dona fenomenal.

Encara que molts parcs hi ha, a la xicalla el que li agrada és amb la pilota jugar, però per a això cap lloc poden disfrutar sense molestar.

El que no falta al barri és la fauna autòctona. Mira com eixa parella d'homes s'està besant i com des dels seus balcons, pintats de taronja i verd, els voltors els estan observant. Atès que, després s'ajuntaran amb la resta i es posaran a malparlar, l'esport nacional.

Com la celebració d'un casament és la relació de la Falla amb el veïnat, sempre hi ha qui de qualsevol cosa s'ha de queixar... no obstant això, d'una banda quasi mai hi vindran i de segur que amb unes cassalles tot es pot solucionar.

Premis exercici faller 2021-2022

Torneig de Padel faller

Organitzat per la Falla Toledo

3er Premi categoria Primera

David Caro i Cañavate

David Puebla i Berlanga





XXXVII Jocs florals infantils

Organitzats per la Falla Ramón i Cajal.

1er Premi categoria A

Gabriel Herrero i Serrano

“Soc un ninot de falla”



2n Premi categoria A

David Puebla i Alentado

“La festa al cor”



La Crida a Torrent: 46 anys de litúrgia fallera

Per Inés Ibáñez i Sánchez

Història de la Crida a Torrent



El 8 de març de 1976 es va celebrar la primera Crida de les falles de Torrent, la capital de l'Horta Sud. L'acte més popular, transgressor i emotiu del calendari faller ha passat, per diversos escenaris, protocols i protagonistes, però amb un eix central, el discurs de la fallera major que convida torrentins i forasters a viure uns dies de festa plena en una catarsi col·lectiva que anuncia el principi de la primavera. Però, com va sorgir l'acte? Amb quins objectius? Com ha anat configurant-se fins a arribar al model que coneguem en l'actualitat? Les Falles del 2022 sumaran 46 Crides a la història de Torrent, una xifra important per tal de recordar l'evolució de l'acte més multitudinari de les nostres Falles.

La Crida a Torrent, igual que a la resta de poblacions on es celebren les falles, és un dels actes més esperats, com a conseqüència de la seua significació metafòrica, i pel tarannà que ha assolit en les últimes dècades de festa transgressora, excessiva i catàrtica, on fallers i forasters participen d'una litúrgia comuna, que no és cap altra que sentir les paraules d'una figura representada i representativa, la qual, amb el pes de l'autoritat que atorga la festa, anuncia el començament dels dies grans. El marc sota el qual se celebra, sempre als peus d'un emblema de la ciutat, dóna suport a este significat semiòtic de poder: "reina" de les festes que pronuncia el parlament, des del balcó, a seu "poble" en un joc festiu compartit per altres celebracions. Però l'origen de la Crida a Torrent té el seu referent a la de València ciutat, que es correspon a una adaptació del pregó de la Fira de Juliol a finals dels anys 20.

Este acte de referència serà el model que imitaran les falles de Torrent. Es tracta d'un acte que hui en dia, lluny del que es pot pensar, és prou recent al nostre programa de festes i no sempre va tindre la importància que hui li atorguem. La seua adaptació al calendari torrentí és el resultat de la configuració de la programació de la Junta Local Fallera (JLF) de la segona etapa de les falles a la ciutat. Des d'eixa data, l'acte ha variat d'escenaris i continguts, però no de protagonistes: les Falleres Majors de Torrent sempre han sigut les encarregades de pronunciar el crit de festa, però no les úniques.

Calendari festiu de la segona etapa fallera

Després del silenci forçat durant una dècada pel succés de la *Tombà* de les falles del 1957, el verí del foc va rebrotar en els torrentins i l'any 1968 tornà la festa de manera oficial. En el 1969 es crea la segona JLF de la història a la localitat, serà ja la definitiva i l'encarregada de configurar un programa d'actes que aglutine el sentir popular dels fallers en una primitiva festa que calia dotar de significat i importància després de la seua prohibició durant 10 anys. Estava tot per fer. En eixe any es reenganxen a l'activitat fallera les comissions de l'Avinguda, Poble Nou, Antoni Pardo, Sant Roc, Toledo i Sedaví.

Com veiem encara no hi trobem la figura de la Fallera Major de la ciutat, per tant, l'acte de la Crida no era present al programa oficial. L'any 1970 es van plantar dotze falles, es van millorar els actes conjunts de l'any anterior. En només dos anys es multiplicà per sis el nombre de comissions i l'any 1971 Torrent, seguint la tradició de la capital i d'alguns de pobles de València, va instaurar la figura de la Fallera Major.

Tot i instaurat el càrrec representatiu, tampoc es va celebrar la Crida i així serà fins al 1976. Estos cinc anys de representació de la ciutat, però sense pregó de la festa es deu a la precarietat d'una JLF que a poc a poc anava enlllestint el calendari festiu i prenent possessió quant a les seues funcions, així com a la manca d'intenció de fer este tipus d'acte que mai abans s'havia celebrat a Torrent. La importància i entitat de la figura de la Fallera Major anirà guanyant pes a mesura que avancen els anys.

En 1972 per primera vegada planten monument les comissions del Barri Sant Gregori i Pare Méndez. Eixe any ressurgeix amb gran fervor i devoció el trasllat de la imatge de la Mare de Déu dels Desemparats des de l'església del Bon Consell fins la parròquia de l'Assumpció. Com diuen les cròniques del moment, este acte va tindre molt bona acollida. Les Falles del 1973 començaven el seu programa de festes oficial el 9 de març a les 22.45 h de la nit amb la Proclamació (hui en dia Exaltació), al qual seguien actes com la Ronda de Cotxes de l'Antigor, o la Cavalcada del Ninot, el 12 de març. Eixe any arribà a Torrent un dels components més valuosos de la festa: "*El Granerer*", que anà deixant constància de les nostres festes fins al dia de hui. En el primer article d'esta publicació titulat "*Torrent fallero*" es fa al·lusió als



actes que la JLF havia preparat per a eixe any, però no hi trobem cap rastre de la Crida: “La Corporación Municipal y la JLF invitan a todos, de dentro y fuera, a que nos visiten estos días de fiestas.”

Les falles de 1974 y 1975 repeteixen un esquema paregut. No és estrany que en estos primers anys de democràcia, la JLF continua la seua activitat sota l’empara de l’Ajuntament de Torrent, a la manera de València i la seua JCF. L’any 1975 es va produir un canvi d’alcaldia, *Vicent Soria Planells* en pren les regnes, i a la revista oficial convida tots a gaudir de les festes a la vegada que manifesta el seu agraïment a la JLF. En les falles del 1976 ja es configura una JLF determinada per delegacions, i no sols per vocals com fins al moment. El president, *José Roig Alegre*, forma un equip amb *Arturo Boix* (secretari) i es fan esforços constants per a dotar d’importància i significat la festa. Ens trobem en un moment de reinvençió de la festa, que articula una nova estructura ritual festiva, el programa d’actes.

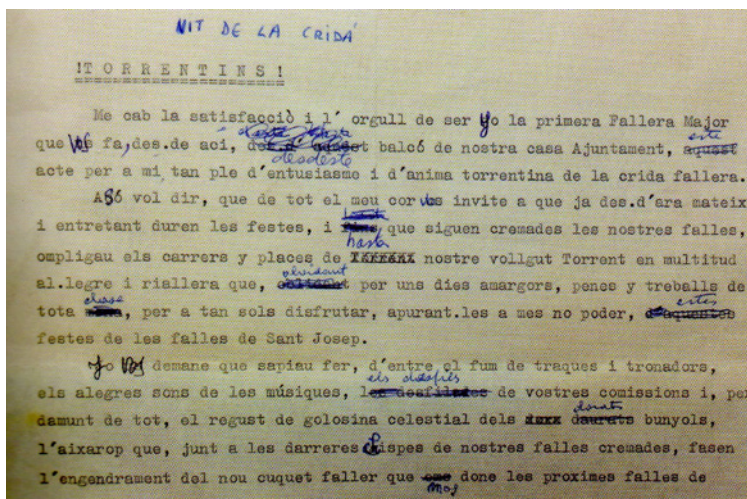


La primera Crida de Torrent

La intenció de la nova JLF, sorgida amb el canvi d'Alcaldia, apareix reflectida en el programa de festes, molt important en quant a la creació de nous concursos que configuren l'actual festa a Torrent. Eixe mateix any es va fer la **Crida des de l'Ajuntament** la nit del **8 de març**. S'inaugurà la primera Exposició del Ninot , en una sala de la Torre, restaurada recentment en aquell temps i la Junta Local va inaugurar el seu primer estendard.

L'Ajuntament d'aquell moment, situat a la plaça Major (actual Casa de la Cultura), fou l'escenari per a proclamar als torrentins l'arribada de les Falles. La primera a pronunciar el crit de festa va ser **Rosa Maria Ros Mora**, una jove de 17 anys que tenia l'honor de ser fallera major de Torrent de **1976**, en un acte que apareixia arreplegat al programa d'actes com "Crida de la setmana Fallera", però no va pronunciar el seu discurs sola, sinó que l'acompanyaren l'alcalde de Torrent, **Vicent Soria**, (fet que es convertí ja en tradició, al igual que en el cap i casal), a més també hi va pronunciar unes paraules el president de la Junta Local, **José Roig Alegre** (el parlament del càrrec de JLF va desaparèixer del protocol de l'acte amb els anys).

El discurs que va pronunciar *Rosa* encara es conserva, un document mecanografiat i amb les correccions fetes a bolígraf d'una jove de la seua edat, un text molt treballat a colp d'assaig, que transcrivim a continuació:



Primer guió de la Crida de Rosa Mora, FMT 1976. Font: Família Ros Mora.

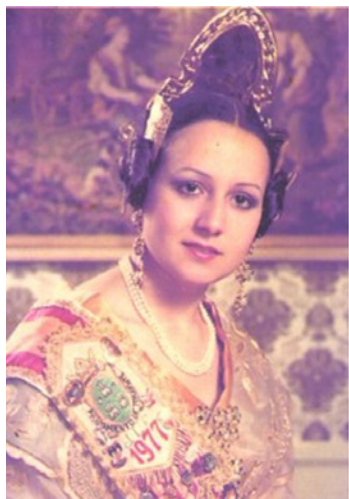
“Torrentins!

Tinc la satisfacció i l'orgull de ser jo la primera fallera major que us fa des d'ací, des d'este balcó de la nostra casa, l'Ajuntament, este acte per a mi, ple d'entusiasme i d'ànima torrentina de la crida fallera. Açò vol dir, que de tot el meu cor us invite a, des d'ara mateix, omplir els carrers i places del nostre volgut Torrent en multitud alegre i riallera que, oblidant per uns dies, amargors, penes i treballs de tota classe, per a tan sols disfrutar, apurant-les a més no poder, estes festes de les falles de Sant Josep.

Jo us demane que sapiguen fes, d'entre el fum de traques i tronadors, els alegres sons de les músiques, les desfílades de vostres comissions i, per damunt de tot, el regust de golosina celestial dels daurats bunyols, l'aixarop que, junt amb les darreres espurnes de nostres falles cremades, facen l'engendrament del nou cuquet faller que ens done les pròximes falles de l'any que ve.

Torrentins! Visca València! Visca Torrent!

Visquen les falles de Sant Josep!”



Crida 1977 Emi Esteve mostra la clau de la ciutat, junt amb Arturo Boix i Vicent Soria a l'Ajuntament.
Font: Família Esteve.

1977

Serà l'últim de José Roig com a president de la JLF, perquè va emmalaltir greument i després de Falles vaaltar. Eixe any, la falla Nicolau Andreu i voltants va veure la llum, juntament amb les falles Saragossa i Xenillet, també El Cant de l'Estoreta i els primers Jocs Florals de Torrent, que s'integraven en unes Falles ja completament institucionalitzades. La JLF donava cada any un pas més en el seu creixement, espantada per l'època de canvis que estaven a punt d'arribar. Per la seua banda, el crit de començament de les festes falleres tingué lloc el **dissabte dia 5 de març**, a les **21hores**, també des del balcó de l'Ajuntament, amb assistència de totes les falles de Torrent, la Fallera Major, Cort d'Honor, autoritats i la JLF. L'afortunada d'eixe any fou **Emília Esteve**, una jove fallera de l'Avinguda.



1978

El dissabte 4 de març 1978 va ser el dia en què **M. Pilar Puig Ramos** pronuncià el seu parlament des del balcó de l'Ajuntament, com a màxima representant. Fou un any de transició a la JLF, promogut pel canvi de signe polític a l'Ajuntament. El consistori continuava presidit per l'alcalde Vicente Soria, però com podem imaginar esta formació de la JLF responia quasi més bé a una gestora. En este any, **Maria José Fabià Company**, va ser la primera xiqueta que va exercir el càrrec de Fallera Major Infantil de Torrent, i és que les xiquetes no van tindre rèplica de les Claus de la ciutats, regal que la ciutat fa a les màximes exponents de la festa Josefina, fins molts anys després. De fet tampoc, hui en dia tenen protagonisme en el parlament, llevat d'algunes excepcions.



Fallera Major Infantil:
Mª Ángeles Velduque Climent

1979

L'any 1979, la Crida va ser un **dissabte 3 de març**, a les 20 de la vesprada. Com veiem, és la primera vegada a la qual es faria els mateixos dia i hora que en té a l'actualitat, encara que variarà segons l'any. **Rosa Ascensión Bartual i Portero** va ser la Fallera Major d'eixe any. S'elimina la figura del president de la JLF i és l'alcalde, encara **Vicente Soria**, qui estrena el títol de president nat, com a màxim edil. Per la seua banda, **Arturo Boix** estrena el càrrec de vicepresident primer i **Jose Perpiñá** el de vicepresident 2n.



1980

Les Falles de **1980** seran les primeres de l'alcalde socialista *Rafael Marín*. Este any totes les mirades es centraven en la figura de la Fallera Major, una dona que per primera vegada en la història va ser triada per votació popular. Parlem de la anomenada **Fallera democràtica**, de la Fallera Major de Torrent de 1980, **M. Carmen Hidalgo i Pavón**. La màxima representant va pronunciar el seu discurs des del balcó de l'Ajuntament el **dissabte 1 de març**. L'acte anava guanyant solera al si de les comissions que ja el consideraven com un dia de festa plena, cosa que esdevindria als 90 una festa de l'excés. Este serà l'últim any en què la Crida es va celebrar al balcó de l'antic Ajuntament. La Casa del Poble es recuperaria com a escenari per a l'acte però anys després i en un altre escenari.



Fallera major infantil:
Juanita Sanchis Bartual

La Crida al balcó de la Junta Local Fallera

Les falles de 1981 comencen amb canvis i abans d'hora, com a simple curiositat podem dir que la que la Crida es va celebrar després que tingueren lloc el Cant de l'Estoreta (diumenge, 1 de març) i la Proclamació de les Falleres Majors (divendres, 6 de març), amb l'agenda així d'atapeïda, a l'endemà hi va acudir tot el món faller per a celebrar el tret d'eixida.

1981

El dissabte 7 de març de 1981 **Amparo Ortí González**, Fallera Major de Torrent, va pronunciar el seu parlament de "la Crida de la gran setmana fallera" des del balcó de la JLF (recordem que també fou triada per votació popular, amb **Joana Sanchis** com a Fallera Major Infantil de Torrent). Este canvi d'ubicació ve motivat per la importància que havia assolit la Junta Local. Amb el temps i la seua consolidació definitiva, la JLF estrenà la seua primera oficina en l'antic Ajuntament.



Fallera major infantil:
Susana Luna Giménez

La Crida a la Torre de Torrent

1982

Les Falles del **1982** tenen cada vegada més presència en la vida de la ciutat, canvis i una organització regulada. Naix la comissió de Camí Reial en un moment al qual la grandiositat de les Falles es considera com a símbol d'una ciutat que ha crescut, però que també ho ha fet en la vessant festiva, en les seues cercaviles, cavalcades i mascletades. La màxima representant de la festa es triada per jurat, parlem de **Marisa Parrilla i Jiménez**, qui el **dissabte 6 de març de 1982** a les 20 h de la vesprada va ser la protagonista d'una de les Crides més especials, ja que estrenava la Torre com a escenari i es va beneir el retaule de la Mare de Déu que s'utilitzava en l'Ofrena. Al final de l'exercici del 1982 es convocà el I Congrés Faller de Torrent que tingué una durada de dos mesos: novembre i desembre.



Fallera major infantil:
Consuelo Vázquez Payá

1983

El dissabte 6 de març de 1983 a les 20 hores es celebrà als peus de la Torre l'acte de la Crida. El parlament el feu, **Maria Josep Aracil Furió**, màxima representant d'eixe any, al qual també naixen les comissions falleres de Santa Llúcia i Sant Valerià. Torrent, en menys de 16 anys, ha crescut del no res fins a tindre 22 falles i s'ha convertit en el primer poble faller amb més cens després de la capital, aconseguint que cada barri tinguera la seua pròpia comissió.

L'any 1983 es va crear, a més, la joia per a distingir les falleres majors de la capital de l'Horta Sud i s'edità la publicació "*El Minigranerer*", en format de butxaca.



Fallera major infantil:
M^a Angeles Sancho Ridaura

1984

L'any 1984, **Gema Peris Pérez** fou la Fallera Major de Torrent i el seu discurs de la Crida es va avançar a les 19:30 de la vesprada del **3 de març**, a la Torre. En "*El Granerer*" va escriure un text, on per primera vegada la màxima representant prenia la paraula, mostrant així, no només era una cara visible, sinó que hi contava la seua experiència. Seria el primer any en què es pren en consideració esta figura més enllà de les poesies que exaltaven la bellesa i les virtuts de les dones torrentines. Este fet serà el precedent de la publicació a les pàgines d' "*El Granerer*" dels discurs de la Crida de cada fallera major per a formar part de la posteritat, a partir dels anys 90.



1985

El dissabte 2 de març de 1985, es tornà a l'horari de les 20 h per a celebrar la Crida a la Torre, de la mà d'una jove de la falla de Camí Reial, la qual exercia per primera vegada el càrrec representant a esta comissió, era **M. José Martín i Garcia**. Les fallesAVINGUDA i Sedaví guanyen l'or en Especial, Lope de Rueda veu la Il·lum i la fallera major infantil és **Milagros Olivares**, qui 15 anys després tindrà l'honor de representar com a fallera major tots els torrentins.



Fallera major infantil:
M^a Teresa Mora Anhel

1986

El dissabte 1 de març de 1986 es torna a canviar l'horari de la Crida, que en esta ocasió es convoca a les 20:30 i corre a càrrec de **Toñi Muñoz Garcia**, fallera d'Àngel de l'Alcàsser, en el clàssic escenari, però amb la curiositat que la bastida que es posava en el monument no era una tarima, sinó una plataforma que penjava directament des de la Torre.



Fallera major infantil:
M^a Pilar Blanquer Rodríguez

La Crida torna a l'Ajuntament

1987

En **1987** la Fallera Major **M. del Carmen Gómez Pedrós**, de la falla Plaça Santa Llúcia, serà una de les que es quede sense el privilegi de fer la Crida des de la Torre, ja que l'Ajuntament i la JLF del moment van decidir canviar d'escenari i l'Ajuntament tornaria a ser el lloc des d'on cridar a la festa. Parlem de l'edifici ubicat al carrer de Ramón y Cajal, núm. 7, una xicoteta balconada era el l'espai des d'on va pronunciar el discurs un **dissabte 1 de març** a les 20:30 hores.



Les Falleres Majors de la ciutat de l'any 1988: M^a Carmen Royo i Ana Royo junt amb l'alcalde de la ciutat i el regidor de festes i falles, Juan López Castro.
Font: Família Royo García.

1988

L'any **1988** per primera vegada en la història, dos germanes foren falleres majors de Torrent el mateix any, la fallaAVINGUDA estava d'enhorabona, ja que la màxima representant dels infants fou **Ana Royo García**, qui tingué el privilegi de ser després Fallera Major, mentre que la germana tingué l'honor de ser la Fallera Major de Torrent de 1988 : **M. Carmen Royo García**, qui des de l'Ajuntament va fer la seua Crida el **4 de març** a les 21:30 hores, la Crida més nocturna de la història de les falles.



Crida al balcó de la Casa de la Cultura

1989

Al **1989** es torna a canviar d'ubicació. **Mari Carmen Esteve**, Fallera Major de la ciutat pronuncia el seu parlament el 4 de març, des del balcó de la Casa de la Cultura (el primer escenari original de la Crida en 1976) i recupera l'honor habitual de les 20:00 h. La Fallera Major Infantil va ser **Lorena García Bordería** . En les Falles de 1989, la JLF substitueix l'anterior estendard per un de nou.



1990

L'any **1990** la falla Nicolau Andreu tindrà per primera vegada en la història la màxima representant, parlem de **M. del Mar Cruz López**, qui fou la protagonista de la seua Crida **el 3 de març**. La Fallera Major Infantil va ser **Candela Baviera Andreu**. En acabar la part protocol·lària, des del balcó de la Casa de la Cultura, tots els presents: Falleres Majors, presidents i autoritats, anaren a la sala d'exposicions del mateix edifici per a inaugurar la XV Exposició del Ninot i VIII Exposició del Ninot Infantil, així com per a informar del resultat dels guanyadors.



1991

Esta mateixa fórmula es repetirà l'any següent, però amb diferent protagonista. Va ser el torn d'**Aurora Piles Mestre**, qui el **2 de març de 1991** a les 20:00 h va animar a tots a la festa fallera des de la Casa de la Cultura per a, a continuació, inaugurar la XVI Exposició del Ninot amb **M^a Consuelo March Cabrelles** como a Fallera Major Infantil.



Fallera major infantil:
Sara Medina Miquel

1992

És un any de transició, *López Castro* posà com a vicepresident primer executiu, *Joaquín Requena*, un referent dins de la JLF, ja que pràcticament des de la seua fundació hi havia estat present. Per primera vegada “*El Granerer*” arreplega la transcripció de la Crida, serà la de **Maria Cortés Cervera**, una jove de la falla Sants Patrons, que va destacar la proximitat de la figura de la Fallera Major com una més i animà a la festa. L'acte es va celebrar el **29 de febrer** de 1992, a les 20:00 hores des de la Casa de la Cultura, i a continuació es va fer la inauguració de la XVII Exposició del Ninot.



Fallera major infantil:
Helena Chiulià Soler

1993

*En 1993 una jove que no havia sigut Fallera Major prèviament de la seua comissió es va presentar, representat a la falla Ramón y Cajal, i obtingué el títol de Fallera Major. Una sorpresa, gràcies a les virtuts de **Magdalena Puig López**. El 6 de març de 1993 la Casa de la Cultura va acollir l'Exposició del Ninot i el seu esperat discurs.*



1994

Celia Fernández Martínez la va substituir com a Fallera Major l'any següent i va fer la seua Crida el **26 de febrer de 1994**. **Patricia Marques Daries** va se la Fallera Major Infantil.



Fallera major infantil:
Raquel Puchades Villareal

1995

Al **1995 Raquel Royo Navarro** aparegué el **4 de març** al balcó de la Casa de la Cultura i seria l'última vegada que el discurs es pronunciaria en este lloc. Este any, a més, començarien a donar-se passes per a fer canvis, amb el nou rumb de la JLF.



Fallera major infantil:
M^a Amelia Carratalá Moreno

Els fallers tornem a la Torre... provisionalment

1996

En **1996 Lorena Andreu Guillen** va tindre la sort de recuperar l'escenari de la Torre, però no hi seria de manera definitiva. La Crida va tindre lloc **el 2 de març** a les 20 hores i a continuació es torna a recuperar la inauguració de l'Exposició del Ninot. La falla Cronista augmenta la llista de falles a la ciutat.



Fallera major infantil:
Anabel Mora Cervera

1997

L'any **1997** a Torrent continuen les ganes per viure i *Salvador Company* presideix la JLF. **Ana Royo Garcia** repeta en el càrrec de Fallera Major de la ciutat, ja que va ser la infantil en el 1988. **L'1 de març** començava el mes amb la seua Crida als peus de la Torre i va fer un discurs amb referències històriques, on per primera vegada, esmenta els infants com el futur de la festa i va ser la primera vegada que a la Fallera Major Infantil, **Anabel Mora Cervera**, li van fer entrega de la Clau de la ciutat.



Fallera major infantil:
Cristina García Anchel

1998

Serà, l'última Crida del segle XX a la Torre, fou un **28 de febrer** , a les 20 h. **Nèlida Carratalà Montoro**, acompanyada de **Cristina García Anchel** van ser les grans protagonistes de la nit.



Fallera major infantil:
Patricia Sáez Orea

Crida al nou Ajuntament

1999

Al **1999 Teresa Soto Soriano** estrenava un nou emplaçament per a donar començament a les falles. El balcó del nou Ajuntament, el actual, al carrer de Ramón y Cajal, 1 va ser el lloc des d'on un **27 de febrer** va pronunciar el seu discurs, que no sabem per què no es va recollir en "*El Granerer*" d'eixe any.



Fallera major infantil:
Amparo Carratalá Almerich

2000

A l'any **2000** s'obri un nou procés per a triar candidat a vicepresident primer de Junta Local, i és **Ricardo Messeguer** l'opció més votada. **Mila Olivares Aracil** va tornar a representar la ciutat, després de fer-ho de xiqueta. La Crida va tindre lloc el **4 de març** a l'horari habitual.



Fallera major infantil:
Laura Maroto Esteve

2001

Vicky López i Navarro va representar la ciutat l'any **2001** amb la gran sort de ser la primera Fallera Major que va tindre falla municipal. El **3 de març** a les 20 h es va celebrar la Crida.



Fallera major infantil:
Cecília Piles Andreu

2002

En **2002 M. Rosa Almerich Llópez** va agafar les regnes de representació fallera i va remarcar com comencen a eixir ninots al carrer de les 26 falles de la ciutat, va destacar la tasca dels xiquets i les xiquetes a la festa. L'acte del **2 març** va omplir el carrer de Ramón y Cajal i la plaça del Bisbe Benlloch de gent.



Fallera major infantil:
Miriam Zanón Rubio

2003

L'any següent, en **2003** va ser el torn de **Silvia Poveda Prieto**, que va ser la primera a recuperar una de les frases que ja s'ha quedat fixada en el parlament de les falleres majors a la Crida, parlem de la frase "Fallers, torrentins i valencians, alceu el vostres estendards per a cridar ben fort...". L'esdeveniment es va celebrar **l'1 de març** al consistori torrentí, des d'on va animar a la participació sense distincions.



Fallera major infantil:
Cristina Muñoz Santamaría

2004

Laura Úbeda Martínez va fer la Crida el **28 de febrer de 2004**, quan es va tornar a recuperar la Inauguració de la Exposició del Ninot i Exposició del Ninot Infantil.



Fallera major infantil:
Inma Naranjo García

2005

Les falles del **2005** seran les primeres de *Josep Bresó* com a alcalde de la ciutat. El protocol que es mantenia fins al moment era que el primer parlament el feia l'alcalde, qui entrega les Claus de la ciutat a les Falleres Majors de Torrent per a concloure amb la Crida de la protagonista i un xicotet Castell de focs. *Isabel Amador* va pujar al balcó municipal el **26 de febrer**, des d'on va transmetre un missatge d'esperança i orgull.



Fallera major infantil:
Marta Jiménez Ortí

2006

L'any 2006, *Marián Garrigues Inarejos* va fer la Crida, la vesprada del 25 de febrer.



Fallera major infantil:
Silvia Grau Biot

2007

Patricia Sáez Orea, que va repetir regnat, va ser Fallera Major Infantil al 1999, va rebre el testimoni i va pronunciar un discurs basat en el faller el **24 de febrer de 2007**.



Fallera major infantil:
Paula Gran Miñana

2008

L'exercici faller de **2008** va ser convuls. La ciutat canvià, a les eleccions del 2007, de signe polític i la JLF dimití en bloc al mes de setembre - quan enmig de les proves d'elecció de Falleres Majors de la ciutat esclatà la polèmica-, després que l'alcaldesa, *M. José Català*, informara el vicepresident de l'entitat, *Ricardo Messeguer*, que seria cessat del seu càrrec per desavinences. Una gestora formada per fallers voluntaris formen el braç executiu de la festa i introdueixen canvis en la Crida, com uns ornaments lumínics a la façana de l'Ajuntament. **Susana Martínez Layos**, a les 20 hores d'un **23 de febrer**, feu la seua aparició i el seu parlament.





Fallera major infantil:
Carla Cuñat Triguero

2009

Els canvis continuen i després de l'any de la gestora i en el **2009** es crea una nova JLF amb forces renovades i capitanejada pel vicepresident primer executiu, *Pasqual Piles*, que ja havia format molts anys abans part de la JLF. Uns jocs de llums projectaven la senyera en la façana de l'Ajuntament el **28 de febrer** i **Sandra Fas Mompó** seria l'última representant que pronunciaria en este marc el seu parlament.



Fallera major infantil:
Maria Fernández Chust

Els fallers conquereixen – definitivament- la Torre.

2010

Les falles del **2010** venen amb el regal d'una reivindicació històrica i tornar a fer-se des de la Torre, esta vegada el **27 de febrer**. Després de la restauració i datació de l'origen musulmà del monument, els torrentins van estrenar la Crida amb un espectacle de llum i so que amenitzà l'espera del parlament de la Fallera Major de Torrent. **Cristina García Anchel** donà el senyal més esperat pel col·lectiu faller de la ciutat, en un original discurs on per primera vegada en la història va anomenar totes les comissions de la ciutat, i cità característiques de cada una. L'última vegada que es feu l'acte de la Crida en la Torre va ser l'any 1998, quan la fallera major d'aquell any era **Nélida Carratalá** i la fallera major infantil era, casualitat de la vida, **Cristina García**. Aquest any es crea la nostra Comissió, Escultor Vicent Pallardó - Parc Central.



Fallera major infantil:
Amparo Taberner Moncholí

2011

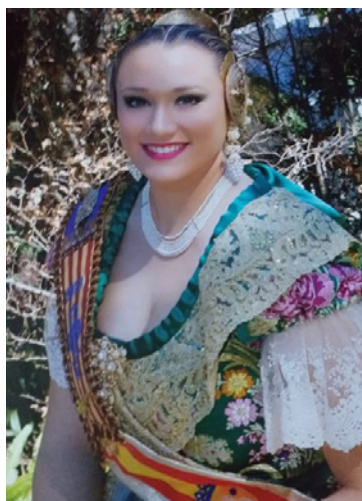
El **26 de febrer de 2011** va ser el torn de **Noelia Maroto Esteve**, en una nit molt especial per a la seua família. El vestit de valenciana que una Fallera Major estrena el dia de la Crida sempre és esperat, però el que va portar Noelia contenia un missatge especial. I és que la fallera major de Torrent va lluir un vestit de valenciana que pertanyia a sa mare, **Emilia Esteve**, quan va ser fallera major de Torrent l'any 1977. Al crit final de festa, **Noelia Maroto** va compartir el micròfon amb la Fallera Major Infantil, **Amparo Taberner Moncholí**, en un acte homenatge al faller en l'escultura del Granerer, on en el discurs va tindre paraules d'afecte per a **Pepe Blanquer**, torrentí defensor i investigador de la indumentària tradicional valenciana.



Fallera major infantil:
Irene Andreu Carratalá

2012

En **2012**, **Inma Garcia Barat** va pronunciar la seua Crida un **25 de febrer**, però prèviament, a les 19:30 s'havia avançat l'acte de l'homenatge al faller. Amparo Folgado prenia les regnes de la ciutat com a alcaldessa, i com a novetat, podem destacar la participació de totes les components de la Cort d'Honor al principi del discurs on cada una d'elles pronunciava una paraula.



Fallera major infantil:
Carla Gómez Campos

2013

Les falles del **2013** van estrenar JLF, amb *José Fernando Andreu* al capdavant i també estrenarem nova forma organitzativa, es convertien en organisme autònom municipal (OAM). Els fallers van gaudir del seu preludi una vesprada del **23 de febrer** a les 19 es feu l'homenatge al faller i a les 20 h començà el parlament de **Rebeca Piles Andreu**.



2014

Al **2014**, la Crida fou un **22 de febrer** i l'orgull de representar la festa va recaure en **Beatriz Fernández Olivares**, qui va tindre el detall de deixar el micròfon a la Fallera Major Infantil, **Mireia Galán Noguera**, que fou la primera xiqueta en dir una frase pròpia en l'acte de la Crida.



Fallera major infantil:
Maria Bartual Fernández

2015

Arribem a la Crida número 40 en la història de les falles de la ciutat.

Dissabte, 21 de febrer, la Torre de la ciutat es va vestir de roig foc amb un espectacle audiovisual en el qual les 29 falles de la ciutat s'uniren per a formar la clau que deixava entrar la festa a la ciutat, gràcies a les Falleres Majors del **2015**, per primera vegada les màximes representants apareixien projectades en el monument. Amb un simpàtic i emotiu audiovisual obrien la porta de la Torre i permetien l'entrada del foc a la ciutat, simulada amb efectes especials. La màxima edil va anunciar que les Falles de Torrent serien prompte declarades Festes d'Interès Turístic Autonòmic, alhora que va animar a tots a viure-les i a obrir els braços als visitants. La Fallera Major, **Ester Veguer i Montoro**, va citar en el seu parlament els casals de les 29 falles de Torrent per a obrir la festa a tothom.



2016

Al **2016**, la Crida va ser el **27 de febrer** a les 20h i les protagonistes varen ser **Noelia Peinado Arce** y **Carla Pallardó** perquè eixe any, la Fallera Major Infantil també va dir unes paraules a tots els presents seguint l'exemple de la seua predecessora. L'acte va començar amb un espectacle visual projectat al mur de la Torre al qual una flama va recórrer totes les demarcacions falleres del nostre poble. Les Falleres Majors de Torrent, les dones i xiquetes de les Corts d'Honor i els representants de les comissions de la nostra ciutat van ser els protagonistes d'esta projecció que va donar pas a les paraules de l'alcalde de Torrent. Després del discurs de *Ros*, convidant als fallers i falleres a gaudir de la festa, va fer entrega de les Claus de la ciutat tant a Carla com a Noelia. Noelia es va dirigir a tots els fallers, ajudada per Carla i conjuntament van demanar a tots que cridaren ben alt "Ja estem en falles!" La Crida va finalitzar amb la interpretació dels himnes de Torrent i de la Comunitat Valenciana.





2017

Més de dos mil persones es van congregar el **dissabte 25 de febrer** als peus de la Torre per a donar la benvinguda a les Falles de Torrent de **2017**. La Torre va ser l'escenari d'un acte emocionant per als fallers de les 29 comissions que, acompanyats de la música de les xarangues, agafaven lloc molt abans de les 20.00 hores, instant en què començava l'acte. Estendards, pancartes i llums de colors preparaven l'arribada de les Corts d'Honor i de **Carmen Sirvent** i **Paula Giménez**, que van pujar a l'escenari amb l'alcalde, **Jesús Ros**, i el regidor de l'Àrea de Festes, **Alfred Costa**, per a començar un dels moments més esperats. La Crida va sorprendre enguany els presents amb un vídeo al qual van participar totes les comissions falleres, on els representants donaven la benvinguda, en la porta de les casals i en un total de 30 idiomes diferents, inclòs el llenguatge de signes, i on les huit dones i les huit xiquetes de la Cort d'Honor ens van mostrar els racons més



importants de la nostra ciutat. El vídeo va finalitzar amb el “sí” de les Falleres Majors, al·legat que som de Torrent i convidant a totes les persones de qualsevol racó del món a la nostra gran festa.

“Torrentins i torrentines, valencians, ja estem en Falles”, va anar el crit esperat que les falleres majors van donar al uníson per a cridar que Torrent ja està en Falles. Primer, va anar el torn de Carmen, qui va convidar tothom a participar en les falles i va fer referència a la importància que ha de nostra festa haja sigut reconeguda com a ***Patrimoni Immaterial de la Humanitat per la UNESCO***. Seguidament, Paula va dedicar unes paraules d’agraïment a tots els que treballen per la festa.

La nit va acabar amb l’himne de Torrent i amb l’himne la Comunitat interpretat en directe per *Pascual Andreu*.



2018

El dissabte **24 de febrer** va tindre lloc la Crida del **2018** a les 20 h, i l'acte es va obrir amb un audiovisual al qual s'homenatjava el procés de creació del monument al mateix temps que les comissions van treballant durant tot l'any als carrers i als casals amb la gran varietat d'activitats que duen a terme. I va ser el moment que la Fallera Major de Torrent **Maria Jesús Rincón i Prieto**, junt amb **Alexia Manzano** Fallera Major Infantil, va cridar el seu parlament a tots els fallers allí congregats; va agrair el treball incansable dels fallers i falleres *“sou l'essència de la nostra festa, el sacrifici i el treball que les falles necessiten”*, a més va voler animar a fer que aquest sentiment no decaiguera i fora més fort cada dia *“us convida a continuar fent falla, aquesta història també és de totes les persones que ja no estan i que ens van inculcar el vertader esperit faller”*. Per part seua, Alexia va



voler animar tots els fallers i falleres a *“enriquir-nos del qual els majors ens han pogut transmetre i viure les falles durant tot l’any”*. L’alcalde *Jesús Ros* i el regidor de Festes, *José Antonio Castillejo*, van voler acompanyar *María Jesús* i *Alexia* en aquesta crida al món faller. L’alcalde els va entregar les Claus de la ciutat. Finalment, i abans d’escoltar els himnes de Torrent i de la Comunitat Valenciana, *María Jesús* i *Alexia* van pronunciar el missatge més esperat de la nit per a proclamar l’inici de les falles *“Feu tremolar la ciutat i que sàpiga el món sencer que Torrent ja està en Falles”*



2019

El dissabte **23 de febrer** milers de fallers i falleres de les 29 comissions torrentines, veïns i veïnes es van reunir al voltant de la Torre per a donar la benvinguda a les Falles **2019** amb el tradicional i emotiu acte de la Crida. Les Falleres Majors, **Carmen Raga Ortí** i **Leyre Gallego Ruiz**, acompanyades per les seues Corts d'Honor, l'alcalde *Jesús Ros*, i el regidor de Falles, *José Antonio Castillejo*, van ser les encarregades de començar les Falles i anunciar a tot el món que "*Torrent, ja està en Falles*". L'alcalde va ser el primer en parlar en l'acte de la Crida amb un discurs on va convidar a tothom a visitar les falles de Torrent. A continuació, va arribar el moment de fer lliurament a Carmen i Leyre de les Claus de la ciutat, un moment molt emotiu. Amb les claus a la mà, va ser el torn perquè la Fallera Major de Torrent dedicara unes paraules a cadascuna de les



29 comissions, paraules amb les quals va destacar que a la nostra ciutat *“som cultura, tradició, història i lluitem per a mantindre la nostra festa”*. Un increïble espectacle de “mapping”, que va acabar amb un castell de focs artificials projectat sobre la Torre, va amenitzar la vetlada. Per a posar el punt final a la crida es van entonar, com és tradició, els himnes de Torrent i de la Comunitat Valenciana.



2020

Milers de fallers i falleres de les 29 comissions torrentines es van reunir als peus de la Torre per a una multitudinària Crida que es va celebrar el dissabte **23 de febrer**. Des de l'emblemàtic monument, les Falleres Majors, **Alicia Pallardó Benavent** i **Sandra Peris Embuena**, acompanyades per les seues Corts d'Honor, van donar la benvinguda a les Falles de **2020** i van anunciar que: “*Ja estem en falles!*”. La Plaça Major va vibrar amb les paraules de la Fallera Major de Torrent que va convidar a tots els veïns i veïnes a gaudir de la “*millor festa del món*”. Un espectacle projectat sobre la Torre amb imatges de cultura, art, color, música, i que va acabar amb una foto de les màximes representants de la festa, i que va donar inici a l'acte. Seguidament, l'alcalde **Jesús Ros**, acompanyat del regidor de Festes, **Pascual Martínez**, va dirigir unes paraules a tot el públic assistent. L'alcalde



va donar pas a una emocionada Alicia, que va anunciar que “un any més som ací, un any més la nostra Torre serà testimoniatge de l'arribada de la primavera, i amb ella arriba la màgia; la màgia d'allò que més volem, d'allò que per a nosaltres és la nostra manera de viure. Torna l'olor de pólvora, torna la música de la cercavila, torna als nostres cors el sentiment; sentiment per la millor festa per excel·lència i patrimoni dels valencians, que fan viure la nostra essència i converteixen les falles en el nostre tresor més preuat”. Després de donar la benvinguda oficialment a les Falles de 2020, l'alcalde *Jesús Ros* va entregar les Claus de la ciutat a les màximes representants del món faller. A continuació, el públic va entonar els himnes de Torrent i de la Comunitat Valenciana, aquest últim cantat en directe pel torrentí Pascual Andreu. El fermall final el va posar un castell de focs artificials que va il·luminar el cel i va posar el punt final a la vetlada.



2022

Com tots sabem, el món sencer, i evidentment el món faller, es va paraitzar menys d'un més després de l'última Crida protagonitzada per Alicia Pallardó Benavent i Sandra Peris Embuena per la pandèmia mundial de COVID-19 que ha fet que per primera vegada a la història de les Falles de Torrent, la Crida es suspenguera, igual que la resta de actes fallers. A més a més, a dia de hui la pandèmia encara perviu i fa perillar este acte per al **2022**. Esperem que **Sara Garrigues Royo**, Fallera Major i **Paula Alapont Moreno**, Fallera Major Infantil criden el **27 de febrer** que Torrent ja està en Falles.



Bibliografia

- BIM Torrent
- Un patrimoni en comú: Ed. Junta Local Fallera ,2016
- Documents de l'Arxiu Municipal de Torrent
- Vifallas- Imatges

La Crida a Torrent: fenomen viral

Per Aitor Sánchez Collado

La Crida ha passat per diversos escenaris, protocols i protagonistes, però amb un eix central, el discurs de la Fallera Major que convida a torrentins i *forasters* a viure uns dies de festa plena en una catarsi col·lectiva que anuncia el principi de la primavera. Des de la seua creació fins l'actualitat, el tret d'eixida s'ha convertit en un fenomen viral gràcies a la seua difusió en directe per Internet i per les xarxes socials: un fet compartir, comentat i viscut a temps real mai viscut prèviament en la història.

La Crida a Torrent, igual que a la resta de poblacions on se celebren falles, és un dels actes més esperats, com a conseqüència de la seua significació metafòrica (l'adveniment de la festa esperada durant tot un any), i pel tarannà que ha assolit en les últimes dècades de festa transgressora, excessiva i catàrtica, on fallers i forasters participen d'una litúrgia comuna, que no és altra que sentir les paraules d'una figura representada i representativa, que -amb el pes de l'autoritat que atorga la festa- anuncia el començament dels dies grans. El marc sota el qual se celebra, sempre als peus d'un emblema de la ciutat, recolzen este significat semiòtic de poder: "reina" de les festes que pronuncia el parlament des del balcó al seu "poble" en un joc festiu compartit per altres celebracions (com "el chupinazo" de San Fermín, o el pregón del Carnaval de Cadis, etc.). L'origen de la Crida



a Torrent té el seu referent a la de València ciutat, que es correspon a una adaptació del pregó de la Fira de Juliol a finals dels anys 20.

La primera Crida a la capital de l'Horta Sud es va celebrar el 8 de març de 1976 i la va pronunciar Rosa Ros, fallera major de Torrent, que amb només 16 anys es va enfrontar a este repte sense referències prèvies a la ciutat. Ella recorda que li escriviren unes paraules per tindre un text de recolzament i saber quin era l'estil. Este discurs encara el conserva, un document mecanografiat i amb les correccions fetes a boli d'una jove de la seua edat, un text molt treballat a colp d'assaig enfront d l'espill. Esta primera crida va ser tot un èxit de públic i participació, però ordenada per falles i tots vestits de valencians. La premsa es va fer ressò uns dies després. Aurelio Torrijos en *Las Provincias* va fer la següent crònica:

“Se ha celebrado por primera vez en nuestra población el acto de la crida, la cual a tenor de lo ocurrido ha tenido un éxito sin precedentes. La plaza del Cauillo y adyacente se hallaba repleta de numeroso público. Frente al Ayuntamiento las 15 fallas de la ciudad con sus correspondientes estandartes, y la casi totalidad de sus componentes ataviados con sus trajes. En el balcón del Ayuntamiento, el estandarte de la Junta Local, miembros de la misma, la fallera mayor con su corte de honor y nuestras primeras autoridades.

Abrió el emotivo acto el presidente de la Junta Local, d. José Roig Alegre, dando paso a nuestra fallera mayor, señorita Rosa María Ros Mora, siendo después el alcalde don Vicente Soria Planells, quien cerró las alocuciones, palabras llenas de elogio y grandeza de los tres oradores, haciendo vibrar al público de emoción, los aplausos fueron unánimes, con vítores hacia su fallera mayor. El alcalde hizo entrega a nuestra reina de las llaves de la ciudad, tras su brillante intervención, finalizando el acto con los himnos regional y nacional.”¹

En abril d'eixe any el Torrente *Boletín de Información* informava:

“El día ocho de marzo a las nueve de la noche, tuvo lugar, por primera vez en la Ciudad, el acto de la “crida”, en la que tomaron parte, en una llamada al vecindario y a los visitantes, que fue como una invitación pronunciada por la fallera mayor, el presidente de la Junta Local y el alcalde de la Ciudad.”²

Com veiem, l'impacte en premsa de l'acte només es reflectia en la premsa escrita, guardant els temps que marcava la periodicitat d'estos mitjans a finals del 70. Així la premsa recollirà també la Crida de l'any següent, quan el 1977 des del balcó de l'Ajuntament “amb assistència de totes les falles de Torrent, Emi Esteve, va cridar a la festa. Els canvis a la ubicació van arribar en 1982 , quan la Torre per primera vegada seria escenari d'este pregó de festes a imitació de les Torres dels Serrans a Valencia. Marisa Parilla va ser la protagonista que després d'este acte va beneir el retaule de la Mare de Déu que s'utilitzava en l'Ofrena.

A 1987 M. del Carmen Gómez Pedrós, serà una de les que es quede sense la com escenari, ja que l'Ajuntament i la Junta Local Fallera del moment van decidir canviar d'escenari al carrer Ramón y Cajal, núm. 7, on una xicoteta balconada era el l'espai des d'on va pronunciar el seu discurs un dissabte, 1 de març a les 20.30. En 1989 es torna a canviar d'ubicació. Mari Carmen Esteve, pronuncia el seu parlament, el 4 de març, des del balcó de la Casa de la Cultura (el primer escenari original de la Crida en 1976) i recuperant l'horari habitual de les 20.00 h. Set anys després Lorena Andreu va tindre la sort de recuperar l'escenari de la Torre, però no serà de manera definitiva, ja que en

¹ Las Provincias, Aurelio Torrijos, març de 1976

² Torrente Boletín de Información. Abril de 1976.



1999 Tere Soto estrenava un nou emplaçament per a donar començament a les falles, des del nou Ajuntament (actual) al carrer Ramón y Cajal- 1, va ser el lloc des d'on un 27 de febrer va cridar a tots a la festa.

Es esta dècada dels 90 va ser Torrent Cable, la televisió local de la ciutat, l'encarrega d'informar dels actes fallers de la ciutat i la Crida era un dels punts fort de la programació que la gent podia seguir en reportatges dies després.

Amb l'arribada d'Internet les falles de Torrent tenen la seua cabuda en pàgines com ElTorrenti.com que publica amplis reportatges fotogràfics de la Crida i de la resta d'actes, era tradicional a l'endemà entrar a la web per buscar-se entre les fotos. En este sentit a l'any 2001 es crea el diari local La Opinión de Torrent, que informará al moment de la Crida en la seua versió escrita i també en la versió digital. A finals de l'any 2000 apareixen les xarxes socials com Facebook o Flickr i seran l'ajuntament de la ciutat i la Junta Local Fallera els encarregats de donar difusió a l'acte de la Crida des dels seus comptes i perfils oficials en estes plataformes. Es trenca així per primera vegada la unidireccionalitat del missatge i els torrentins podran comentar i interactuar amb el contingut: compartir fotos, comentar-les, etiquetar, etc. i així arribar a més gent.

En esta etapa a les falles de 2010 es complix una reivindicació històrica i torna a realitzar-se la Crida des de la Torre, enfortint l'impacte visual de l'acte amb la força visual de l'escenari històric il·luminat. Després de la restauració i datació de l'origen musulmà del monument, els torrentins van estrenar la Crida amb un espectacle de llum i so que amenitzà l'espera del parlament de la Fallera Major de Torrent, Cristina García, el 27 de febrer. A partir de 2012 es crea RadioTorrent, l'emissora de ràdio municipal que emetia al dial 97.3 de l'FM, des de l'Espai Jove (2^a planta de l'edifici de l'av. Al vedat, 103). La Crida d'eixe any es va poder seguir en directe i així es faria cada any fins la de 2015.

En paral·lel el gabinet de premsa del consistori s'encarrega de convocar a la resta de mitjans tradicionals de ràdio, tele i pàgines especialitzades (com ViFallas) per donar difusió a l'acte.

Però la seua difusió **màxima fins convertir-se en viral vindrà a partir de la creació de TeleTorrent** (mitjà privat, pertanyent al grup de L'Opinió de Torrent) quan el març de 2017 emitix en directe, via Facebook i altres xarxes socials, l'acte de la Crida. Com veim en el següent quadre l'impacte de l'acte es altíssim, amb moltes persones assolides i gran quantitat de comentaris i retroalimentació amb l'audiència. per part del periodista (un servidor) i les persones entrevistades:

Data de la Crida	Reproduccions	Persones aconseguides	Compartit	Comentaris
25 de febrer de 2017	8,4 mil	14,5 mil	108	55
24 de febrer de 2018	7 mil	14,3 mil	85	80
23 de febrer de 2019 (des del perfil de l'ajuntament, exclusivament)	10 mil			53
25 de febrer de 2020	12 mil	16 mil	77	45
20 de febrer de 2021: Recordem la Crida	7,3 mil	11,6 mil	49	177



En tot este temps forme part de TeleTorrent, on puc viure de primera mà tots els actes principals de les fetes de la capital de l'Horta Sud i, com no, de les falles. Per això canvie la càmera de fotos pel micro i durant la setmana de falles intentem acostar la festa a cada racó de la ciutat i del món, gràcies a les possibilitats que atorga Internet i que mai abans s'havia fet a la ciutat.

De vegades és complicat simultaniejar les dos vessants, perquè en els moments més íntims de la festa, com poden ser: l'apertura de sobres de premis, l'ofrena o la cremà has d'estar lluny del teu casal i al peu del canó; però, d'altra banda, tinc la sort de tindre amics en moltes comissions de la ciutat i és un privilegi gaudir de l'alegria de les diferents falles i vore com es disfruta de la festa en cada casal de Torrent.

L'acte de la Crida no podia ser menys. És una peça clau i un dels meus actes favorits: tota una litúrgia festiva que al crit de "ja estem en falles" desbarata una catarsi col·lectiva al voltant de la festa més important de la capital de l'Horta Sud. Discursos plens de sentiment, de contingut, però sobre tot, de simbologia per a complir el ritual del foc a les portes de la ciutat, a les portes de cada primavera.

Torrentins i Torrentines, ja estem en Falles!!

Per Inés Ibáñez Sánchez



La Crida és, sense dubtar-ho, un dels moments més esperats per a una Fallera Major i per descomptat, per al món faller. Com cada últim dissabte de Febrer, la nostra Torre, engalanada, acull l'anhelat missatge de la nostra Fallera Major de Torrent, acompanyada per la seua cort d'honor. Aquest acte és el preludi de la nostra setmana fallera ja que, com tots sabeu, amb aquest missatge es dona començament a les Falles.

L'expectació de la Crida, ha anat creixent any rere any, i són milers de fallers i falleres els que es donen cita als peus de la Torre per a sentir el missatge de la Fallera Major de Torrent ataviats amb les seves bruses, polars etc., i amenitzats per les seues xarangues. A la nostra ciutat, vint-i-nou xarangues, una per cada comissió, totes elles sonant a l'uníson, per si no fos prou, cal afegir, la música d'ambient que posa Junta Local Fallera de Torrent, la qual cosa fa que aquesta algaravia en molts moments sigui insuportable. Al meu parer, es devalua la importància de l'acte convertint-lo en una macro-revetlla col·lectiva, embolicada en una mar de polars i parques de colors, regat amb litres de cassalla i alcohol, que fa que els fallers i falleres es comportin en la majoria dels casos incívicament. Tot això, fa que un acte que ha de ser solemne (Ulll!, que no vull dir que no hi haja festa) s'institucionalitze com un acte vulgar i xaró.

I jo em pregunte, de veres aquesta és la imatge i el concepte que volem donar de la Crida?

A més d'això, cal afegir la presència d'autoritats al balcó de la Torre, és necessari que estiguen ací? La meua sensació és que es planten ací per a eixir en les fotos i després baixar, perquè no entenc la seua funció.

Si això fora poc, hem d'aguantar el DISCURS del Sr. Alcalde, per què? No hi ha ningú que li diga o li faça veure que NO ha de fer un discurs? Que hauria de limitar-se, crec, a entregar les claus (la clau) de la ciutat a la Fallera Major i punt.

La Crida en si mateixa, ja és un discurs, però sembla que vulga assumir el paper de Fallera Major de Torrent, quan eixe dia i en eixe acte les protagonistes no són les autoritats dels diferents organismes, inclòs el consistori, sinó els fallers, les falleres i les seues màximes representants, les Falleres Majors de Torrent.

Sota el meu punt de vista, crec que hauríem de tornar a l'essència de la festa i la tradició, és a dir, tornar a quan els fallers i falleres assistíem a la Crida lluint la nostra indumentària i alçàvem orgullosos els nostres estendards, i la banda sonora que embolicava aqueix moment eren les notes del tabal i la dolçaina, acompanyats de la banda de música del Cercle Catòlic i la Unió Musical de la ciutat, entonant albaes i melodies típiques valencianes.

Crida 2019

Per Carmen Raga Orti

El 7 de Juliol de 2018, quan vaig ser elegida Fallera Major de Torrent, el primer que vaig pensar va ser; i com vaig a fer jo una crida? Tota una vida veient la crida als peus de la Torre o des del nostre Ajuntament com es feia antigament, sense arribar mai a pensar que un dia anava a estar jo dalt, donant el tir de partida a les falles.



Per a una Fallera Major, hi han dos actes especials en la seua activa agenda: la crida i l'ofrena de flors a la nostra patrona.

En quant al dia de la Crida, l'emoció comença quan les Corts d'Honor i la Fallera Major Infantil de Torrent junt als membres de Junta Local, t'arreglegen a les portes de casa, abraços, mirades de complicitat, alegria i emoció... comença la màgia. El dia de la Crida ja ha arribat.

Queden pocs minuts per a tant esperat acte, el començament de les falles.

Al compàs de la banda de música, vas acostant-te a la plaça major. En el meu cas, mon pare es músic de la banda del Cercle Catòlic de Torrent. Ell sempre m'ha acompanyat en quasi tots els actes, i sentir el seu clarinet de fons en cada acte, encara ha sigut més emotiu si cal.

Recorde com de camí a la plaça major, em vaig creuar amb Inés, la meua amiga, la meua cullereta d'Escultor Vicent Pallardó, les llàgrimes d'emoció eren ja difícils de controlar. Escoltes de fons les xarangues, el soroll de l'alegria, l'olor a pólvora i ja pots sentir el caliu de tots els fallers i les falleres a l'entrada del carrer Sagra. Recorde amb molta emoció aquest precís moment. Va ser molt especial.

Es hora de pujar a la Torre. Acompanyada de la meua volguda Cort, contemples el que sempre havies pensat però mai havies imaginat.

Des de dalt veus a les comissions, als teus amics i amigues, la teua família, als representants.. No cap ni una agulla, la plaça i els carrers estan plens de veïns de Torrent, així com els balcons engalanats amb pancartes i banderes valencianes. Llum i color, la Torre està de festa.

La gent et crida, saludes, son tantes emocions i tants moments... Un cúmul de sensacions impossibles d'explicar. Hi ha que viure-u.

Amb les paraules del nostre alcalde, dona començament la Crida 2019. A partir d'ara la serenitat i la tranquil·litat son emocions difícils de controlar. Els nervis estan presents, però intentes deixar-los de costat i així disfrutar del moment.

Un moment també especial que vaig viure a la crida, va ser quan l'alcalde em va fer entrega de les claus de la ciutat i em va dedicar unes paraules. Després et dirigeixes a tots els fallers amb el discurs oficial que portes temps assajant. En eixe moment en el meu cap, no m'oblido de les meues amigues les culleretes 2018 i done començament a les Falles 2019 amb molta il·lusió i alegria mirant també fixament als representants de les 29 comissions que et contemplen amb molta emoció.

Vaig gaudir molt de la Crida, i no oblidaré mai aquest moment. Al finalitzar l'acte ballarem i cantarem tots junts i va ser un moment molt especial per a tots, ja que no s'esperàvem aquesta bonica sorpresa.



Recull gràfic

Recordant les falles a setembre de 2021



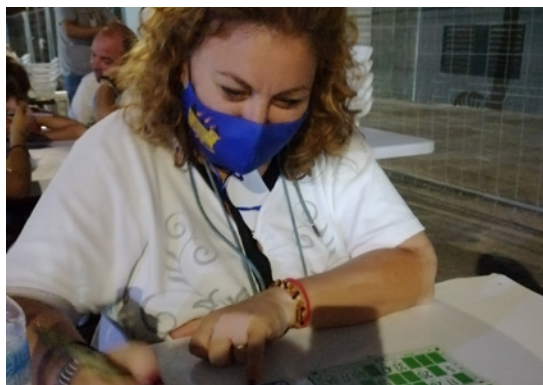




























A.C Falla Escultor Pallardó – Parc Central
Torrent, Falles 2022



Benvolguts fallers de la comissió Escultor Vicent Pallardó – Parc Central, us saluda vostra Fallera Major Infantil de Torrent, sempre al costat de la meua Cort d'Honor, per a dirigir-vos unes paraules des del cor.

Sempre he estat molt prop de la vostra Falla i m'he sentit com a casa, està formada per un grup de gent molt especial i compromesa. La meua família i jo, sempre hem sentit la vostra estima des del primer moment.

Sou una comissió jove però amb molt d'esperit faller, aquest esperit i ganes de treballar per la festa han fet que hageu sigut capaços de superar les adversitats que ens ha tocat viure en aquestos dies.

Sobre tot els infantils han demostrat a tot el món que han sigut uns herois i han continuat els passos dels majors, donant una lliçó de responsabilitat i saber estar.

Vosaltres sou el present i el futur de la nostra festa i de la societat.

Només vull recordar-vos, que és un orgull representar a tot el col·lectiu faller infantil de Torrent, però especialment vull donar una abraçada enorme i afectuosa a la vostra comissió.

Sempre estaré per a vosaltres quan em necessiteu i per a la meua Cort d'Honor i per a mi és un orgull, poder representar-vos allí on anem.

Una abraçada enorme de vostra Fallera Major Infantil de Torrent, Paula Alapont Moreno.

Visquen les Falles i visca Torrent.



Paula Alapont i Moreno
Fallera Major Infantil de Torrent 2022

Estimada Comissió:

Enguany és un any molt importat per a tots els fallers i falleres, i en especial per a mi.

Després de la tristesa d'aquesta pandèmia amb totes les seues conseqüències, arriba l'hora d'oblidar tot el negatiu i recordar amb molt d'amor a tots els éssers estimats que des del cel segur estan amb nosaltres per a gaudir amb molta alegria les nostres festes josefines.

Vull agrair a tota la meua comissió la gran acceptació i acompanyament que m'heu brindat.

Agrair al nostre President i a les persones que componen la nostra junta, tot l'afecte que em donen cada dia, moltes gràcies de tot cor.

I per a acabar fer una abraçada molt forta als meus pares David i Rosa, perquè sense ells, res d'això hauria segut possible.

Visca la Falla Escultor Vicent Pallardó Parc Central!!

David Puebla Alentado
President Infantil 2022



David Puebla i Alentado
President Infantil 2022

Coneixent el nostre President Infantil

David Puebla i Alentado



FITXA PERSONAL :

Nom: David Puebla i Alentado

Edat: 11 anys

Horòscop: tauro

Color preferit: rosa fosforit

Anys a la Comissió: 5

- **Hola David, anem a mostrar-li a tota la comissió com eres per a que et coneguen un poquet millor. Preparat?**
- Clar, però no sigues roïna, eh! (Rialles)
- **A quina escola vas?**
- Estudie 5é de Primària al CEIP Terretes d'ací de Torrent.
- **Eres bon estudiant?**
- Mmm... jo crec que sí. (Rialles)
- **Quina és la teua assignatura preferida?**
- M'agraden molt dos, educació física i ciències naturals.
- **I de major, ja has pensat què vols fer?**
- Doncs, vull ser futbolista o policia.
- **Quines són les teues aficions?**
- M'agrada molt jugar a futbol i al pàdel i el rugbi, que també el practicava abans.
- **Has dit que jugues al futbol, en quin equip ho fas?**
- Juge en el Sporting Xirivella i el meu equip favorit es el Reial Madrid.
- **I llegir, t'agrada també?**
- Sí, el meu llibre favorit es "Naruto" de Masashi Kishimoto.
- **I de música què? Quina et fa ballar?**
- Ara mateix la meua cançó preferida es "Pepas" de Farruko i el cantant que més m'agrada es Rauw Alejandro.
- **Ara parlem de cinema, quina és la teua pel·lícula favorita?**
- Tot i que m'agraden més les series, la peli que més m'agrada es "Jumanji".



- **Has dit que prefereixes les series al cinema, quina és la sèrie que més t'ha agradat fins ara?**
- Sense cap dubte “The Walking Dead”, m’encisa.
- **Escolta, sabem que eres un bon cuiner, i fins i tot vas quedar en el primer lloc del concurs “Jo soc el talent d’Escultor” (empatat amb Lucas), precisament cuinant unes bones natilles, però quin és el menjar que prefereixes?**
- (Rialles) Sí, sí, m’agrada cuinar amb ma mare, i sense cap dubte m’agrada l’arròs de qualsevol manera, la paella, l’arròs al forn, l’arròs a banda ... mmmm, què bó!. (més rialles)
- **I ara que ja et coneguem, un poc més, a nivell personal, parlem de Falles. Quina indumentària t’agrada més per a anar als teus actes?**
- De torrentí, per a mi és la més bonica i més còmoda.
- **Quin és el teu acte favorit de les Falles?**
- La Cremà.



- **I de les activitats per als MiniEscriptors i MiniEscriptores, quina o quines son les que prefereixes?**
- La visita al circ, les gimcanes de jocs, el partit de futbol, i, per suposat, la Cavalcada del Ninot Infantil, i tot sempre amb els meus amics i amigues.
- **I què és el que més mola de ser un MiniEscriptor?**
- Jugar amb els amics, fer amics, i sobre tot fer unió, fer falla.
- **Cóm penses que ha de ser un bon Presi Infantil?**
- Esta és més complicada, eh! (Rialles). Pense que un bon President Infantil ha de ser educat, responsable, pacient, que ha d'unir i fer pinya a la Comissió, sempre amb somriure, no enfadar-se, que ha d'estar a l'altura de les circumstàncies, no sé, això és el que pense. I sobre tot, espere ser un bon president.
- **Cóm esperes que siguen les Falles de 2022?**
- Uff ... Espere que siguen ja sense COVID ni mascaretes, que tots ho passem rebé i que hi haja molta diversió i alegria.



- **Que els diries als xiquets i xiquetes de la teua Comissió?**
- Que vinguen i participen en tot, i també que ho anem a passar genial.
- **Gràcies David! I esperem que tots els teus desitjos i somnis es compleixen.**
- A tu!
Bé, aquest es el nostre President Infantil, David, ara ja tots el conegueu un poc millor, és molt bon xiquet, simpàtic, divertit, tendre i afectuós, que sempre vol el millor per a la seua comissió, la seua família i els seus amics i al qual sempre veureu amb un gran somriure.

Moments importants









COMISSIÓ INFANTIL 2022

(MiniEscultors i MiniEscultores)

Sergio Ruiz de la Hermosa i Garrigues
Jaime Herrero i Torres
Blanca Ros i Castilla
Francisco Ballesteros i Segarra
Francisco Císcar i Cantero
Gabriel Herrero i Serrano
Ricardo Llacer i Picón
Martina Galán i Castilla
Daniel Saiz i de León
José Guerrero Marchante
Iván Ruiz i Ferrer
Zoe Morales i Sevilla
Celia Pardo i Cuadros
Lucas Cuadros i Muñoz
Pablo Cuadros i Muñoz
Lucas Caro i Gómez
Alejandro Ruiz de la Hermosa i Garrigues
Gregory Mateo i Ortiz
María Úbeda i Ballesteros
Rocío Velázquez i García Consuegra
Hugo Maroto i Castilla
Leo Maroto i Castilla
Ariadna Llatas i García Consuegra
Daniel Cruz i Jiménez
Martín Lucena i Jiménez
Elsa Pardo i Cuadros
Victoria Llacer i Picón
Claudia López i González
Carla Diaz Malaguilla i Lozano
Javier Diaz Malaguilla i Lozano
Sofia Monterde i Ortí

Daniel Ibáñez i Sevilla
Pedro Císcar i Cantero
Leire Martínez i Herrero
Pablo Medina i Martín
Armando Mora i Peinado
Jose Ibáñez i Bermúdez
Pablo Rodríguez i Escusol
Sara Arocas i Herrero
Nadia Garrido i Cavadas
Asier Garrido i Cavadas
Rocío Moreno i Serrano
Adrián Cruz i Jiménez
Vera Gómez i Demira
Pablo Francisco Moreno i Serrano
Esther García i Molano
Inés Arcos i Carrillo
Marta Rodríguez i Escusol
Valeria Andrés i Gordillo
Nuria Ferrer i Pons
Diego Roncero i López
Alfred Martí i Pampló
Valeria Martí i Pampló
Enzo Llatas i García Consuegra
Roberto Benlloch i Donato
Alana Benlloch i Donato
Alejandra Lucena i Jiménez
María Tarín i Molano
Thiago Valencia i Nohales
Martín Herrero i Ibáñez
Eduardo Monterde i Ortí
Nicolás Caro i Gómez
Martina de la Cruz i Martínez
Lucía Rozalén i Molinero

COMISSIÓ INFANTIL 2022

(MiniEscultors i MiniEscultores)

Marc Úbeda i Ballesteros
Aitor Ruiz i Segarra
María Carrasco i Saez
Cristian Carbó i Soler
Noa Carbó i Soler
Cristian Lladó i Gallego
Cristian Antony Ratiu
María Almerich i Marchán
Paula Miquel i Martínez
Ángela Talavera i Oliver
Juan Arcos i Carrillo
Laura Herrero i Ibáñez



Juan Arcos i Carrillo



Laura Herrero i Ibáñez



María Carrasco Sáez

Recompenses infantils 2022



Junta Central Fallera

-Or-

Blanca Ros i Castilla
Francisco Ballesteros i Segarra

-Argent-

David Puebla i Alentado
José Guerrero i Marchante
Zoe Morales i Sevilla
Rocío Velázquez i García Consuegra
Daniel Cruz i Jiménez
Martin Lucena i Jiménez
Claudia López i González
Carla Díaz Malaguilla i Lozano
Javier Díaz Malaguilla i Lozano
Daniel Ibáñez i Sevilla
Pedro Ciscar i Cantero
Leire Martínez i Herrero
Pablo Medina i Martín
Armando Mora i Peinado
Jose Ibáñez i Bermúdez
Pablo Rodríguez i Escusol



Junta Local Fallera de Torrent

-Or-

Francisco Ballesteros i Segarra
Javier Díaz Malaguilla i Lozano

-Argent-

David Puebla i Alentado
Zoe Morales i Sevilla
Celia Pardo i Cuadros
Lucas Cuadros i Muñoz
Pablo Cuadros i Muñoz
María Úbeda i Ballesteros
Rocío Velázquez i García Consuegra
Daniel Cruz i Jiménez
Martín Lucena i Jiménez
Elsa Pardo i Cuadros
Carla Díaz Malaguilla i Lozano
Sofía Monterde i Ortí
Daniel Ibáñez i Sevilla
Leire Martínez i Herrero

Acomiadament Fallera Major Infantil 2020 i 2021

Després d'aquest estrany temps, ha arribat el moment d'acomiar-me de vosaltres.

En primer lloc, vull donar les gràcies a tots els *Minimàxims* per haver estat amb Ivan i amb mi en molts moments, amb vosaltres hem compartit jocs, riures, i moltes anècdotes.

En segon lloc, vull donar les gràcies a tota la comissió, que malgrat tot el dolent que hem passat, han aconseguit que el meu somni es complira i tinguera un final de regnat meravellós.

L'any 2020 va començar per a mi un somni molt desitjat, aquest somni l'he pogut viure al costat de dues persones meravelloses, Jessi i Iván, el meus companys de somni, junts hem viscut milers de moments, moments divertits, no tan divertits, hem compartit rialles, plors, moments màgics, hem tingut un any un poc estrany, però sempre junts, i mirant cap avant.

Jessi gràcies per ser la meua FM saps que sempre he volgut que el meu somni fora al teu costat, gràcies per fer-me riure, gaudir, aguantar-me i sobretot voler-me, eres meravellosa, i et vull molt.

Iván amb tu he passat moments de rialles, jocs, cansament, i encara que a vegades no volíem el mateix, sempre ho hem passat bé, has sigut un gran president infantil.

Mai podré oblidar cada moment viscut al vostre costat, els conservaré sempre en el meu cor, però això no és un final, és un punt i a part, ja que tenim moltes coses que fer junts.

També vull donar les gràcies a una "mami caldosa", que ha estat pendent de mi sempre, Vero gràcies per estar sempre amb mi.



Blanca Ros i Castilla

Fallera Major Infantil 2020 i 2021

Vull donar les gràcies a la directiva del 2020 per fer-me gaudir de moments meravellosos, sorprendre'm en la meua presentació, i per cuidar-me i consentir-me sempre.

A la directiva actual donar-vos les gràcies pel vostre esforç, ja que gràcies a vosaltres hem pogut tindre unes falles inoblidables.

I vull donar les gràcies a una persona, que quan tot es va ennuvol·lar, va fer que els núvols desaparegueren, va estar pendent de nosaltres, ens va animar i ens va donar tot el seu suport i afecte. GRÀCIES **Juan Carlos**, sense tú aquest final del meu somni no hauria sigut el mateix.

I ara vull dedicar-los unes paraules a David i Raúl

David enguany et toca a tu ser el representant de la comissió *Minimàxima*, sé que tens moltes ganes i il·lusió, vas a ser un gran president infantil. En aquests mesos hem pogut viure moments junts, i ho l'hem passat súper bé, no canvis i disfruta de cada moment perquè cada un d'ells és únic.

I a tu Raúl, primer donar-te les gràcies per donar-me suport, acaronar-me i consentir-me en aquest temps que hem passat junts.

Enguany David i el tu sou els responsables de representar a la nostra comissió, i sé que amb les teues ganes i esforç vas fer que el nom de la nostra comissió sempre ocupe el lloc que es mereix, i els fallers gaudisquen cada moment.

Només em queda dir-vos que espere haver estat a l'altura d'aquesta gran comissió.

Moltes gràcies a tots , però sobretot a la meua família per donar-me l'oportunitat de complir el meu somni, el qual recordaré per sempre
Visquen les falles, i visca la falla Escultor Vicent Pallardó
Blanca Ros

FMI 2020 i 2021 ma des del primer moment.

Sou una comissió jove però amb molt d'esperit faller, aquest esperit i ganes de treballar per la festa han fet que hageu sigut capaços de superar les adversitats que ens ha tocat viure en aquestos dies.

Sobre tot els infantils han demostrat a tot el món que han sigut uns herois i han continuat els passos dels majors, donant una lliçó de responsabilitat i saber estar.

Vosaltres sou el present i el futur de la nostra festa i de la societat.

Només vull recordar-vos, que és un orgull representar a tot el col·lectiu faller infantil de Torrent, però especialment vull donar una abraçada enorme i afectuosa a la vostra comissió.

Sempre estaré per a vosaltres quan em necessiteu i per a la meua Cort d'Honor i per a mi és un orgull, poder representar-vos allí on anem.

Una abraçada enorme de vostra Fallera Major Infantil de Torrent, Paula Alapont Moreno.

Visquen les Falles i visca Torrent.



Iván Ruiz i Ferrer
President Infantil 2020 i 2021

Acomiadament President Infantil 2020 i 2021

Fallers i falleres de la nostra volguda comissió “ Escultor Vicent Pallardó”:

Tanque un cicle, el millor de la meua vida, dos anys especials i increïbles, i encara que diferents, sense cap dubte tornaria a acceptar en els ulls tancats.

Un any ininterrompit per una inesperada pandèmia, un any de rialles i llàgrimes, de passió i devoció, incertesa i a la vegada il·lusió, però sobretot un any de esperança en una flama que pensàvem que s’apagava... però no, el retorn de les falles va ser possible, i tot gràcies a vosaltres, els fallers i les falleres, per no abandonar i perquè en la vostra continuïtat i treball haveu fet que eixa xicoteta esperança que teníem haja sigut per a mi, per fi un somni complit.

Espere que estiguen tan orgullosos de mi, com ho estic jo de cadascun de vosaltres, en especial a les meues companyes d’any, Jessi i Blanca per haver sigut tan bones representants i saber sempre adaptar-se a cada situació que ens ha tocat viure.

A vosaltres també, mamà, papà, Ana i tota la meua família, per haver estat a l’altura de tot lo que hem tingut per davant. Vos estime.

A Raül i David, sols vos demane que encara que pot ser que no siga un any normal, no deixeu mai que el desànim puga en vosaltres, que mostreu l’amor que tenim per la nostra festa i eixes ganes de treballar als xiquets, ja que són el futur.

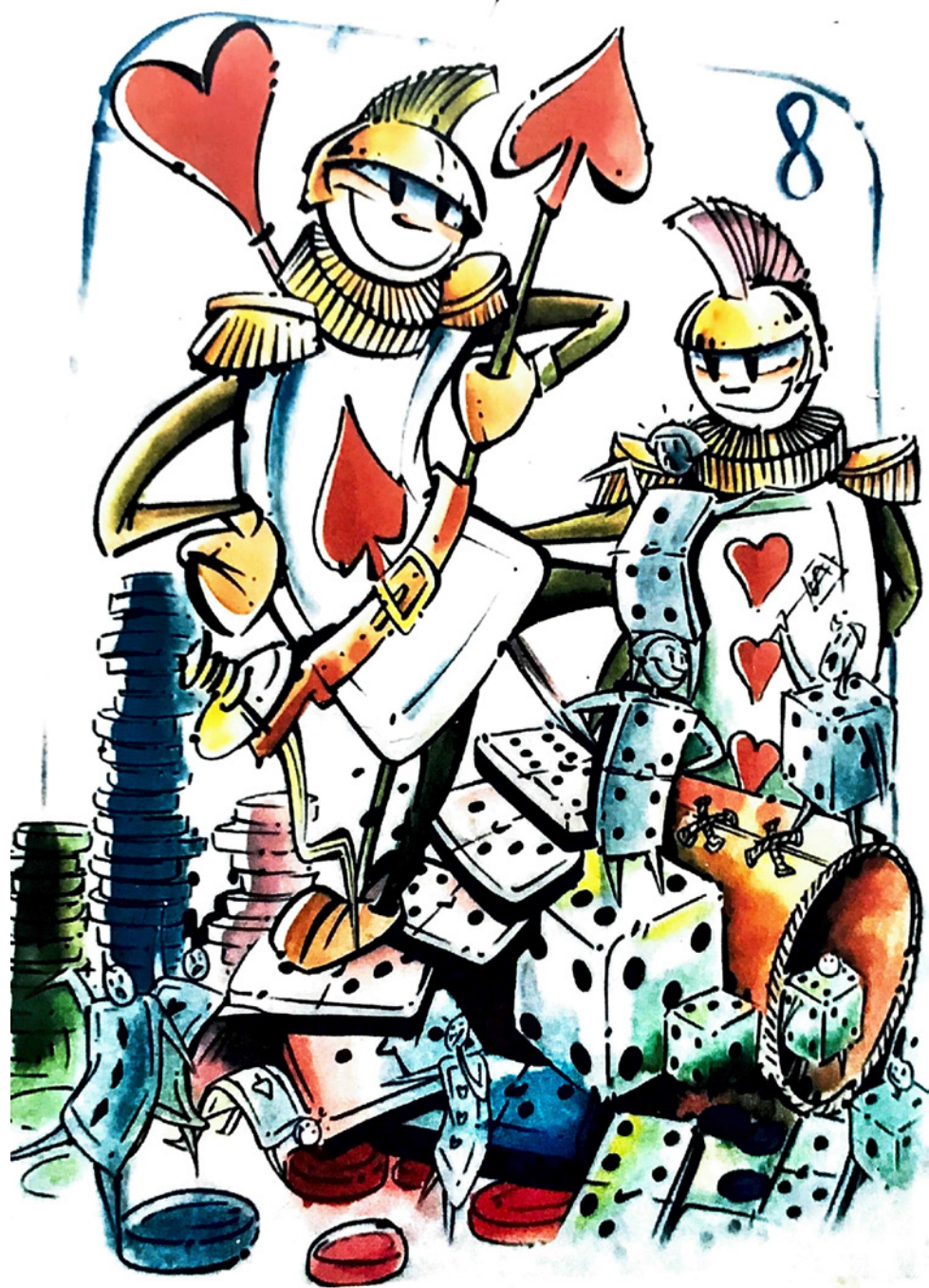
ESCULTORS, gràcies per donar-nos suport, i per deixar que el nostre somni tinguera un final feliç.

VIXCA LA FALLA ESCULTOR VICENT PALLARDÓ
Una gran abraçada,

Iván Ruiz
President Infantil 2020 i 2021

Joc de cartes

Artista: Jose Luis Pascual Nebot





La nostra falla infantil parla dels jocs de cartes i de jocs tradicionals, jocs que es contraposen als jocs de mòbils i tabletas, tan habituals a dia de hui en la nostra xicalla. Els jocs tradicionals són jocs que afavoreixen la sociabilitat entre el xiquets i xiquets i també la seua creativitat, per altra banda, l'ús del mòbil i de les tabletas converteixen als nostres fills i filles en més individualistes, competitiu i egoistes al no tractar entre ells.

Al remat de la falla tenim uns soldats que són cartes de pòquer, com si foren soldats de Àlícia en el País de les Meravelles defensant a la Reina de Cors. En aquest cas els nostres valents soldats defenen amb la seua valentia els jocs tradicionals, els de tota la vida.

Veiem fitxes de escacs, blanques i negres, ja que per a fer un joc guerres no fa falta jugar al "Fornite", amb un tauler i 32 peces podem recrear batalles del més interessant, amb intel·ligència la partida pots guanyar.



Cartes tenim a muntó, de pòquer, de truc o de la Fallera Calavera, amb les quals alhora de jugar, de cultura valenciana aprendràs. A més, amb una baralla de cartes, siga la que siga, a molts jocs divertits podràs jugar i una estona molt divertida passaràs.

També veurem jocs més tradicionals, amb una canya i unes xapes, jugarem al canut. No ens fa falta res per a jugar, i el podem jugar sense a ningú discriminar, ja sigues gran o menut.

Fitxes de pòquer tenim a muntó. Amb elles moltes coses podem fer, com per exemple un bon circuit de carreres per a utilitzar-les com a xapes. Xapes amb las que farem carreres de Formula 1, de Moto GP o la Volta a Espanya. La imaginació és poder.

Roig, blau, groc i verd, amb tanta diversitat al parxís pots jugar sense a ningú marginar, atés que tots som iguals i pel teu color cap avantatge tindràs.

Jocs tradicionals

Per Amparo Loro i Raro

Amb aquest treball d'investigació volem mostrar i alhora apropar, principalment als xiquets i les xiquetes de la nostra Comissió Infantil, els jocs tradicionals, un poc oblidats els últims anys pels jocs de pilota o amb les noves tecnologies. Amb aquests jocs, a més de gaudir, podran desenvolupar característiques com ara la socialització, i el desenvolupament de la intel·ligència, creativitat, lògica i la seua psicomotricitat, entre d'altres.

Començarem tractant d'explicar què són els jocs tradicionals i quines són les seues característiques principals, per últim donarem exemples d'aquesta tipologia de jocs de la manera més esquemàtica, visual i atractiva possible, amb totes les instruccions de cadascun dels jocs proposats, de forma que motive a la nostra xicalla a fer ús d'ells amb tots els beneficis que la seua interacció entre ells i elles pot comportar.

Què són els jocs tradicionals?

Els jocs tradicionals son aquells jocs que practiquem a la nostra infantessa i que van passant de generació en generació, és a dir, dels nostres iaïos i iaïes passaren als nostres pares i mares fins a arribar a nosaltres.

Aquests jocs representen d'una banda un espai de diversió per als menuts i menudes, i d'altra banda contribueixen al seu desenvolupament psicomotriu i socioafectiu.

A més a més, els jocs tradicionals són típics d'un país, regió o fins i tot universals, de tot el món, per tant constitueixen una font de transmissió de coneixements de tradicions i cultura de diferents llocs, motiu pel qual és molt interessant transmetre els xiquets i xiquetes eixa part important de la nostra cultura per a que continue sempre viva, per tal de no perdre la nostra identitat com a poble.

Característiques dels jocs tradicionals:

La primera característica destacable que trobem als jocs tradicionals es la creativitat, ja que normalment no necessiten de recursos materials complicats de trobar ni de joguets. Podem jugar simplement amb el nostre cos, amb objectes domèstics com ara: mocadors, botons, fils, cordes, taulons... etc, objectes de la natura com pedres, fusta ..etc

Estan basats en normes i instruccions senzilles i fàcils de comprendre i posar en pràctica.

A sovint, estan orientats al desenvolupament de diferents habilitats, la correcta percepció i desenvolupament del sistema corporal, el control tònic i postural, la ubicació temporal i espacial i finalment la motricitat fina i global.



Exemples de jocs tradicionals:

Pic i pala

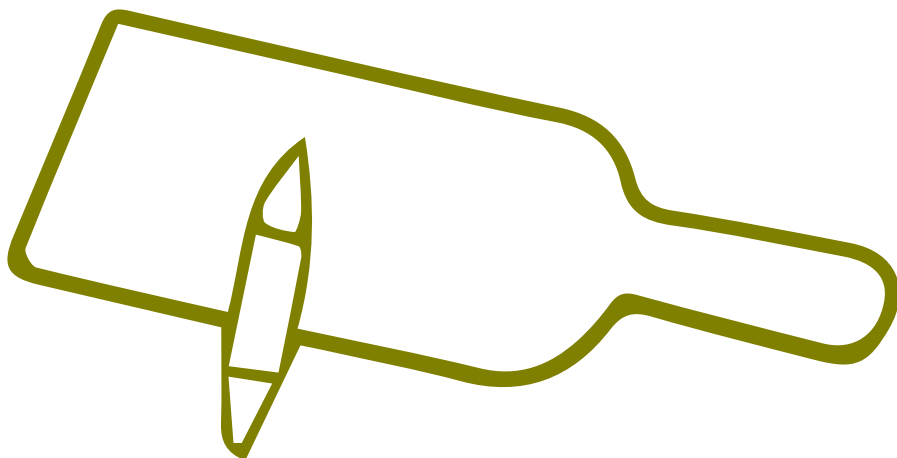
Joc de llançament habilitat, velocitat, coordinació, força i precisió.

Quants juguem? Hi ha dos equips d'entre 4 i 6 jugadors cadascun d'ells.

Què necessitem? Una pala (vara llarga de fusta d'uns 50 cm de llargària i aproximadament 10 cm d'amplitud) i un pic (tros de fusta d'uns 10-15 cm amb puntes però no esmolades) per cada membre de l'equip.

Com juguem?

1-. Sorteigem quin equip comença i on fixem el lloc d'eixida i les tirades que faran ambdós equips.

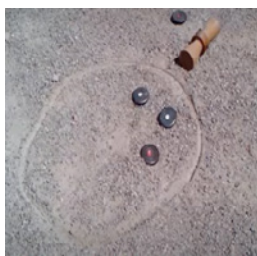


2-. Posem el pic en terra i ens posem perpendicularment a aquest amb la pala a la mà i ens preparem per al llançament. El llançament és en dos temps, primer amb la pala colpegem l'extrem del pic perquè s'alce, i quan estiga en l'aire, el colpegem molt fort per que vaja el més lluny possible i es deixa la pala a terra .

3-. Els jugadors de l'equip contrari estan dispersos pel camp i han d'intentar agarrar el pic en l'aire abans que caiga a terra. Si l'aconsegueixen el llançador de l'altre equip queda eliminat i llança el següent, a més aconsegueixen un punt.

4-. Quan acaba de llançar un equip arriba el torn de l'altre equip i així successivament.

Qui guanya el joc? L'equip que guanye més punts a la partida.



El Canut

Joc de llançament i precisió.

Quants juguem? Entre 3 i 5 persones.

Què necessitem? Guix, un canut (peça redona de fusta de 10 -12 cm de llargària i 2 cm de diàmetre), xapes, i 2 pedretes planes per cada participant.

Com juguem?

- 1-. Dibuixem un cercle a terra i col·loquem el canut plantat al mig amb les xapes damunt.
- 2-. Sortejaem l'ordre dels participants.
- 3-. El primer jugador o jugadora llançarà les seues 2 pedres planes i intentarà tombar el canut fora del cercle i que les xapes queden dins d'aquest, des de la distància pactada pels participants. Guanyarà les xapes que, sempre i quan el canut estiga tombat i fora del cercle, hagen quedat dins.
- 4-. La resta de participants farà els seus llançaments.
- 5-. Una vegada que han acabat de llançar, es fa recompte de les xapes que ha guanyat cada xiquet o xiqueta per tal de veure qui ha guanyat.

Qui guanya el joc? Qui aconsegueix tirar el canut fora del cercle, guanya les xapes que queden dins del cercle. Qui més xapes te, és el campió o campiona de cada partida.

El set i mig

Joc d'habilitat, precisió i intel·ligència.

Quants juguem? Tots els que vulguem, però si som molts podem fer diversos grups per a fer el joc més fluid.

Què necessitem? Guix i 3 pedretes planes per cada jugador o jugadora.



Com juguem?

- 1-. Sortegem l'ordre de participació.
- 2-. Cada participant llançarà, al seu torn, fins a 3 pedretes i ha de tractar d'aconseguir sumar 7 i mig o apropar-se a aquesta xifra però sense passar-se . No cal gastar els tres llançaments, pot plantar-se en qualsevol moment.
- 3-. Si la rajoleta cau damunt d'una ratlla val mig punt.
- 3-. Quan un participant passa de 7 i mig, perd el seu torn.

Qui guanya el joc? Qui aconseguisca el 7 i mig o la xifra que més s'aproxime a aquesta.

La corda

Joc de coordinació i velocitat de reacció

Quants juguem? Els que vulguem, però si en som molts podem fer dos grups.

Què necessitem? Una corda llarga



Com juguem?

1-. Dues persones agafen els dos extrems de la corda i la van donar voltes.

2-. La resta de xiquets i xiquetes fan cua per a entrar al mig a botar a la corda, se pot botar de un en un, per parelles o en xicotet grup, depenent de la llargària de la corda.

3-. Quan un xiquet no bota o s'enreda amb la corda passa a remenar la corda.

4-. Mentre botem a la corda podem cantar cançons tradicionals d'aquest joc com les següents:

“La Lluna”

(cançó de corda amb un salt)

“La lluna, (entra un, salta i ix fora)

la pruna, (entra un altre, i sense perdre comba, salta i ix fora)

vestida de dol. (entra un altre, i sense perdre comba, salta i ix fora)

Sa mare (entra un altre, i sense perdre comba, salta i ix fora)

la crida (entra un altre, i sense perdre comba, salta i ix fora)

son pare (entra un altre, i sense perdre comba, salta i ix fora)

no vol.” (entra un altre, i sense perdre comba, salta i ix fora)

“La Carta”

(cançó de corda amb tres salts)

“Ploma, paper i tinter (entra un, dona 3 salts i ix fora)

per escriure una carta (entra un altre, i sense perdre comba, salta 3 vegades i ix fora)

per al tio Miguel (entra un altre, i sense perdre comba, salta 3 vegades i ix fora)

en eixa carta escrivia (entra un altre, i sense perdre comba, salta 3 vegades i ix fora)

records per a la tia” (entra un altre, i sense perdre comba, salta 3 vegades i ix fora)

Qui guanya el joc? No hi ha cap guanyador, tots ho passem bé sense la necessitat de guanyar.

El sambori

Joc d'habilitat, precisió i equilibri.

Quants juguem? Tots els que vulguem, i si som molts podem pintar més d'un sambori a terra per tal de fer el joc el més fluid possible.

Què necessitem? Guix i una pedreta plana per a cada participant.



Com juguem?

1-. Sorteigem l'orde dels participants.

2-. La primera jugadora o jugador llançarà la pedra al quadrat amb el número 1 i a continuació botarà al peu coix sobre la casella número 2, sense tocar la casella on està la pedra i continuarà igual a la 3, bota amb sol un peu. A continuació, botarà a les caselles 4 i 5 posant un peu en cadascuna. Després, a la casella 6 amb un sol peu, a les caselles 7 i 8 posarà un peu en cada una, a la casella 9 amb un sol peu i a la casella 10 recolzant-se en els dos peus, on, amb un bot, girarà el sentit de la marxa, i tornarà una altra vegada de la mateixa

manera que ha anat fins a la casella anterior on està la pedreta, on s'acatxarà, sense caure ni recolzar-se, i l'arreglegarà, acabarà botant per damunt d'eixa casella sense tocar-la i donarà per finalitzat el recorregut.

3-. Després es llançarà la pedra a la casella número 2 i realitza el recorregut, després a la 3, i així successivament.

4-. Si no encerta en el número, o no fa el circuit bé, si cau o xafa les ratlles perdrà i es posarà a la cua per a intentar-ho una altra vegada.

5-. Recordeu que tot el joc s'ha de fer sense que la pedreta o el peu toquen o xafen o isquen de la ratlla de la casella corresponent!!

Qui guanya el joc? La primera persona en completar tot el recorregut.



El mocador

Joc d'habilitat, estratègia, concentració i memòria.

Quants juguem? Dos equips amb un mínim de 3 i de fins a 6 xiquets i xiquetes a cadascun d'ells.

Què necessitem? Un mocador i un guix



Com juguem?

- 1-. Sortejaem qui va a cada equip.
- 2-. Fem una ratlla a terra indicant la zona de cada equip i també la de la mare, que es la persona que té el mocador i estarà al mig dels dos equips.
- 3-. Cada equip distribuirà un número per participant, essent el número, el màxim el de participants de l'equip.
- 4-. La mare cridarà un número i qui el tinga d'ambdós equips ix corrent a agarrar el mocador i tornar al seu lloc sense que l'altra persona la toque.
- 5-. En cas que la persona que corre amb el mocador siga tocada queda eliminada i el seu equip haurà de repartir el seu número entre els participants que queden.

Qui guanya el joc? L'equip que es quede amb participants.

Birles

Joc de llançament i precisió

Quants juguem? Dos equips de 3 ó 4 persones.

Què necessitem? Un birler que es compona de 6 birles (les peces que hem de tirar a terra) i 3 motxos o birlots (la peça que llancem).



Com juguem?

- 1-. Sortearem l'ordre al qual anem a jugar.
- 2-. Col·locarem les birles de forma correcta, en dos fileres de 3 birles separades entre si per la mida d'un motxo.
- 3-. Cada participant realitzarà tres llançaments de birlot per a aconseguir l'objectiu del joc, que és deixar una birla recta i tombar les altres cinc, jugada que s'anomena *bona* i que és l'única guanyadora.
- 3-. Els participants de cada equip faran la seua tirada de forma alterna.

Qui guanya el joc? L'equip que més *bones* aconsegueix.

Gallineta cega

Joc d'orientació espacial i sensorial.

Quants juguem? Tots els que vulguem

Què necessitem? Un mocador



Com juguem?

1-. Acordem qui serà la gallineta i li taparem els ulls per tal que no puga veure.

2-. La resta de xiquets i xiquetes fem un rogle agafats de les mans, i la gallineta es col·loca al mig, mentre la resta de participants li canten “gallineta, què has perdut?” i la gallineta respon “una agulla i un canut”

3-. Aleshores els que estan al rogle li diran “dona tres voltetes i de segur els trobaràs” i donarem unes quantes voltes a la gallineta, mentre els xiquets i xiquetes conten fins a tres, i aquesta es desplaçarà intentant agafar a algú.

4-. El rogle de xiquets i xiquetes va girant mentre la gallineta intenta agafar a algú.

5-. Quan la gallineta ha pillat qualsevol xiquet o xiqueta, ha d'endevinar qui és. Si ho fa, es canviarà per l'altra persona, en cas contrari continua pagant la mateixa.

Qui guanya el joc? Tots guanyem perquè tots ens ho passem rebé.

El telèfon boig

Joc d'atenció, percepció auditiva i vocalització.

Quants juguem? Tots els que vulguem.

Què necessitem? Res.



Com juguem?

- 1-. Fem un rogle amb tots els participants, ja siga asseguts o en peu.
- 2-. Triem qui va a començar que serà qui diga primer una frase a l'orella del següent xiquet o xiqueta, en veu molt baixeta, i aquest xiquet o xiqueta farà el mateix amb el següent i així successivament fins que arribi a l'últim.
- 3-. L'últim participant diu en veu alta el que li acaben de dir a l'orella, i tots comenten el que els han dit i com la frase es va distorsionant pel camí.

Qui guanya el joc? A aquest joc tots guanyem perquè les rialles estan assegurades.

Circuits de xapes

Joc de creativitat, habilitat i precisió.

Quants juguem? Un màxim de 4 jugadors o jugadores per cada circuit, però es poden fer diferents circuits en funció de l'edat dels participants.

Què necessitem? Guix i una xapa per xiquet o xiqueta.



Com juguem?

- 1-. Dibuixem un circuit a terra amb el guix.
- 2-. Sortegem l'ordre de tirada.
- 3-. El primer dels participants amb un colp d'ungla del dit índex ajudat del polze, fa el seu llançament, i després el segon fa el mateix.
- 4-. Si la xapa ix del recorregut del circuit, s'ha de tornar a començar des del principi.

Qui guanya el joc? El primer que arribe a la meta es el guanyador.

Les cadires musicals

Joc de locomoció i velocitat de reacció.

Quants juguem? Tot aquell o aquella que vulga participar.

Què necessitem? Una cadira menys dels xiquets i xiquetes que participen i música que es puga encendre i apagar en el moment menys esperat.



Com juguem?

- 1-. Farem un rogle amb les cadires, sempre amb els respatlles cap a dins del cercle.
- 2-. Tots els participants faran un altre cercle per fora de les cadires.
- 3-. Sonarà la música i tots els jugadors giraran caminant o ballant en el mateix sentit i sense tocar les cadires, sense espantar-se i sense avançar-se els uns als altres.
- 4-. En el moment que pare la música, cada participant ha de seure en una de les cadires i qui es quede en peu s'elimina.
- 5-. Cada vegada que hi ha un eliminat o eliminada, hem de llevar una cadira.

Qui guanya el joc? El xiquet o xiqueta que aconseguisca seure's en l'última cadira serà el guanyador o guanyadora.

Bibliografia:

- Gómez, Àngel (2000): *Juegos tradicionales valencianos*, València, Carena editors.
- Gisbert, Francesc (2012): *A que juguem? Els nostres jocs i joguets tradicionals*, Picanya, Edicions del Bullent.
- DD.AA. (2012): *Jocs tradicionals. Cultura popular en la memòria*, Muro-Cocentaina, EPA Benissent.

Juguem amb la diversitat

Per Marta Marzo Dasí

Vaig a proposar-vos un joc. Esteu preparats? Cal que tanqueu els ulls i, per un moment utilitzeu la vostra imaginació. Imagineu per un segon que tot és de color blanc. A la teua habitació, el llit, la taula, la cadira... són de color blanc. Ixes al carrer i els cotxes, els edificis, els fanals... són de color blanc. Arribes al parc i els arbres, els bancs i fins els tobogans... són de color blanc.

Quin joc més avorrit, veritat? I es que, encara que moltes vegades no ens adonem del tot, gràcies a la diversitat de colors, la vida és un poquet més amable i divertida. A qui no se li escapa un somriure quan veu, de sobte, l'arc de Sant Martí? O qui no es queda bocabadat mirant la varietat de colors que tenen les flors quan passa per un jardí?

Dons ara, imagina altra vegada, que totes les persones que t'envolten foren iguals. Tots amb la mateixa cara, amb el monyo igual, de la mateixa alçaria i, fins i tot amb la mateixa roba. Imagina que aquestes persones volen fer sempre lo mateix, que actuen com si foren robots programats. Sembla que ha tornat a aparèixer el mateix avorriment que amb el color blanc, veritat?

Al igual que els colors, la diversitat de les persones fa que el nostre món siga un poquet més divertit.

Quan eixim al carrer, és molt difícil trobar-se a gent exactament igual. Cadascun porta el monyo d'una manera, hi ha dones, hi ha homes, hi ha gent de diferent alçaria, de diferents edats, hi ha gent, fins i tot de diferents colors i això, això és meravellós.

Quantes vegades hem baixat al casal i ens han ensenyat algun joc nou, del que mai havíem escoltat parlar? O quantes vegades hem fet amics a la falla, que en un primer moment pensàvem que no teníem cap cosa en comú?

I es que si existeix un espai al món on tots som benvinguts, eixe és, sense dubte, un casal faller. On no importa si les teues capacitats són diferents o la teua nacionalitat, sempre hi haurà una persona saludant-te amb un somriure.

Les falleres i els fallers ens caracteritzem per moltes coses, però, no podem obviar la nostra habilitat per a enriquir la nostra festa. I és que aprofitem tota eixa diversitat que ens envolta, per a fer, dia a dia unes falles més inclusives.

On hi ha més diversitat que en una falla? Penseu-lo bé. A una falla conviu gent de diferents edats i gèneres, de diferents pobles e ideologies, amb treballs i d'equips de futbol diferents. On hi ha més diversitat que en tots eixos actes on les falleres llueixen els seus vestits i els fallers els seus jupetins.

Les falles són diversitat de colors, d'olors i de sabors.

Com em va dir una gran persona i un gran faller, els monuments els classifiquem en diferents categories, però totes les comissions pertanyen a la secció especial. I es que si existeix una festa, on tot el món té lloc, sense cap dubte, son les falles.

Millor jugar al Casal

Per Gabriel Herrero Serrano



La història que vos conte està inspirada en un somni que vaig tindre en les vacances de Nadal. Per cert, el meu nom és Gabi, tinc deu anys i els meus amics em consideren el millor jugador de videojocs del món, i com no, el més ràpid amb un comandament a la mà.

Em passava hores davant de la pantalla de la consola i desitjava que arribaren les vacances de Nadal per a provar el nou joc que havia demanat a Pare Noel i, que segons deien alguns "youtubers", l'últim nivell era el millor que s'havia fet mai, així que després de dies jugant vaig aconseguir-ho, sí amics, vaig passar l'últim nivell i estava feliç. De sobte, unes llums de colors i música de festa em van embolicar i una llum blanca va cobrir tota l'habitació,

es va fer un silenci.... La consola va prendre vida i em va absorbir!

Quan em vaig recuperar i vaig tornar en mi mateix, em vaig adonar que estava dins del videojoc, i usava el meu comandament per a moure'm a mi mateix, una autèntica bogeria. Estava tan emocionat i content, que esperava enfrontar-me als pitjors enemics. No obstant això, el primer rival amb el qual em vaig trobar era un mur de cristall immòbil. Vaig tocar la pantalla i vaig intentar destrossar el mur a palades, com ho feien els personatges del joc, però només tocar-ho, una força invisible que no sé d'on procedia, em va alçar per l'aire i va començar a llançar-me contra el cristall de la pantalla una vegada i una altra. Jo, que encara sostenia el comandament entre les

meues mans, intentava tocar els botons perquè parara de colpejar-me, però era impossible, com més ho intentava, més colps rebia.

Jo mai em rendisc, però ja no aguantava més colps i després de dues hores intentant-ho parar, no vaig poder més, les forces em van flaquejar, estava cansat, esgotat, i vaig llançar el comandament de la consola a terra, i es va partir en dos trossos, i de sobte, en eixe precís instant, el mateix va ocórrer amb la pantalla de cristall. Sense cristall, vaig poder descobrir que hi havia una màquina que em manejava com si fora un dels meus dits, programada per a repetir els meus moviments. Em vaig adonar, que quan jugue faig patir molt als meus dits.

Cansat i amb el cos molt adolorit continue correguent cap avant per un corredor de color blau que es va estrenyent-se fins a trobar-me amb una bola, hi era un Pac-Man!!!!!! Un Pac-Man amb una llum groga molt brillant, que m'atrapa com si fora Blinky, el fantasma roig del joc, i del qual no puc eixir.

La bola, de sobte, es va tornar boja, donava voltes sense cap control, la veritat que m'ho vaig passar bé perquè rebotava contra les parets del corredor blau i jo girava i girava

en el seu interior. Tantes voltes vaig donar, que després d'una estona, vaig començar a marejar-me. Tantes llums i voltes se'm van fer impossibles d'aguantar. Quan vaig veure que no podia més, vaig decidir tancar els ulls i plorar, ja no podia més, estava esgotat. Va ser llavors, quan van cessar les llums, el Pac-Man es va trencar en mil trossos i va desaparèixer. La meua sorpresa va ser quan la bola groga que semblava un Pac-Man, no ho era, sorprenentment era un dels meus propis ulls. Va ser brutal! Imagineu veure un dels vostres ulls a troços per terra, no vos ho recomane a ningú, va ser tan desagradable!

Assecant-me les llàgrimes, vaig continuar corrent pel corredor blau, sols volia eixir d'allí el joc xulo i divertit s'havia convertit en un horrorós malson, i de sobte vaig començar a veure una llum coneguda, la llum del sol, i vaig esforçar-me i córrer fins a ella el més ràpid que vaig poder. En arribar al final del corredor hi havia un preciós parc, amb gronxadors, tobogans i tot tipus de diversions, en el qual hi havia xiquets, amics de la meua falla, jugant al sambori, a la trompa, a les xapes, el punyet, al mocador, i a jocs que ni coneixia. Aquests xiquets em convidaven a entrar al parc i jugar amb ells.

Em vaig quedar desconcertat i no parava de pensar on estava el truc, però un dels xiquets, el meu cosí Jaume va llegir el meu pensament i em va dir que no hi havia cap truc, que això era simple: que havia d'unir-me a tots ells, perquè en cas contrari, desapareixeria.

La veritat és que ni m'ho vaig pensar, l'estaven passant tan bé, que em vaig unir al grup de Jaume que jugaven al canut. Jugarem tanta estona que se'm van oblidar tots els dolors i vaig gaudir moltíssim. Sense cap dubte, va ser la millor part del videojoc i li vaig comentar a Ivan, altre dels xiquets, que mai vaig pensar que jugar en un parc a l'aire lliure i a jocs tradicionals del nostre poble podia ser tan divertit. Res més pronunciar eixes paraules, sorprenentment, tot va desaparèixer, i es va sentir una veu molt greu: "Has guanyat! Has completat l'últim nivell! Torna a casa Gabi, el joc ha terminat! Game over" i vaig eixir disparat de la pantalla, anant a caure de nou en la cadira "gamer" de la meua habitació.

Havia sigut tota una aventura, en tenia moltes ganes de tornar al joc, però de sobte, vingueren a la meua ment imatges dels meus dits destroçats i adolorits, del meu ull rodant a trocets per terra, i buf ... això no el vull mai més, quin malson! Però si m'encantava la part on m'ho vaig passar taaaaaaaan bé, la part on estava al parc jugant amb els meus amics de la falla a diferents jocs tradicionals valencians que ni tanmateix coneixia.

Així que eixe dia vaig prendre una gran decisió, vaig decidir que a partir d'ara baixaria sempre que puga al casal, a jugar amb els meus amics i amigues a tots eixos jocs que desconeixia, jocs als quals ja jugaven els nostres iaïos, i que els ensenyaré i compartiré amb tots perquè són jocs molt divertits.

I sí, amics i amigues, després d'este malson jo pense i vos recomane que és millor jugar tots junts al Casal.



I tu, a què vols jugar?

Per Amparo Loro i Raro

D'un temps a esta banda, els xiquets i xiquetes s'han decantat pels jocs amb les noves tecnologies en detriment del joc tradicional, creatiu i socialitzador, amb amics i amigues als parcs o carrers, fet al qual també hi ha col·laborat prou activament la pandèmia de la COVID-19 que estem patint des de fa dos anys per les quarantenes i diversos confinaments.

Fa no molts anys veíem la xicalla jugant al parc a jocs, com ara la *corda*, als diferents *gronxadors*, al *mocador*, al *pilla pilla*, a *boletes*, a la *trompa*, a *jocs de pilota* (*baló presoner*, *bomba*, *1x2*, *peus quiets*...etc) i donava tant de gust... En definitiva, jugant a jocs de tota la vida, a jocs tradicionals que defineixen la cultura del nostre territori i que han anat passant de pares a fills any rere any. Jocs que fomenten les habilitats socials, creatives, psicomotrius dels xiquets i xiquetes i que hui malauradament estem perdent i amb això se'n va també una bona part de la nostra cultura.

Qui no ha presenciat alguna vegada alguna escena on xiquets, asseguts o alçats, un al costat de l'altre, en rogle o en filera, cadascun amb el seu mòbil o tauleta electrònica, juguen a soles, cadascun a un joc diferent, no es miren, no es parlen, però si els veus com somriuen o parlen amb les seues pantalles, alegria desbordada si han passat un nivell, enuig si no ho han aconseguit. Sí, els menuts estan entretinguts, estan gaudint, a soles, però gaudint, no "molesten" ni "donen feina". Però evoquem la imatge als nostres cervells i fem un xicotet exercici de reflexió.



Volem xiquets solitaris parlant i jugant amb desconeguts a les pantalles i xarxes socials, amb el perill real que aquest fet suposa? O preferim que tinguin amics i amigues reals que pugem conèixer?

Volem menuts que actuen com a màquines seguint les instruccions d'una pantalla com a lloros i sense iniciativa pròpia? O volem xiquets sociables i creatius?

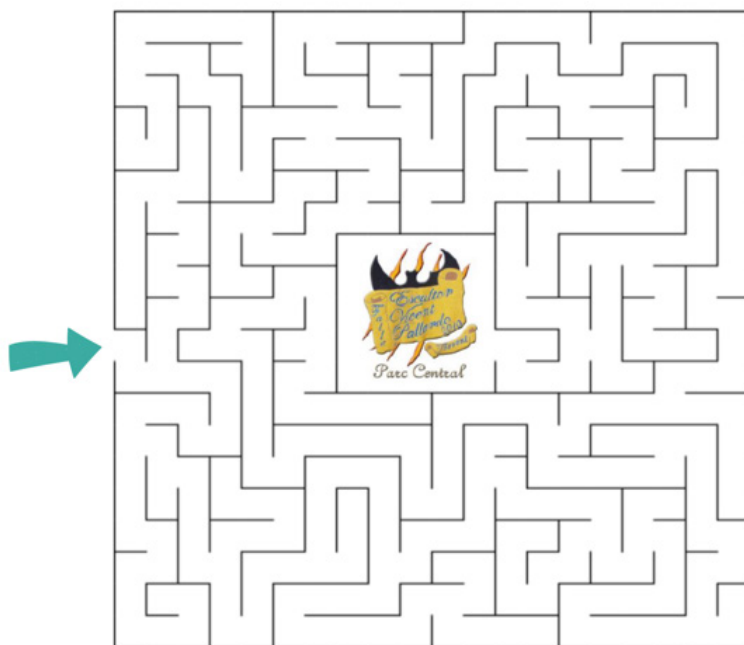
Volem xiquets que s'enfaden quan perden? O volem xiquets que sàpiguen resoldre els seus propis conflictes amb diàleg?

Volem xiquets i xiquetes sedentaris o volem que desenvolupen les seues destreses i habilitats físiques i psicomotores mitjançant els jocs esportius i /o tradicionals?

Jo, com a mestra i com a delegada d'infantils, ho tinc molt clar, jo vull veure xiquets alegres, jugant tots junts al casal, al carrer o al parc, i sempre millor a jocs tradicionals. I tu, a què vols jugar?

Passatemps

Arriba a la Falla



**MINIESCULTORES:
50% DE DESCUENTO EN MATRÍCULA**

.....
**10€ DE DESCUENTO EN ESCUELA DE
PASCUA Y DE VERANO
(ABRIMOS AGOSTO)**



MIESTRELLA

Centro de Educación Infantil

**ALUMNOS NACIDOS EN
2020, PUESTO
ESCOLAR GRATIS**

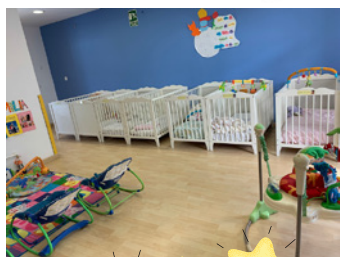
- PATIO DE MÁS DE 400M
- APRENDIZAJE BASADO
EN EL JUEGO Y PROPIA
EXPERIMENTACIÓN
- AGENDA DIGITAL
- EDUCACIÓN PLURILINGÜE



CALLE MÚNICH'72 N°9

637.49.9127

www.miestrella.es



MIESTRELLA. DESPUÉS DE TI, EN LAS MEJORES MANOS.

Passatemps

NOMS DE JOCS

M O C A D O R R U B
N E C X P C F P B O
R Z A Z Y M I I M
R R N Y W K W C R B
G A U Y O H E I L A
O M T O S X A P E S
P U N Y E T A A S Z
B O L E T E S L I S
M H P R G S F A V I
P P H T X B L N W H

PIC I PALA
PUNYET

MOCADOR
XAPES

BIRLES
CANUT

BOLETES
BOMBA

Passaparaula d'escultor



Demostra amb la pista d'una lletra i la seua definició què tant saps de la nostra Falla

A_____ De xiquet va ser President Infantil, i ara de major, delegat d'Infantils.

B_____ Joc de pilota que els agrada molt als més xicotets de la comissió.

C_____ Activitat a la qual tots els MiniEscultors anem disfressats per Torrent.

D_____ Nom del nostre Presi Infantil.

E_____ Fallera Major Infantil de 2018 i enguany delegada d'Infantils.

F_____ Totes les falleres les portem a la Mare de Deu dels Desemparats a l'Ofrena.

G_____ Bateria de jocs que més agrada als nostres xiquets a la setmana fallera.

H_____ Cançó molt important que tanca tots els actes oficials.

I _____ Nom del Presi Infantil de 2020 i 2021.

J_____ Activitat de poesia de la Falla Ramon i Cajal a la qual hem guanyat diversos premis.

Conté K_____ Malnom del nostre vicepresident 1er.

L_____ Llibre que fa la falla on trobem molta informació de la comissió.

M_____ Sobrenom de la nostra Comissió Infantil.

N_____ Xiqueta que va guanyar un dels premis del concurs “Pinta la teua Falla” de les Falles de setembre 2021.

Conté NY_____ Nom de la bandera de la Comunitat Valenciana que està al casal.

O_____ Delegat d’Infantils.

P_____ Lloc on van els MiniEscultors més menuts en la cavalcada.

Conté Q_____ Nom pel qual es coneix un grupet de la nostra Comissió.

R_____ Malnom pel qual coneixem el nostre presi.

S_____ Tipus de indumentària dels xiquets valencians.

T_____ Lloc on treballa l’artista faller fent la nostra falleta.

U_____ Organisme que va nomenar les Falles com a Patrimoni Inmaterial de la Humanitat.

V_____ Nom d’un premi referit a la igualtat que té nom d’un color.

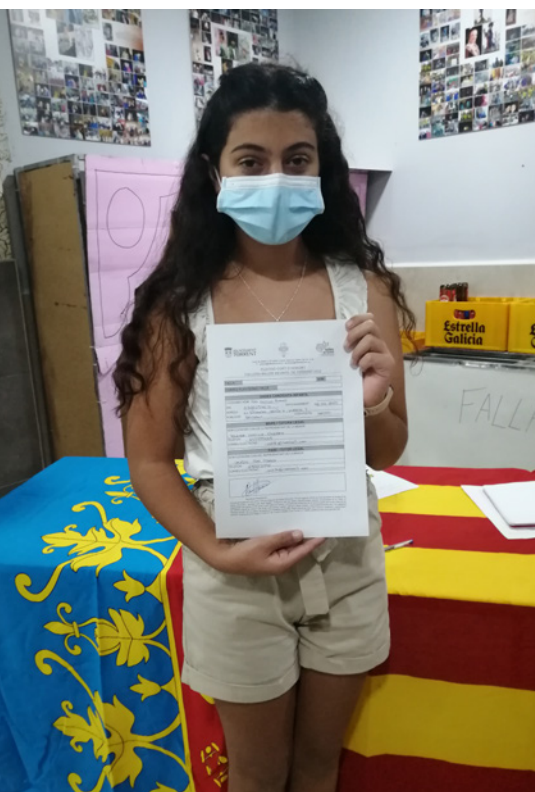
Conté X _____ Adjectiu en femení que defineix tant la nostra Comissió Infantil com a una antiga delegada d’Infantils.

Conté Y_____ Activitat fallera i divertida a la qual simulem cantar, i ballem.

Conté Z_____ Anys que te la nostra Comissió fallera.

Recull gràfic infantil

Recordant les falles a setembre de 2021





























Programa d'actes

GENER

29-Exaltació de nostres Corts d'Honor i P.I. David Puebla i Alentado.

FEBRER

11-Sopar Homenatge a la FMT.

19-Dinar Homenatge a la FMIT.

20-Participació en el Cant de L'Estoreta (Falla Sant Roc).

26-Macrodespertà.

Crida des de la Torre.

27-Cavalcada del Ninot Infantil.

Inauguració de l'Exposició del Ninot.

(Atic Nou Mercat).



MARÇ

4-Presentació del llibret 2022 al casal.

5-Cavalcada del Ninot Major.

6-Lliurament de premis del concurs de Cavalcada del Ninot Major.
Acte de presentació del llibre “ El Granerer” i intercanvi de fotografies entre la FMIT i el nostre President Infantil, al saló d’actes de l’Ajuntament.

8-Dia de la Dona (Sopar al casal).

10-Clausura i Lliurament de Premis des XLVI Jocs Florals Fallers i XXXVIII Jocs Florals Infants.

11-Lliurament de premis del III Concurs d’Exposició d’Indumentària Valenciana 2021-2022 al nostre casal.

12-Entrega de recompenses.

Sopar de cabasset en Honor a la Comissió Major.

13-Entrega de recompenses.

Berenar ofert per nostre President Infantil David Puebla Alentado a la Comissió Infantil.

SETMANA FALLERA

15-Plantà Oficial dels Monuments.

16-Desdejuni.

Trasllat de la Mare de Déu.

Lliurament premis concurs de monuments.

17-Desdejuni.

Ofrena de flors a la Mare de Déu.

18-Desdejuni.

Matinal Infantil.

19-Desdejuni.

Berenar Infantil

Cremà dels nostres monuments.

Himne Regional

Per a ofrenar noves glòries a Espanya,
tots a una veu, germans, vingau.
¡Ja en el taller i en el camp remoregen
càntics d'amor, himnes de pau!

¡Pas a la Regió
que avança en marxa triomfal!

Per a Tu la vega envia
la riquesa que atresora,
i es la veu de l'aigua càntic d'alegria
al compàs i al ritme de guitarra mora...

Paladins de l'art t'ofrenen
ses victòries gegantines;
i als teus peus, sultana, tons jardins extenen
un tapís de murta i de roses fines.

Brinden fruites daurades
els paradisos de les riberes;
penjen les arracades
baix les arcades de les palmeres.

Sona la veu amada
i en potentíssim, vibrant resso,
notes de nostra albada
canten les glòries de la Regió.

Valencians: en peu alcem-se.
Que nostra veu
la llum salude d'un sol novell.

Per a ofrenar noves glòries a Espanya,
tots a una veu, germans, vingau.
¡Ja en el taller i en el camp remoregen
càntics d'amor, himnes de pau!

¡Flamege en l'aire
nostra Senyera!

¡Glòria a la Pàtria!
¡Vixca Valencia!
¡VIXCA! ¡¡VIXCA!! ¡¡¡VIXCA!!!

LETRA: MAXIMILIANO THOUS
MÚSICA: JOSÉ SERRANO

Himne de Torrent

Himne de Torrent Conjugats passat i esperança,
El Ràfol, el Mas, el Vedat,
reviscolen l'esforç d'una terra
regada amb sudor i llaura de mans.

Units fèrem de la pedra verd,
gents i ambicions conjugàrem.

Sobre el barranc escrivírem la historia
que de Cabrera a la Torre reeix,
i bastírem els anhels d'un poble
que futur sens límit a l'home ofereix.

Units férem de la pedra verd,
gents i ambicions conjugàrem.

Davallarem al pretèrit i traurem
dels avantpassats els espers cercats,
que Torrent els ofrena en imatge
de conquesta tenaç per vigor constant.

Units férem de la pedra verd,
gents i ambicions conjugàrem.

Tota l'Horta, mà a mà, forma anell
que dansa envoltant l'essència del poble,
i esclata fulgent en un crit vibrant:
Honor als seus homens

VIXCA TORRENT!
VIXCA TORRENT!!

LETRA: JOSÉ ORTÍ SORIANO
MÚSICA: JESÚS HUGUET PASCUAL



Isaac Peinado
Gerente

PAVIMENTOS EPOXIDICOS PAVICOIN

PAVICOIN

**EPOXIDICOS
Y
CEMENTOSOS**

**C/ San Luis Beltrán, 75-1
46900 Torrent
Valencia**

Tel. 645 457 079

resinas-pavicoín@hotmail.com



Dacaval
Fontanería PROFESIONAL

David Caro Cañavate

 **629 90 85 05**

 **dcc87font@gmail.com**



EXCAVACIONES
Y DERRIBOS

ROGEFFER

TRANSPORTES DE GRAVAS, TIERRAS Y ARENAS - ALQUILER MAQUINARIA O.P.

Oficina Tel. 96 158 02 51

SIGAMO
GLOBAL
SERVICIOS INTEGRALES



www.sigamoglobalsl.com



670 279 374 | 674 306 773

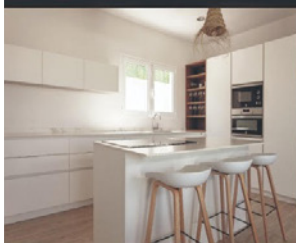


C/ Pared Decanta, 7 Izq. · Pol. Ind. Masía del Juez · 46900 Torrente - Valencia

pintura
industrial
tratamientos
anticorrosivos



FRANCISCO SIMÓ PINTURA MURAL



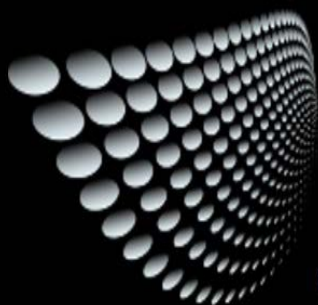
C/ Pared Decanta, 42
Pol. Ind. Masía del Juez
46900 Torrente - Valencia



670 279 374
961 564 043

www.franciscosimo.com





ENCIMERAS COOL, S.L.

C/ De Catarroja, 4 C - 46460 - SILLA (VALENCIA)

Email: encimerascools@gmail.com

Tlf: 644 884 109

DEKTON - NEOLITH - LAMINAM - SCALE - SILESTONE - COMPAC QUARTZ - MARMOLES - GRANITOS

*El Rincón
de Flora*



961 98 46 52
CALLE SEUL 88, TORRENTE



Bar - Restaurante
OLÍMPICA I

C/.OLIMPICA,48,A TEL.96 155 2899
 46900 TORRENTE (VALENCIA)



Alta pastelería, caprichos dulces y salados, bollería tradicional,
 cafés, tartas personalizadas y servicio de catering



SEÚL 88, 1 bajo · PARC CENTRAL
 46900 TORRENT · 619 525 039 / 619 525 049



NEW Ximo III

RESTAURANT - CAFETERÍA

Avda. Barcelona 92, nº112 · 46900 Torrent

☎ 960 657 133 ☎ 661 163 788

✉ gruporalser@gmail.com

📌 Restaurante New Ximo III @New_Ximo_3



Restaurante Rueca

*C/ San Valeriano Nº 4
Torrent (Valencia)
Telf. 96 158 00 02*

KEBABS 4,95€ SOLO CARNE 5,95€

MATERIA PRIMA DE GRAN CALIDAD, SIN CONSERVANTES NI COLORANTES.

HAZO GRANDE POR 4,1€
EXTRA DE QUESO POR 0,80€

5,95€

NUEVO FORMATO DE KEBABS
HORNADO CON QUESO FUNDIDO Y TEXTURA CRUJIENTE.

BBQ BEEF-CHEESE GRILL
Ternera, hachón, queso, barbacoa y salsas.

CHICKEN-BAZAR
Pollo, bacon, queso y salsas.

TERNERA

Ternera, lechuga, tomate, cebolla, col, lombarda y nuestras deliciosas salsas artesanas.

POLLO

Pollo, lechuga, tomate, cebolla, col, lombarda y nuestras deliciosas salsas artesanas.

MIXTO

Ternera y pollo, lechuga, tomate, cebolla, col, lombarda y nuestras deliciosas salsas artesanas.

VEGETAL

Patate, lechuga, tomate, cebolla, col, lombarda y nuestras deliciosas salsas artesanas.

PIZZAS PEQ. 26CM MED. 33CM FAM. 42CM

6,95€ 9,50€ 15,50€

ING. EXT. MED. 1,00€ FAM. 1,50€

Todas las pizzas tienen base de tomate y queso, exc. la cremosa y anatolia combo, que llevan salsa anatolia y queso.

PEPPERONI

ATÚN
Atún, cebolla y olivas.

YORK/QUESO
York.

MARGARITA
Ingredientes base.

INFERNO
Chorizo picante y york.

4 QUESOS
Queso gouda, roquefort y base.

4 ESTACIONES
Huevo, bacon, salami, olivas, champiñón y cebolla.

ANATOLIA
Carne de pollo, cebolla y salsa anatolia.

CARBONARA
Huevo, bacon, cebolla, champiñón y nata.

BARBACOA
Bacon, carne mada y salsa barbacoa.

ANATOLIA COMBO
Salsa anatolia, carne de pollo, cebolla, tomate, champiñón y queso.

LA CREMOSA
Salsa anatolia, mix de queso, bacon y champiñón.

VEGETAL
Cebolla, tomate natural, champiñón, verduras y salsas.

PATATAS CHEESE BACON

CARNES ASADAS, MOZZARELLA, PASTEL FRANCÉS, PASTEL ALBOS.

960 82 74 63
PEDIDO MÍNIMO: 12€

ANATOLIA
KEBABS Y PIZZAS

TORRENT,
Av. Olímpica, 5 BJ 13.

TANINOS

bistró

📍 C/ Atenas 11 bajo 2

☎ 96 083 01 38 / 633 241 783

🌐 www.taninosbistro.com





Parque de Bolas. Menú diario. Almuerzos. Cenas.



Parrillada Argentina. Almuerzos. Comidas. Cenas.

La Hacienda

DE TORRENT



RESTAURANTE
ARROZERÍA
BRASAS

Carrer del Sol, 12 · 46901 Torrent (Valencia) · **T. 647 769 039**

COMIDAS PARA LLEVAR



ROSSEJATS
La Pepica

MENÚS
FIN DE SEMANA

MENÚ DE
MARTES A VIERNES

CAMÍ REIAL, 94
TORRENT

TEL. 96 158 00 56

KIDS STYLE
PELUQUERIA INFANTIL



Av. Olímpica, 50. Torrent - 46900
Tlf: 960 714 149

 kids style peluquería infantil



RAQUEL CORCHERO
ESTILISTA Y ACADEMIA DE PELUQUERÍA

pèl a pèl

Calle Helsinki 52, 6 bajo - 46900 Torrent (Valencia)

Teléfonos: 96 155 13 72 - 640 73 92 49  **WhatsApp**

Horario: de 9'30 a 19'30 - NO cerramos a mediodía

Sábados: de 9'00 a 14'00



AUTOESCUELA TRES FORQUES



MATRÍCULATE ONLINE EN AUTOESCUELATRESFORQUES.ES



PERMISO AM
(2 PRÁCTICAS EN CC + EXAMEN)

65€ *

PERMISO A1/A2
(4 PRÁCTICAS EN CC + EXAMEN
2 PRÁCTICAS EN CA + EXAMEN)

210€ *

* TASAS NO INCLUIDAS

PERMISO A

295€

TASAS INCLUIDAS

C/ TRES FORQUES, 54 BAJO, 46018 VALENCIA
960 80 59 52 / 603 55 22 83

C/ JOSE M^o MONTES LERMA 21, 46014 VALENCIA
960 82 30 21 / 633 18 02 98

IVA INCLUIDO EN TODOS LOS PRECIOS

AVENIDA OLÍMPICA 16, 46100 TORRENT (VALENCIA)
960 49 77 72 / 652 098 936

AUTOESCUELA TRES FORQUES



PERMISO B

MATRÍCULATE ONLINE EN
AUTOESCUELATRESFORQUES.ES

BONO A
(20 PRÁCTICAS)

400€

BONO B
(11 PRÁCTICAS)

199€

BONO C
(4 PRÁCTICAS)

59€

IVA INCLUIDO EN TODOS LOS PRECIOS
* TASAS DE TRÁFICO NO INCLUIDAS

**TODOS LOS BONOS
INCLUYEN:**

MATRÍCULA
LIBRO
CLASES TEÓRICAS
EXAMEN TEÓRICO

C/ TRES FORQUES, 54 BAJO, 46018 VALENCIA
960 80 59 52 / 603 55 22 83

C/ JOSE M^o MONTES LERMA 21, 46014 VALENCIA
960 82 30 21 / 633 18 02 98

AVENIDA OLÍMPICA 16, 46100 TORRENT (VALENCIA)
960 49 77 72 / 652 098 936

SAHUQUILLO

96 155 04 70 - 645 47 31 60 - suministrosahuquillo@gmail.com
-- TARIFA ESPECIAL ASOCIACIONES CULTURALES --

VASOS

PRODUCTO	UDS	PRECIO
Café Blanco 100cc	50	0,702 €
Café Tr 100cc	50	0,992 €
COKTADO BCO 180cc	100	1,488 €
VASO BASIC AGUA BCO 220cc	100	1,653 €
VASO BASIC AGUA TR 220cc	100	1,818 €
VASO BASIC 330cc	50	1,653 €
VASO EFECTO RUBY 250cc	50	2,479 €
VASO CLASS CHATO 210cc	20	2,066 €
VASO CLASS PINTA 330cc	30	3,967 €
VASO CUBATA IRROMPIBLE 330cc	10	0,595 €
VASO SIDRA IRROMPIBLE 480cc	25	2,479 €
VASO CLASS SIDRA 600cc	24	2,479 €
VASO CUBALITRO 1000cc	25	2,479 €
CHUPITO EFECTO CRISTAL 40cc	20	0,992 €
FINO EFECTO CRISTAL 100cc	50	2,479 €
ECO VASO FLA 250cc	50	4,132 €
ECO VASO FLA 330cc	50	4,264 €

CUBIERTOS

PRODUCTO	UDS	PRECIO
BASIC BCO O TRANSPARENTE	100	2,479 €
EXTRA TRANSPARENTE	50	2,149 €
EXTRA METALIZADO	50	3,306 €
CUCHARA POSTRE BASIC	100	1,983 €
CUCHARA POSTRE EXTRA TR	100	2,479 €
CUCHARA POSTRE METALIZADA	50	2,479 €
ECO EXTRA MADERA	100	4,959 €
REMOVEDOR TR PARA CAFÉ	100	0,661 €
DISPENSADOR 2000 REMOV. BCO	1	12,000 €
PALILLOS CUBIERTOS 1000v.	1	2,479 €
PALILLOS SIN FUNDA 1900v.	1	2,479 €

MANTELES

PRODUCTO	UDS	PRECIO
100 mtr. REFORZADO azul/verde	1	9,917 €
200 mtr. REFORZADO azul/verde	1	16,529 €
200 mtr. REFORZADO blanco	1	20,661 €
50 mtr. TIPO TELA COLOR	1	20,661 €
45 mtr. CAMINO TIPO TELA	1	7,438 €
10 mtr. TIPO TELA COLOR	1	5,785 €
10 mtr. CAMINO TIPO TELA	1	2,479 €

PLATOS

PRODUCTO	UDS	PRECIO
BASIC PEQUEÑO Ø14 (1/5 Y TAPA)	50	1,240 €
BASIC MEDIANO Ø17	100	3,306 €
BASIC GRANDE Ø22	100	4,132 €
BASIC EXTRA GRANDE Ø25	50	3,710 €
EXTRA FUERTE HONDO Ø25	50	3,306 €
ECO NATURE Ø17	50	3,306 €
ECO NATURE Ø22	50	4,132 €
ECO NATURE Ø26	50	5,785 €
ECO NATURE OVAL Ø26	50	4,959 €
ECO NATURE OVAL XL	50	8,264 €
ECO NATURE BOWL 400cc	50	4,132 €
BASIC BOWL 360cc	25	1,240 €
BOWL CUADRADO BCO/NEGRO	25	1,653 €
17 CM CUADRADO BCO/NEGRO	25	2,479 €
17 CM CUAD. HONDO BCO/NEGRO	25	2,893 €
23 CM CUADRADO BCO/NEGRO	25	3,306 €
BARDEJA CUADRADA BCO/NEGRO	25	4,959 €

SERVILLETAS

PRODUCTO	UDS	PRECIO
20X20 COCKTAIL BCA O COLOR	100	0,826 €
30X30 BASIC 1 CAPA BCA	100	0,413 €
33X33 EXTRA 2 CAPAS BCA	50	0,744 €
40X40 EXTRA 2 CAPAS BCA	50	0,826 €
ECO 40X40 EXTRA 2 CAPAS	50	1,240 €

VARIOS

PRODUCTO	UDS	PRECIO
RASURA IND. 55X105 - 10u.	1	1,000 €
RASURA IND. 90X120 - 10u.	1	1,405 €
RASURA IND. 70X90 BCA - 20u.	1	1,678 €
ROLLO SECAMANOS 150 mtr.	1	2,479 €
WIG. DOMÉSTICO 12u.	1	1,653 €
WIG. INDUSTRIAL 15u.	1	16,200 €
LAVAVAJILLAS MANUAL SL	1	5,000 €
FREGASUELOS PIRSU SL	1	7,000 €
DESENGRASANTE FORTÉ SL	1	12,083 €
GEL NACARADO SL	1	8,000 €
LEJIA 4L	1	1,240 €
LEJIA CON DETERGENTE SL	1	5,000 €
ESCOBA / DETERGENTE	1	3,36 / 2,46

TRANSPORTE INCLUIDO - IVA no incluido - SIN PEDIDO MÍNIMO

ALDIESPORT
Artículos para fallas

trofeos, bandas y pergaminos
banderas y estandartes
cubrebalcones, pañuelos y polares

Maestro Sanchis almiñano,8
Telf.96 155 65 11

aldiesport@aldiesport.com

46900 TORRENT
(Valencia)

Servicio especializado y personalizado

TE ESPERAMOS

C/. Sidney 00, local A-10 · 46900 TORRENT

☎ 633 829 334

lindocantorrent@gmail.com



Lotería La Ermita, S.L.



Ramón y Cajal, 33
Teléfono 96 155 07 70



Admón de loterías Nº 1 La Ermita
Lotería La Ermita

46900 TORRENT (Valencia)
info@loterialaermita.com



www.loterialaermita.com



960 649 616
www.tudentistatorrent.com

SOMOS TU
**CLÍNICA
DENTAL**
EN TORRENT



FINANCIACIÓN
24 MESES
SIN INTERESES

Trabajamos
con seguros
privados

CONTACTA CON NOSOTROS
Avenida Olímpica, 5 (Parc Central)
46900 Torrent (Valencia)

960 649 616
consulta@tudentistatorrent.com

NUESTROS TRATAMIENTOS

- Odontología General
- Estética
- Implantología
- Prótesis Dentales
- Ortodoncia
- invisalign®**

www.tudentistatorrent.com

facebook.com/tudentista



DMOTOR
CAR SERVICE

David Martínez Arroyo
Técnico Responsable

Email: dmotor@hotmail.es Tel: 96 156 31 30

Ronda Escultor Vicente Pallardo Nº 103, Parc Central Torrente



MOVILARTE
PLANCHAS & PINTURA

Jose Ibáñez Andreu
Gerencia

📍 C/ San Valeriano, nº 3 46900 Torrent (Valencia)

☎ 96 155 30 20

✉ ernesto@tmovilarte.com <http://www.tmovilarte.com>

📞 682 611 631

Instalaciones

C.i.C

**Electricidad y climatización
en general**

Juan Carlos Castro

Iván Castro

 646612642
 644554741
 C/ Montreal 76 nº14. Bajo
 Torrente (Parc Central) - Valencia
instalacionescic18@gmail.com
electricidad.c.i.c



Agraïm a la Diputació de València la concessió de la subvenció amb la qual mostra el seu suport i recolzament a la nostra comissió i a la realització d'activitat que promocionen la festa de les falles.



Amb aquestes línies volem agrair a totes les persones que han col·laborat amb els seus escrits de forma desinteressada.

Al mateix temps als col·laboradors i col·laboradores comercials per la seua confiança i l'aposta per la cultura.

Sense ningú de volsatres, aquest llibret no haguera sigut possible.



La A.C. Falla Escultor Vicent Pallardó -Parc Central vol agrair a totes les falleres i fallers que han mantingut viva la il·lusió i l'esperança al llarg d'aquests anys durs de pandèmia, i, tot i això, han volgut continuar formant part activa d'aquesta gran família fallera.

Gràcies, gràcies i mil gràcies, perquè entre tots continuarem sumant, aportant i treballant fer la festa fallera.



Ja batega el cor de **Torrent.**
Junts vivim les falles!

La teua tenda Consum
a l'avinguda Barcelona, 92
Tel. 961 56 80 29

www.consum.es



consum

**Junts és
cooperativa**