

FALLA NICOLAU ANDREU I ADTS





CARNISSERIA PEINADO



Atención personalizada
Gran variedad de elaborados.

Jose Iturbi, 17 Torrent
(Supermercado DIA)

Domingo Peinado
96 156 48 36



FALLA NICOLAU ANDREU i ADJACENTS

TORRENT, FALLES 2024



Festa d'Interés Turístic Autònom de la Comunitat Valenciana, Bé d'Interés Cultural Inmaterial i Patrimoni Inmaterial de la Humanitat (UNESCO)

El llibre ha participat en la convocatòria dels premis de la Generalitat per a la promoció de l'ús del valencià de l'any 2024.

Este llibret participa en els Premis de les Lletres Falleres.

Aquest llibret ha participat en els Premis al valencià del llibret de l'Oficina de Promoció Ús del Valencià de l'Ajuntament de Torrent.

La nostra Comissió ha sigut beneficiària de la subvenció atorgada per la Diputació Provincial de València a les Falles 2024.



Amb la col·laboració de:



Edició:

A.C. Falla Nicolau Andreu i Adjacents

Depòsit legal:

V-1633-2021

Faller d'Honor:

Miguel Lluch Cerezo

Fallera d'Honor Perpetua:

Mariángels Martínez Pinar

Portada:

Francisco Espín Navarro

Articles:

M^a SALUD:

Anònim

EVOLUCIÓ MONUMENTS

Sara Ruíz Lozano

Natalia Bartual Montero

Andrea Molero Escribano

Eva Suñer Montesinos

¿QUÉ SAPS DE FALLES?

Eva Suñer Montesinos amb la col·laboració de:

Noelia Peinado Arce

Núria Perujo Serrano

Laura Gomar Daviu

Marina Margalejo Vives

Beatriz Alós García

Poesies als nostres representants:

Rober Gómez Samblas

Eva Suñer Montesinos

Crítica Monument Infantil:

Dani Garcia Roig

Crítica Monument Major:

Rober Gómez Samblas

Disseny i impressió:

Samarucs Solucions Gràfiques

Sumari

Jesus Maroto i Gonzalez	08
Maria Ángeles García Aznar	10
A Jesus Maroto González	12
A Maria Ángeles García Aznar	13
Junta executiva	14
Comissió	15
Acomiadament Raquel Espín i Navarro	19
Nova escola - Falla gran 2024	20
Recompenses falles 2024	28
Premis 2022-2023	29
Homenatge Salud Zornoza Jiménez	30
Evolució dels monuments fallers	34
¿Qué son les falles? ¿Sabeu com es celebren?	40
Espai Infantil	51
Miquel Boix del Puerto	52
Nuria Lillo Santamatilde	54
A Miquel Boix del Puerto	56
A Nuria Lillo Santamatilde	57
Junta executiva	58
Comissió	59
Acomiadament Álvaro López i Cervera	60
Acomiadament Valeria Bartual i Montero	61
Slow life, la vida de tota la vida	62
Explorant el meravellós món de l'agricultura	69
Imatges de les nostres falles	73
Recompenses infantils falles 2024	85
Programa d'actes falles 2024	86
Himne de Torrent	90
Himne de C. Valenciana	91
Patrocinadors	93

President

Jesús Maroto González

Fallers, familiars i amics de nostra comissió, una vegada més em dirigisc a tots vosaltres mitjançant aquestes línies per a donar la benvinguda a un nou exercici.

Un nou exercici que espere, siga del grat de tots vosaltres i per descomptat que el gaudim tots junts, acompanyant a les nostres falleres majors i president Infantil.

Un any més voldria demanar tota la vostra col·laboració i ajuda perquè sou el cor i el motor de la festa fallera, dos elements que fan que tot funcione molt millor i en definitiva l'objectiu és poder gaudir tots de la nostra gran festa.

Després de tancar un exercici 2023 ple de grans moments i records inoblidables al costat de Álvaro, Valeria i Raquel estic segur que 2024 portarà noves grans aventures amb Núria, Miquel i Mariangeles.

I per últim vull agrair a tots els que esteu a primera línia de batalla, a la meua junta directiva, amics i tots eixos fallers, que fan tot el possible perquè isca tot avanç i cuidar cada detall.

Vos desitge unes bones falles i que les disfruteus de la millor forma possible.



Fallera Major

M^a Angeles García Aznar

Hola nicolauers, enguany em toca a mi escriure unes paraules en el nostre volgut llibret.

Contínuament m'he imaginat el que diria en aquest moment, ja que soc de poques paraules.

Jo sempre deia que això era per a la gent jove, però m'he adonat que no és així, ja que no hi ha edat si el que sents és tan bonic, així que, per fi puc dir que he complit un dels meus majors somnis i ho estic gaudint al màxim. He conegut gent meravellosa, molts d'ells estic segura que es convertiran en una amistat que durarà per sempre. No m'oblido de la meua família, un gran pilar en aquest somni, sense ells no hauria sigut possible. Gràcies per seguir-me en aquesta "bendita locura".

Jesús, Núria i Miquel, els meus companys de viatge, ha sigut un plaer compartir enguany amb vosaltres i les vostres famílies. Núria i Miquel, us conec quasi des que va nàixer, he sigut la vostra delegada d'infantils alguns anys, però aquest ha canviat el meu paper

i he tingut el privilegi de ser la vostra Fallera Major, us vull molt, no canvieu. Jesús, un gran president, ha sigut un honor compartir enguany al costat de tu, pots estar molt orgullós d'haver portat aquest càrrec, no tothom ho sap, però ser president és una "faena" a la qual no tots seríem capaços de fer-li front i tu ho has fet. Gràcies a tota la junta directiva, que sempre han estat pendents que tot esquerra bé, donant-se suport els uns als altres, també teniu un càrrec molt important dins de la falla, i encara que a vegades es fa un poc costa amunt, heu sabut buscar l'equilibri perquè tot siga perfecte. Gràcies també a les persones que no són de la junta i que m'han ajudat tant aquest any.

Raquel, Álvaro i Valeria, sàvies paraules, em va dir que no parpellejara, que això passa volant i així és, ara toca gaudir d'aquests 5 dies de falles tots junts com la gran família fallera que som. La vostra FM 2024 M^aÁngeles us desitja bones festes josefines. Us vull.



A Jesús Maroto González

President, falles 2024

Els carrers murmuren històries d'antany,
on cada cantonada conta un relat estrany.

El amor pel barri, un llaç indestructible,
tix somnis i riures en el més imprevisible.

Un xiquet somiava, poder i mirada,
Líder de la seua comissió amada,
En la trama del temps, una història s'entrellaça,
On la responsabilitat és la seua pesada maça.

En l'escenari de la política, la llum i l'ombra,
El president camina, entre aplaudiments i sotsobre.

Però la falla plana, com a ombra fugaç,
Un recordatori de la fragilitat en la seua faç.

En el cor del poder, on les decisions es forgen,
Una clivella es forma, on la confiança s'esqueixa.
La falla no és només en el sistema, sinó en l'ànima,
El president, un humà, en la història que embalsama.

En la gran escultura del govern, una clivella es revela,
Com una fissura en el marbre que el temps revela.
Però el líder persisteix, amb l'esperança de reparar,
La falla no és la fi, sinó una oportunitat de transformar.

Així, el president enfronta la falla amb valentia,
Buscant solucions, guiant amb saviesa.
Que la història jutge no sols la falla present,
Sinó la voluntat de superar-la, noble i persistent.

A M^a Angeles García Aznar Fallera Major, falles 2024

És el rostre en l'espill d'una dona fallera,
és l'abraçada de l'espolí de la tradició,
és l'execució d'una bonica quimera
i el respecte de la falla on batega la teua passió.

És la mà que bressola la tradició,
és la xiulada i l'espurna de la pólvora i la seua essència
és la melodia d'una bonica cançó
que entona a les falles en tota València.

és la dona que encapçala la falla qui es mereix el nostre respecte,
és eixa dona que s'embolica de les nostres paraules d'amor,
eres tú Fallera Major qui et mereixes el nostre afecte
per tindre un indomable, tradicional i Nicolauer cor.

Telers, orfèvres, seda, falla i color,
música, flors, traca, cadafal i devoció,
són paraules de falla per a la nostra fallera major
són paraules d'amor per a tu, de la nostra tradició.

Fallera Major exemplar i Nicolauera,
amant i defensora de la nostra festa,
M^aÀngels enguany eres tu l'única, la primera,
perquè amb el teu cor has aconseguit una valuosa conquesta.

Junta executiva

President

Jesús Maroto González

Àrea Econòmica

vicepresident 1r i tresorer

Francisco Espín Navarro

Delegada loteries

Loli Peinado Serrano

Àrea de Secretaria

Secretaria

Silvia Carretero Fernández

Vicesecretaria

María Muñoz Díaz

Delegada Protocol

Raquel Espín Navarro

Assessora Presidència

Noelia Arce López

Àrea Infantils

Vicepresidenta 2a

Vanessa Espín García

Delegada

Merche Escribano González

Vice Delegada

Ana Flor Torres

Vice Delegada

Inma Espín García

Vice Delegada

Andrea Molero Escribano

Vice Delegada

Laura Lozano Gómez

Àrea Festejos i Comunicació

Vicepresident 3r

Juan Pablo Pasamar Moreno

Delegat

Juan Carlos Velasco Cejalvo

Vice Delegat

Victor Ruiz Zornoza

Vice Delegada

Maica Fenoll González

Vice Delegada

Patricia Solaz Gascón

Vice Delegada

Mireia Peinado Arce

Vice Delegat

Juanjo Vicente Cuesta

Àrea Cultura

vicepresidenta 4a

Eva Suñer Montesinos

Delegada

Sara Ruiz Lozano

Vice Delegada

Natalia Bartual Montero

Vice Delegada

Cristina Alarcón Espín

Àrea comunicació

vicepresident 5a

José Amador Montaña

Delegat

Luis David Monserrat Sánchez

Agrelo Martínez, Yolanda
Agrelo Vila, Encarna
Alabarta Molins, Amparo
Alarcón Espín, Cristina
Alarcon Leon, Elma
Alba Berbel, Mayte
Andreu Gómez, Rosa Maria
Aranda Serrano, Vanesa
Arce López, Noelia
Barrachina Peinado, Samantha
Bartual Montero, Natalia
Belenguer García, Irene
Belmonte Conchell, Carolina
Benedé Medina, M^a Mercedes
Berbel Costa, Teresa
Bernal Alejandro, Raquel
Boix Del Puerto, Lucia
Caballero Gabaldón, Luz María
Carretero Fernández, Silvia
Casas Saez, Rosario Pilar
Castejón Gimeno, Pilar
Castelló Agrelo, Marta
Castillejo Conde, M^a Jesús
Castro Pérez, Ana María
Cervera Herraiz, Cristina
Cervera Machado, Almudena
Conde García, M^a Jesús
Copete Martinez, Vanesa
Corvera Nieto, Sheila
Cuevas Flor, Silvia
De Los Rios, Annabella
Del Puerto Mejías, Natividad
Del Puerto Mejías, Magdalena
Díaz Blanco, Encarna

Díaz-Benito Herrera, M^a Luisa
Domínguez Fernández, M^a Luisa
Domínguez Sayago, Lidia
Durà Alemany, Aida
Escribano González, Merche
Espín García, Vanessa
Espín García, Inmaculada
Espín Navarro, Raquel
Espin Samper, Maria
Estelles Arenas, Mireia
Fenoll González, Maica
Fernandez Llavata, Diana
Flor Torres, Ana María
Gabaldón Palomares, Araceli
Gabaldón Palomares, Consuelo
Gallego Ruiz, Leyre
García Aznar, M^a Ángeles
García Fornelio, Pepi
Garrido Aroca, Isabel
Garrido Expósito, Mireia
Garrido Soriano, Gemma
Gómez Samblás, Nuria
Gonzalez Blazquez, Encarnacion
Gonzalez Cantero, M^a Carmen
González Gabaldón, Dolores
Guerrero Rodríguez, Eva
Hernández Aroca, Isabel
Hernández Aroca, Lourdes
Hernández Aroca, M^a Pilar
Hernández Olmos, Inma
Hernández Olmos, Claudia
Huertas Garrido, Maria
Desemparados
Jabaloyas Castilla, Carla

Jiménez Garrido, Maribel
Legua Devesa, Merche
Lillo Santamatilde, Lucía
Lozano García, Dolores
Lozano Gómez, Laura
Luis Lillo, Puri
Luis Lillo, Susana
Machado Rodríguez, Matilde
Maroto González, Tamara
Maroto Montero, Marta
Martínez Herreros, Sandra
Martínez Jurado, Candelaria
Mazuecos Gómez, M^a Carmen
Mejías Rodilla, Magdalena
Millan Toledo, Miriam
Molero Escribano, Andrea
Monrabal Joaquín, Noemi
Montero Coronado, Rebeca
Montero Santiago, Ana María
Montesinos Pérez, Ángeles
Montoro Molina, Ana María
Montoro Téllez, M^a José
Montoya García, Silvia
Muñoz Díaz, María
Muñoz Díaz, Marta
Murcia Alejandro, Andrea
Navajas Alarcon, Juaní
Ngaah, Lidia
Nohales Gómez, Lucía
Ogalla Cruz, Lorena
Ojeda Redondo, Dolores
Olmos Pérez, Amparo
Pardo Más, M^a Victoria

Pardos Herraiz, Sandra
Pavon Ochovo, M^a Dolores
Peinado Arce, Mireia
Peinado Arce, Noelia
Peinado Serrano, Dolores
Piqueres Ibañez, Cristina
Quijano Rodríguez, Carmen
Reolid Lopez, Yolanda
Reolid López, Julia
Requena Herrero, M^a Carmen
Riquelme Sanchez, Pilar
Rivera Córdoba, M^a Carmen
Rodríguez Ordóñez, Antonia
Rodríguez Vizarro, Alba Del
Carmen
Ruiz Alamo, Silvia
Ruiz Lozano, Sara
Ruiz Ricos, Libertad
Ruiz Zornoza, Sonia
Ruiz Zornoza, Adela
Saiz Hernandez, Lucía
Saiz Hernández, Marta
Salvador Chaparro, Alba
Samblás Vialva, Antonia
Sanchez Calero, Helena
Santamatilde De La Cruz, Ana
Silla Montaner, Amparo
Solaz Gascon, Patricia
Soriano López, Enriqueta
Suñer Montesinos, Eva
Talavera Mejías, Almudena
Tejas Gómez, Susana
Téllez Gómez, M^a José

Toledo Casamayor, Isamar
Torres Montesinos, Elena
Torres Montesinos, Alicia
Triguero Cuesta, Jesus
Velasco Hernández, María
Velez Guijarro, M^a Pilar
Velis Rivera, Noelia
Vidallach Utrilla, Laura
Vilata Pla, M^a Isabel
Vizarro Muñoz, M^a Carmen
Zaera Rueda, Carmen
Zamora Caballero, Lucia
Agea Jiménez, Jerónimo
Agea Mazuecos, David
Aguilar Ruiz, Antonio
Alarcon Espin, Ruben
Alarcon Moreno, Cristobal Jesus
Alba Berbel, Miguel
Alba Hilario, Miguel
Alberto Tormo, Pablo
Amador Montaña, Jose A.
Aranda Alameda, Vicente
Aguso García, Alejandro
Bartual Carratalá, Víctor
Bermal Alba, Christian
Blázquez González, Manolo
Blázquez Hernández, Sergio
Boix Lillo, Jose
Caballero Parra, Enrique
Cardenas Torralba, Javier
Carretero Villena, Jose
Castelló Agrelo, Víctor
Castelló Agrelo, Iván

Castelló Román, Francisco
Castillejo Durán, Francisco Javier
Castillejo Durán, Jose Antonio
Castillejo Luis, Alejandro
Climent Lorja, Alfredo
Cuevas Garrigues, Jose Vicente
Díaz-Benito Bautista, Francisco
Espín Navarro, Francisco José
Espín Samper, Agustín
Estarelles Nacher, Javier
Fernandez Mihi, Bartol
Gallego Lozano, Jesús
García Gómez, Félix
Garrido Expósito, Pau
Gasent Domenech, Joaquín
Godoy Peinado, Alejandro
Gómez Herrero, V. Robert
Gómez Legua, Pau
Gómez Legua, Robert
Gómez Samblás, Roberto
González Herrero, Pedro Antonio
Gramaliauskis, Eiman
Jimenez Martinez, Jose Miguel
Lillo Domínguez, Francisco Larry
Leonart Ojeda, Rafael
Leonart Ojeda, Manuel
Leonart Ojeda, Julio José
Leonart Parra, Jose
Llorens Armero, Óscar
López Sanz, Felipe
Lozano Gómez, Nacho
Lozano Rosell, Juan Antonio
Maroto González, Jesús

Maroto Montealegre, Jesús
Maroto Montero, Ivan
Martorell Perez, Aitor
Melado Pacheco, Eduardo Jose
Miranda Casas, Óscar
Miranda Casas, Jorge
Miranda Castillo, Jose Antonio
Montserrat Reolid, Marcos
Montserrat Sanchez, Luis David
Montero Coronado, Ruben
Montoro Pardo, Manuel
Montoya Beteta, Claudio
Moruno Guerrero, Faustino
Muñoz Gallardo, Víctor
Navajas Alarcón, Antonio
Cristóbal
Navajas Martínez, Izan
Navarro Ibáñez, Miguel Ángel
Pasamar Carretero, Pablo
Pasamar Moreno, Juan Pablo
Peinado Serrano, Domingo
Peiro Del Puerto, Jose Vicente
Peiro Del Puerto, Adria
Puch Valle, Carlos
Reina Montoya, Adrian
Reolid Lopez, Moises
Ruiz Lozano, Jorge
Ruiz Zornoza, Víctor Manuel
Saez Díaz, Ismael
Saez Rosa, Jose
Saiz Mora, Carlos
Sanchez Albert, Joel
Sánchez Rodríguez, Ramón

Talavera Martín, Ramón
Torres Chacón, Juan Manuel
Triguero Cuesta, Jesus
Úbeda Andreu, Óscar
Úbeda Navarro, Juan
Valiente Ruiz, Enrique Jose
Velasco Cejalvo, Juan Carlos
Velasco Hernández, Iván
Velis Hidalgo, Luis
Vicente Cuesta, Juan José
Vicente Vidallach, Álvaro
Zamora Adillo, Juan Carlos

Raquel Espín Navarro

Acomiadament Fallera Major 2023



Benvolguts fallers i falleres.

Hui em dirigisc a tots vosaltres amb el cor ple d'emocions, ja que ha arribat el moment de dir adeu a un capítol increïble en la meua vida com a Fallera Major. Enguany ha sigut una experiència inoblidable, plena de moments d'alegria i amor.

Quan vaig ser triada com a Fallera Major, mai vaig imaginar la magnitud de l'aventura que m'esperava. Cada dia ha sigut un regal, una oportunitat per a aprendre, créixer i compartir amb vosaltres aquesta passió per la nostra cultura i tradicions. He tingut el privilegi de representar a la nostra comissió. Cada somriure, cada abraçada i cada paraula que he rebut de vosaltres m'ha omplit de gratitud i humilitat.

Abans de seguir amb el comiat m'agradaria dirigir-me a eixa part fonamental de la comissió, que treballa desinteressadament perquè la falla seguisca a flotació, la Junta, gràcies de tot cor.

Aquest somni no hauria sigut el mateix sense vosaltres, els meus companys de viatge, Álvaro, Valeria i Jesús.

Hem sigut una xicoteta família fictícia que sempre quedarà en el meu record.

Tiraré molt de menys aquests ratets amb vosaltres. Gràcies. Sempre us voldré.

Enguany s'ha fet realitat gràcies als pilars fonamentals de la meua vida. La meua família i amics. Gràcies per fer del meu somni una realitat.

Però com totes les coses bones, el meu regnat arriba a la seua fi. Encara que m'entristeix deixar aquest paper tan especial i que durant tants anys vaig somiar, també estic emocionada pel que el futur m'ofereix.

Als representants d'enguany:, Miquel, Nuria i *M^o Angeles us desitge tot el millor, gaudir de cada acte perquè sona molt típic però us assegure que es passa molt ràpid.

En el meu cor, sempre portaré gravats els records i les lliçons d'aquest meravellós any. Gràcies per aquest increïble viatge, pels riures, per les llàgrimes i pels records que sempre portaré amb mi.

Gràcies. La vostra FM 2023
Raquel Espín Navarro.

Falla gran 2024

Vella escola

Artista:
Joan Torres Cuenca



Diseny: @sento_no_land
Projecte: @joan.t.c



VELLA ESCOLA





OLD SSCHOOL-VELLA ESCOLA

El tatuatge és una expressió arrelada al propi ésser humà, decorar el cos per a expressar qui som i com ens sentim.

A vegades una forma d'expressió confosa amb les pitjors classes socials les més baixes i més dures al mateix temps però a vegades en la majoria eixos cossos tatuat compten milers d'experiències, milers d'històries de vida.

Sang i tinta.

Des de fa ja mil·lennis
el tatuatge ens embolica de vida
amb la creativitat de grans genis
que amb sang i tinta creen la nostra pròpia ferida.

Ferida de simbolisme i d'amor,
de record o d'història,
ferides que ens trenquen el cor
i que la tinta en la nostra pell ens fa memòria.

L'evolució del tatuatge és tan variada
que s'ha adaptat a totes les classes i temps,
és una expressió artística personal i benvolguda
baix un fil conductor entre el bo i el dolent.

COS CENTRAL

Els cants de sirena ens criden. La il·lusió ens mou.
Però moltes vegades eixos cants de sirena es transformen en
desencantaments quan la il·lusió es transforma en realitat en una
societat més pendent d'aparentar que se ser, la vella escola valorava
l'autèntic, el real, ser autèntic més que semblar autèntic
Cants de sirena que ens embadalixen.

Cants de sirena

hem arribat a la situació
que els cants de sirena sonen sense parar
per interessos aliens a la població
i amb l'únic interès de poder o de furtar.
Cants de sirena en la política actual
que ens enganyen sense pietat i sense mirament
mentre el poble patix d'una forma brutal
ells ens roben, ens menystenen sense pietat ni penediment.

Cants de sirena en la societat
que amb aparences falses copen les xarxes socials
per obtindre “*likes” es patix d'ansietat
i al final per a la majoria es convertix en algo normal.

Si tirem de la nostra benvolguda vella escola
això estem segurs que no ens passaria
perquè ocell que vola a la cassola
i perquè la disciplina i lleialtat és una garantia.

Dues oronetes creen els seus nius. Són lliures, quasi idèntiques, es
complementa l'una l'altra.
Una ha triat branques d'alzina per a construir el seu niu i menysprea
a l'altra per triar branques d'olivera, esta també la menysprea per triar
l'alzina.
No s'adonen que es complementen, que les seues xicotetes diferències
les enriqueixen i que respectar-les pot fer-los ser més fortes, però
cadascuna s'obstina en el seu com a l'única cosa correcta.



Tatuatge en “black and gray”.

Com si el temps tornara al seu negre passat
ens tornem a veure en esta Espanya dividida
recordem que la convivència és un assumpte d'estat
per a tancar i no tornar a obrir aquella vella i gran ferida.

Els interessos personals tornen a créixer i aflorar
baix uns interessos per a tots mai consensuats,
governants sense ètica i capaces de matar
a una constitució que interpreten sense criteri i maldats.

Ai mare si el poble s'alçara,
ai mare si el poble reclamara la seua veritat,
ai mare que futur ens empara
a una nació sense projecte i sense igualtat.

Al un cor apunyalat.

Treballar pels altres, bé siga des de la política, el teixit associatiu, cultural, festiu, la pròpia comissió fallera, es fas des del cor amb la intenció de pensar pel bé comú. Així almenys hauria de ser, però en una societat d'egos, d'interessos personals, de lluïment propi el punyal és l'arma més comuna.

el nostre cor faller i Nicolauer
ens fa treballar per actes solidaris en la falla,
però els fallers una gran reflexió hem de fer;
Nicolauers! la solidaritat amb nosaltres mateixos no qualla.

en la nostra falla cada acte, cada projecte solidari
ha de ser seriosament recolzat,
hem de ser un exemple col·lectiu i no autoritari
per a voler, estimar i ser estimat.

No importa de qui i si importa la proposta,
no importa que acció solidària siga,
l'única cosa que importa és la resposta
d'una societat conscienciada i col·lectiva



L'art Pin Up

L'apoderament de la dona és una lluita que ve d'antany, i que a poc a poc ha anat vençant a les cadenes que han intentat impedir-ho. La "Pin Up" representa a la dona empoderada i la serp que l'envolta les cadenes que històricament han pretés frenar-les.

Al llarg de la nostra història
la dona ha sigut una part fonamental,
perquè elles sempre acompanyaven a la glòria
que uns altres s'ensenyorien d'una manera irreal.

L'equilibri i la lluita antiga de la dona
ve tatuada pel seu treball i el seu lliurament,
i la història amb elles no ha sigut justa i es perdona
pel nostre futur i el seu desenvolupament.

La dona sempre ha fet un gran treball
baix un paper secundari i poc a poc conquistat,
per a posicionar-se dalt i no avall
i amb honors per l'antiga desigualtat.





El far

En la mar és important tindre clara la direcció i guiar-nos per la llum dels far que ens guien. Fars que ens marquen el camí per a arribar a bon port i evitar encallar.

L'important d'esta falla és saber d'on venim, i en la nostra llar són eixes persones que durant quasi mig segle de conquesta han treballat pel nostre bé col·lectiu, per això són el far que ens guia cap a un destí que conserve els principis de la festa.

posem en valor a eixa fallera o a eixe far faller
que tenim dins de les nostres comissions
i al qual li tenim un gran voler
per tot el seu treball i per la falla les seues dedicacions.

la nostra falla, la falla Nicolau Andreu
conserva la seua essència "Old School" en el seu interior
i a totes elles i tots ells els nostres reconeixements "per l'amor de déu!"
perquè elles i ells són la història viva, el nostre llegat, el nostre cor.

La llum del farol

Old School, vella escola,
patrimoni de la nostra falla estimada
que torna a la seua essència, tradició i i reviscola
als nostres orígens baix una decisió encertada.

Recompenses

Falles 2024

OR I BRILLANTS AMB FULLES DE LLORER

Almudena Cervera Machado

Sonia Ruíz Zornoza

Amparo Silla Montaner

OR AMB FULLES DE LLORER

Francisco José Espín i Navarro

Maria Isabel Jimenez Garrido

Tamara Maroto González

OR

Encarna Díaz Blanco

Víctor Muñoz Gallardo

Gema Garrido Soriano

ARGENT

Rafael Lleonart Ojeda

COURE

David Madrid Francés

Miriam Millan Toledo

José Vicente Cuevas Garrigues

Luis David Monserrat Sánchez

Yolanda Reolid López

Marcos Monserrat Reolid

M^a Del Carmen González

Cantero

Patricia Solaz Gascón

Eiman Gramaliauskis

José Saez Rosa

Sandra Pardos Herraiz

Cristina Alarcón Espín



3er Premi cavalcada major:
carrossa llogada.

1er Premi cavalcada major
crítica.

1er Premi cavalcada major
comparsa.

3er Premi a la crítica local
atorgat per la FAC

1er Premi indumentària
valenciana, modalitat xiquet
infantil.

2n Premi play-back tradicional
infantil.

1er Premi jocs florals.

Premi jocs florals major
8º Premi cavalcada infantil.

4º Premi campionat de truc
tomas fuentes.

2º Premi concurs de
nadalénques.

2º Premi concurs de
nadalénques majors.

2º Premi concurs playbacks
majors categoria local.

Premi millor muntatge musical
concurs playback modalitat
local.

Premi millor interpretació grupal
concurs playback modalitat
local.

Premi millor interpretació
individual concurs playback
modalitat local.

Premi millor maquilladora
concurs playback modalitat
local.

3er Premi torneig raspall infantil
“jose cabanes”.

2n Premi campionat pilota
valenciana “modalitat galotxa”
Premi millor jugadora raspall.

3er premi concurs de pallassos.

1er Premi poker faller.

HOMENATGE A M^a SALUD

En aquest apartat del nostre llibret, enguany volem destacar a una fallera que per desgràcia fa molt poquet ens ha deixat.

Ella és Salud Zornoza Jiménez, va nèixer el 24 d'agost de 1944 a Xirivella, en el Carrer Verge de la Salud, és d'on prové el seu nom, com la patrona del seu poble. Era la xicoteta de huit germans, així que sempre estava rodejada de molta gent, va poder anar al col·legi, un privilegi que alguns dels seus germans no varen tindre. Quan era menuda va aprendre també a cosir i la seua mestra, al vore que era tan perfeccionista i minuciosa en el seu treball, li encarregaven que fera les prendes més delicades com bordar i cosir els tratges de novia i de esdeveniments importants, va treballar en "Bronces Andreu" feia moltes coses, però sobretot, engreixava cristalets en les llanties, més tard en l'època de pasqua alguns torrentins anaven a buscar les seues pasqüeres a Xirivella on va conèixer l'amor de la seua

vida, Francisco Ruiz Terrades, faller, president i fundador de la nostra comissió, després d'uns anys de festejar es casaren a Torrent, en l'església de l'Asunció el 1 de juny de 1967 i junts formaren una bonica família la qual estava envoltada de valenciania, de cultura, de tradició i com no amb una gran passió per la pólvora. Tingueren dos fills i dues filles, als quals inculcaren l'amor que sentien els dos per València i la festa de les falles. Salud com a valenciana tenia un amor especial per la seua terra i la seua senyera, una vegada a la setmana anava a València i l'encantava passejar pels seus carrers, visitar els seus monuments i sobretot fer la visita obligada a la Mare dels Desemparats, quan viatjava a un altre lloc o ciutat sempre deia la mateixa frase: «es bonica però com València no hi ha ninguna».

A Salud li encantava la festa de les falles, no era una fallera de primer pla, ni de tindre càrrec, però era una fallera



que, sempre que s'havia de fer alguna cosa, estava disposada a treballar per la seua falla. Quan la nostra comissió va començar a organitzar el concurs d'allioli i all i pebre, Salud era l'encarregada de participar al concurs guanyant el primer premi durant molts anys. La seua afició per la cuina la va portar a ser l'encarregada de fer tots els anys els tradicionals fesols de la nit de la plantà i també, en la nit de falles li agradava fer una perola de manetes de porc per a qualsevol faller que volgera tastarles. Salud era una persona i fallera de cor, la seua casa sempre estava oberta per a qualsevol persona que necessitara alguna cosa, que et volies vestir, et pentinava, que volies eixir en



la cavalcada, et feia un tratge, que no te donava temps a fer-te el sopar, no passava res et feia un entrepà en un tres i no res, la seua casa els dies de falles semblava casa Pepe, a la que te donaves conte ja estaves vestit de faller o fallera i eixint en l'ofrena. Per a Salud un dels dies més importants de les falles era el dia de Sant Josep, per a ella era un dia molt especial ja que és el patró de les festes que més li agradaven, era obligat anar a la missa per a donar-li les gràcies per un any més i celebrar eixe dia en un dinar en família i amics fallers, per això, una de les seues cançons que més li agradava i que la portara sempre al seu cor allà on estiga es:



“Xiqueta meua
Que del Carrer eres l’ama
Per culpa teua
Tinc el cor enses en flama...”

Volem finalitzar aquest xicotet homenatge a M^a Salut amb aquesta poesia, allà on estes sempre al record de la teua falla, la comissió Falla Nicolau Andreu.

En la terra de les falles, entre llums i color,
una dona treballadora, brodava amb el cor.
En la pólvora d’esforç, la seua labor resplendeix,
com una fallera incansable, la seua vàlua enalteix.

Amb agulla i seda, amb mans hàbils i precises,
teixia somnis en vestits, en cada puntada riures.
Als carrers de la festa, la seua essència es desplega,
com una dansa d’alegria, el seu treball integra.

Tots érem ben rebuts en sa casa,
Sempre oberta per al que fera falta,
Chocolata, pentinats, macarrons
Tots a dinar, última puntada



Tots ben preparats,
La música sona i el pasacarrers ja ha començat.
Amb la gràcia d'una flor,
feia que desfilares amb passió,
dona fallera, constructora de tradició,
que erigeix amb destresa,
l'amor per la nostra festa.
Als racons d'aquest barri,
I de nostre casal
es reflecteix la seua ànima,
la essència de noblesa,
Que en la nostra memòria
Sempre perdurà.

A tu, dona de la falla, va la meua gratitud sincera,
pel teu esforç constant, per la teua llum que reverbera.
En el cor de les festes, la teua labor rellueix,
poesia viva, dona fallera, gràcies per inculcar l'amor per aquesta
nostra festa.

EVOLUCIÓ DELS MONUMENTS FALLERS

Els monuments fallers són una tradició única a la Comunitat Valenciana, que es remunta al segle XVIII. Les Falles són una celebració anual que té lloc a la ciutat de València i en moltes altres localitats de la regió durant la setmana del 19 de març, dia de San José, patró de la ciutat. La festivitat és coneguda pels seus colors i efímers monuments fallers, que són escultures satíriques i crítiques fetes de cartó, fusta i altres materials inflamables. Un dels materials més utilitzats hui dia és el suro blanc o també anomenat poliestiré expandit.

La història dels monuments fallers es relaciona amb diverses tradicions i esdeveniments històrics. La tradició de construir falles es remunta al segle XVIII, quan els fusters i altres artesans cremaven en la vespra de San José les andròmines velles i restes de fusta que acumulaven en els seus tallers. Aquestes “fogates” van evolucionar amb el temps per a

convertir-se en els monuments que coneixem hui en dia. Amb el temps, les falles van deixar de ser simples fogates per a convertir-se en obres d'art més elaborades i satíriques. Els artistes fallers van començar a competir per a crear les escultures més impressionants i creatives, utilitzant materials més complexos i tècniques avançades. Les falles solen representar escenes satíriques basades en esdeveniments polítics, socials o culturals de l'any. Aquestes crítiques humorístiques sovint inclouen figures de personatges públics locals, nacionals o internacionals.

La tradició de les Falles ha evolucionat al llarg dels anys, incorporant noves idees i enfocaments artístics, però sempre mantenint el seu esperit satíric i festiu. Els monuments fallers continuen sent una forma única d'expressió artística i crítica social arrelada en la rica història de la Comunitat Valenciana. L'evolució de la



tècnica de l'artista faller al llarg del temps ha sigut notable, passant de construccions rudimentàries a obres d'art més elaborades i complexes. Ací anem a conèixer algunes de les etapes clau en l'evolució de la tècnica de l'artista faller: Orígens Humils (Segle XVIII): En els seus inicis, les falles eren simplement fogates construïdes per fusters i artesans amb materials reciclats i deixalles. Aquestes estructures eren bastant simples i servien com una manera de desfer-se de materials no desitjats. Els fusters, en vespres de la festivitat de San José, celebrada el 19 de març, cremaven andròmines velles

a les portes dels tallers per a celebrar la fi de l'hivern.

Aparició de Figures Humanes (Segle XIX): A mesura que la tradició de les falles es desenvolupava, les estructures van començar a incorporar figures humanes i escenes quotidianes. Les representacions satíriques també es van tornar més comunes, amb les falles convertint-se en una manera d'expressar crítiques socials i polítiques. S'instal·lava una tarima de fusta sobre la qual es col·locaven diverses figures o ninots als quals es vestia amb roba real i s'adornaven amb màscares de cartó simulant una escena teatral de



contingut generalment satíric. Esta primitiva escenografia es muntava el dia 18 al matí i era pastura de les flames el mateix dia a la nit.

Introducció del cartó (Principis del Segle XX): Aprincipis del segle XX, el cartó va començar a utilitzar-se àmpliament en la construcció de les falles. Això va permetre als artistes crear figures més detallades i realistes. La incorporació d'estructures de fusta i ferro també va millorar la durabilitat de les falles. El cartó pedra ha sigut un material faller per antonomàsia, un element bàsic amb el qual s'han construït les Falles des que es va abandonar la cera i la roba dels primers ninots, fins a l'aparició del suro

blanc (poliestiré expandit) en els anys 90.

Expansió de les Tècniques Artístiques (Mediats del Segle XX): En la segona meitat del segle XX, els artistes fallers van començar a experimentar amb una varietat de materials i tècniques artístiques. La introducció de l'espuma de poliuretà, per exemple, va permetre una major llibertat en la creació de formes i detalls més intricats.

Tècnica de "Ninot Indultat" (Dècada de 1930): En 1934, es va introduir la tradició del "ninot indultat". Cada any, una figura seleccionada per votació popular se salva de ser cremada juntament amb les



altres falles. Això va donar lloc a una major competència entre els artistes per a crear la figura més impressionant i artística.

Tècniques Modernes i Tecnologia (Ségle XXI): En l'actualitat, els artistes fallers incorporen tecnologies modernes, com a il·luminació LED, per a agregar efectes visuals a les seues creacions. També han adoptat eines i tècniques d'escultura més avançades, permetent una major precisió i detall en les escultures.

Diversificació d'Estils i Temàtiques: Els artistes fallers han diversificat els seus estils i temàtiques al llarg dels anys, explorant des del realisme fins a l'abstracció i utilitzant

les falles com a mitjà per a abordar una àmplia gamma de temes contemporanis. El costum de les falles va anar creixent a poc a poc durant el segle XIX, però en 1851 les autoritats, veient el tall satíric que anaven adquirint, van decidir prendre cartes en l'assumpte i van obligar a totes les obres a passar una censura prèvia, encara que esta només va tindre lloc entre 1868 i 1870. En la segona meitat del segle XIX es va fer molt popular l'anomenada "falla eròtica", que satiritzava el matrimoni, els festejos entre homes i dones o les relacions sexuals. Per aquella època van començar a publicar-se també els llibrets, pamflets que explicaven les falles i que venien els xiquets pel carrer.



En resum, la tècnica de l'artista faller ha experimentat una evolució significativa al llarg dels segles, passant de construccions senzilles a obres d'art elaborades i tecnològicament avançades. La combinació de tradició, creativitat i adaptació a les noves tecnologies ha permés que aquesta forma d'expressió artística perdure i evolucione en l'actualitat. Els tallers es van veure en l'obligació de contractar artistes de qualitat perquè les construïren. Això va provocar el naixement d'una nova professió: la d'artista faller.

La figura de l'artista faller és fonamental per a aquesta tradició, ja que són els responsables de donar vida a aquestes impressionants escultures efímeres. Els artistes fallers no sols dominen la tècnica escultòrica, sinó que també són creatius i capaços d'expressar crítiques i temes contemporanis a través de les seues obres. Hem tingut l'oportunitat de parlar i conèixer la història d'un artista faller, i d'aquesta manera hem descobert l'apassionant món darrere de la creació de les falles. El seu treball va més enllà de la destresa tècnica; implica també la capacitat de

conceptualitzar, dissenyar i transmetre missatges a través d'aquestes monumentals escultures. Al principi quasi tots els artistes fallers comencen al costat d'altres persones per a tindre un poc d'experiència. Ja que malgrat tindre eixa vocació per aquesta professió no tots poden arribar a tindre alt reconeixement, per això molts d'ells tenen altres treballs a part d'artista faller. Per a poder ser artista faller, si tens algun tipus d'estudis en belles arts t'obri més portes, però no lleva que si no tens eixa classe d'estudis no pugues arribar a ser-ho.

Per a poder ser artista faller a part de poder tindre els estudis de belles arts també des de fa més de 10 anys hi ha un cicle superior d'artista faller, el qual pots accedir si tens el batxillerat, un grau mitjà o un títol en belles arts.

El treball dels artistes fallers és inavaluable per a la cultura i tradicions de les Falles. Aquests talentosos artistes exerceixen un paper fonamental en la

creació de les monumentals escultures i ninots que formen part central de la nostra festa.

Vull expressar el meu més sincer agraïment als artistes fallers per la seua dedicació, creativitat i habilitat excepcionals. El seu treball no sols és una manifestació artística impressionant, sinó també un reflex de la passió i el compromís que tenen amb les seues tradicions culturals.

La destresa tècnica, l'atenció al detall i la capacitat per a transmetre emocions a través de les escultures són veritablement notables. Cada any, aquestes obres efímeres adornen els carrers, omplint de color, alegria i espectacularitat l'ambient festiu de les Falles. En nom de la comunitat i de tots aquells que aprecien la bellesa i l'art, vull expressar el meu reconeixement i agraïment sincer als artistes fallers per la seua contribució inavaluable a la celebració de les Falles. Gràcies per fer d'aquesta festivitat una experiència única i inoblidable!

¿QUÉ SON LES FALLES? ¿SABEU COM ES CELEBREN LES FALLES?

Quina pregunta més estranya per a un faller, estaràs pensant, doncs realment no, ja que a la comunitat valenciana són molts pobles i ciutats les que celebren aquesta festa patrimoni de la humanitat, i a cada racó de la comunitat es celebra de diferents maneres i això fa que siga més única i especial. Acompanyeu-nos per tal de conèixer un poc més la nostra festa, curiositats de com es celebra a la nostra terreta.

Está clar que com a fallers torrentins, coneguem bé la festa, la nostra festa les nostres costums. Hem tingut la gran oportunitat de fer unes preguntes a diferents representants de les falles a Denia, Sagunt, Alzira i Benetuser.



Comencem per Alzira, ens parla Laura Gomar Daviu fallera major d'Alzira l'any 2016, pertany a la comissió Camí Nou:

Quin monument/lloc destaques de la teua població?

Des de l'antic casc urbà "La vila", on es troba la Casa Consistorial, l'Església de Santa Caterina i la seua façana barroca, les muralles àrabs construïdes al segle IX (ambdós declarats Bé d'Interés Cultural i Patrimoni Històric d'Espanya) i les ruïnes de la Casa Reial de Jaume I. Així també la Creu

Coberta que commemora la conquesta cristiana de l'Alzira musulmana. Alzira te paratges naturals meravellosos com son la de La Casella i La Vall de la Murta, on es poden vore les ruïnes de l'antic Monestir de La Murta. També es d'apreciar el Santuari de Nostra Senyora del Lluch.

Quantes comissions hi han?

35 comissions

Cóm es el procés de selecció de la cort d'honor i falleres majors de la ciutat?

Des de fa alguns anys es troba la possibilitat de presentar-se com a Cort d'Honor o Fallera Major, son dos processos diferents.

En el cas de les Falleres Majors, una volta s'obri el procés per Junta Local Fallera per presentar les candidatures totes aquelles falleres d'Alzira que complisquen els requisits es poden presentar, en concret es la seua falla la que presenta la candidatura de la seua fallera. Les normes a complir son senzilles com ser major d'edat, ser fallera d'una comissió d'Alzira, etc.

El procés d'elecció de la FMA es democràtic ja que cada falla vota per la candidata que desitgen siga elegida FMA. Abans de les votacions es realitzen unes jornades de convivència en el jurat. El jurat està format per 35 membres, la costum es que siga el President però no sempre es el casa, cada comissió designa al seu representat (deu ser un faller/a de la falla). Finalitzades les convivències es realitza un discurs públic dies després al Gran Teatre d'Alzira i allí es realitza un discurs per cada candidata on es relata principalment perquè voldria ser elegida FMA. Finalitzat el discurs i davant de notari i públicament, cada comissió es nomenada per emetre el seu vot. Després del pertinent recompte es llig l'acta d'elecció de la Fallera Major d'Alzira davant el públic assistent. Les candidates a FMA en cas e no ser elegides poden quedar com a part de la Cort d'Honor o bé renunciar a formar part d'ella. La Cort es conforma per 6 components, si hi ha més candidates passarien per un procés similar al de la Fallera Major per finalment triar les 6 elegides.

Quins concursos s'organitzen que la diferencien de altres localitats?

Resulta curiós, però l'últim dia de falles per la vesprada es realitza el Concurs de Pasdobles. Al principi va nàixer com diu el seu nom, davant de la tribuna de la Fallera Major d'Alzira i les autoritats el President i la Fallera Major ballaven un pasdoble. Anys més tard, a dia de hui es pot triar qualsevol cançó que es vullga sense ser necessari que siga un pasdoble, tota la falla assatja una coreografia que es puga ballar mentre es desfila en formació realitzant un recorregut que finalitzat en ballar per ultima vegada davant la tribuna de la Fallera Major.

Que destacaries de les falles de la teua ciutat?

Crec que una cosa que destaca moltíssim comparat en altres localitats que he visitat es que a Alzira durant els 3 dies de falles els fallers realitzen totes les activitats fallers vestits en la indumentària tradicional. Realment ens agrada moltíssim, des de la Crida, entrega de premis... No perdem mai la possibilitat de ficar-nos el traje de faller/era

Com s'organitza el concurs de monuments?

Els monuments queden organitzats en 5 seccions: especial, primera, segona, tercera i quarta. En el cas de secció especial existeix un mínim de pressupost destinat tant al monument infantil com gran per a poder participar. Per a la resta de categories cada comissió pot manifestar a JLFA en quina secció vol participar. Existeix un màxim de 10 comissions per secció, en cas de superar el reglament faller estipula com procedir per regular les seccions fins tornar a deixar un màxim de 10 per categoria.

PREMIS A LA QUALITAT DELS MONUMENTS, es tracta del concurs pròpiament de monument per qualificar als guanyadors, en funció de la secció es puntuen del 1 al 10 els següents conceptes: composició, risc, modelatge, pintura, acabat, crítica i sàtira. En el cas dels monuments infantils a més es puntua didàctica.

A més, estan els premis:

ENGINY I GRÀCIA, es fa entrega d'un per secció, es puntua l'originalitat, creativitat, gràcia i sàtira

CRÍTICA LOCAL, es un premi per a la crítica relacionada en temes alzirenys i es puntua estil, presentació i contingut. El jurat dels monuments son fallers censats en la comissions d'Alzira. Cada comissió designa els seus jurats i ho comunica a JLFA, mai poden votar a la secció a la que pertany la seua falla. Es obligatòria designar un jurat per comissió per a poder participar al concurs. Cada monument es votat per un mínim de 10 jurats. Es la JLFA qui organitza cursets i xarrades per a garantir la qualitat del seu vot.

El dia 17 de març de matí a les 8h han d'estar acabats els monuments, des d'eix moment pot passar el jurat a qualificar. Els resultats son anunciats en directa en la Plaça de l'Ajuntament en un acte públic a partir de les 18h el mateix dia. Al moment d'anunciar-se les qualificacions de cada monument els representants de cada comissió arrepleguen el seu guardó.

Els resultats de les votacions son presentats davant acta notarial i la seua copia es enviada a totes les comissions falleres amb la puntuació de cada jurat (però respectant anonimat) de cada una de les característiques que duen ser puntuades.



Es el torn de conèixer les falles de Benetússer, d'elles ens parla Nura Perujo Serrano, secretària de JLF de Benetússer i membre de la comissió Falla El Rajolar.

Quin monument/lloc destaques de la teua població?

Porta de Favara Museu història
de Benetússer

Quantes comissions hi han?

Hi ha 6 comissions: Falla El
Rajolar, Falla Barri de l'Estació,
Falla Plaça de Lepanto, Falla
Doctor Vicent Navarro i Soler,
Falla Joventut i Falla Literato
Azorín Mestra Rosario Iroil.

Cóm es el procés de selecció de la cort d'honor i falleres majors de la ciutat?

Totes les comissions tenen
l'obligació de presentar una
candidata a CH tant infantil
com major per a poder
participar en els premis, no
ha de ser la faller major del
anterior exercici encara que
en moltes ocasions si que
ocorreix. Un cop tenim les 6
representants de cada CH es
fa un sorteig per a triar a les
FFMM entre les candidates
que volen optar de manera
voluntària al càrrec, en el cas
de no tindre cap voluntària,
es faria un sorteig entre les 6
components de la CH.

Quins concursos s'organitzen que la diferencien d'altres localitats?

Carrer engalanat: les
comissions engalanen un carrer
amb una temàtica lliure.

Presentacions de les FFMM.
Premi igualtat, l'ajuntament
organitza un concurs d'igualtat
per a la falla més igualitària on
es valora les falles, el carrer i el
llibret.

Que destacaries de les falles de la teua ciutat?

L'entrega de premis es fa
en directe amb totes les
comissions a la plaça del poble,
és molt emocionant.

Com s'organitza el concurs de monuments?

Es demana un jurat extern a
JCF i aquest jurat ha valorar
les falles, ja siguen infantils o
majors segons les bases que
tenim a JLF. Es valora:

A. Premi Enginy i gràcia
B. Del Primer lloc al sisé
lloc de falla. El jurat puntuarà
d'1 a 10 i tindrà en compte
per a puntuar els següents
conceptes:

- Remats
- Risc

- Relació de la crítica amb la rematada i la resta d'escenes
- Pintura
- Escatat
- Junes
- Acabat de la falla



La següent població que anem a conèixer un poc més es Dénia, de la ma de Marina Margalejo Vives fallera major de Dénia al 2016, membre la comissió Falla Port Rotes.

Quin monument/lloc destacaques de la teua població?
El Montgó i Les Rotes.

Quantes comissions hi han? Hi han 11 comissions.

Cóm es el procés de selecció de la cort d'honor i falleres majors de la ciutat?

Una vegada passades les falles de Març, la JLF obri un plaç per a poder presentar-se, hi ha una norma no escrita en la que es respecta primer si la FM eixint vol presentar-se, però es donen casos de falles que han presentat més d'una candidata. Una vegada tancat el plaç, es fa una convivència i un acte de presentació de les candidates i es marca el dia de la votació, on vota una delegada o delegat i la presidenta o president de cada comissió on cadascún vota a dues candidates, tant grans com infantils. A banda tenen dret a vot 5 membres de JLF, la presidenta o president de JLF, les fmm de la ciutat eixint tant gran com infantil, regidor/a de festes i alcaldesa o alcalde de la ciutat. Una vegada fet el recompte, es fa la cridà telefònica des del saló de plens de l'ajuntament on les

més votades passen a ser les FFMM de la ciutat i la resta de candidates formen la seua cort d'honor.

Quins concursos s'organitzen que la diferencien de altres localitats?

Pues tenim en les presentacions falleres es dona premis a:

Millor presentació, millor presentador/a, millor mantenedor/a, millor aparador (els aparadors els munta cada falla durant la setmana de la seua presentació on es colliquen les fotos de les fm de la falla, servix com d'anunciament).

També fem una desfilada de carrosses confeccionades per les falleres i fallers de les comissions on aquestes carrossees tenen una gran feina i innovació, prova d'açò és que després es lloguen moltes en altres poblacions. També es premia a la millor desfilada d'ofrena.

Que destacades de les falles de la teua ciutat?

A pesar d'haver només onze falles i que les comissions a comparació amb altres

poblacions no son tant nombroses, les falles treballen molt per traure un presuposts molt alts per tal de tindre unes falles de gran qualitat a la altura de les seccions més altes del cap i casal.

Com s'organitza el concurs de monuments?

Hi han dues seccions tant grans com infantils, aquestes van acorde al presupost que hi ha marcat per a entrar en cada secció siguent el següent:

Infantils Primera
(fins a 12999€)
Infantils Especial
(Des de 13000€ endavant)
Grans Primera
(fins a 35999€)
Grans Especial
(Des de 36000€ endavant)

Una vegada presentats els contractes de totes les falles, es confirmen les seccions i quines falles les componen.

Tant en secció primera com secció especial totes les falles reben banderí de premi.

A banda d'això totes en general competixen en diferents premis com:

Ingeny i gràcia, millor pintura, risc, Crítica local, crítica mediambiental, millor crítica fallera, crítica turística, promoció de la igualtat, promoció de la diversitat, promoció i us del valencià, ornamentació de la falla i ninot indultat.



Per últim, però no menys important coneguerem un poc més a prop les festes de Sagunt, és la seua fallera major del 2016 la senyoreta Beatriz Alós García.

Falla:

Associació cultural Falla La Palmera

Ciutat a la que representares:

Federació Junta Fallera de Sagunt

¿Quin monument/lloc destaqués de la teua població?

Entre altres monuments emblemàtics com les restes del Circ Romà, els espais museístics Via de Pòrtic i Domus dels Peixos o l'antiga Jueria destaquen a Sagunt, l'imponent Castell i el colossal Teatre Romà.

El castell de Sagunt. Conjunt arquitectònic, d'existència bi mil·lenària, rodejat de muralles de les diferents cultures que s'assentaren en la zona segles d'arrere. En l'interior se poden trobar tresors històrics de l'època ibera, romana, medieval i moderna. Tot allò distribuït en set espais o places des de on es pot divisar una formidable panoràmica de la comarca i del mar Mediterrani.

El Castell de Sagunt va ser declarat Monument Nacional en 1931.

El Teatre Romà. El Teatre Romà, datat al segle I d. C., ha estat un edifici molt alterat a causa de les successives destruccions i algunes restauracions bastant polèmiques.

Després del seu abandonament com a teatre ha tingut diverses utilitats, sent una d'elles la d'improvisada plaça de bous. A partir de l'Edat Mitjana va tenir també un ús militar que va contribuir en part al seu manteniment.

A banda d'això, Sagunt s'enorgulleix de ser origen de una de les més importants siderúrgies del Mediterrani, a inicis del s. XX. Exemple d'això es la factoria siderúrgica "Altos Hornos", robusta productora d'acer que s'assentà en el Port de Sagunt. Es per això, que conta amb el primer monument industrial de la Comunitat Valenciana, el emblemàtic símbol "Horno Alto nº2", reconegut a nivell europeu, que va rebre el 4032 "Gran Premio Europa Nostra" en 2012.

¿Quantes comissions hi han?
30 comissions

¿Cóm es el procés de selecció de la cort d'honor i falleres majors de la ciutat?

Les falles de la Federació Junta Fallera de Sagunt, es divideixen en quatre sectors segons la ubicació dels seus monuments. La cort d'honor de les falleres majors de Federació la formen 6 xiquetes i 6 xiques. Cada sector presenta dos falleres per a cort d'honor (una infantil i una major), i les quatre falleres restants les porten les falleres majors (dos la infantil, i dos la major. L'únic requisit per a poder ser cort d'honor, es figurar al cens de una de les 30 comissions que formen la Federació Junta Fallera de Sagunt.

El procés de selecció de la fallera major es diferent. Antigament per ser fallera major, era necessari estar censada en una de les comissions que formaven la Junta Fallera de Sagunt, i haver estat fallera major de una de elles en alguna ocasió. La falla en la que la xica estava censada presentava la candidatura, i el dia assignat per a l'elecció, es feia un sorteig al atzar.

Des de fa uns anys la elecció canvià, donant més rellevància al acte d'elecció de la fallera major.

A banda de pertànyer al cens d'alguna de les comissions de Federació, i d'haver estat fallera major en qualsevol falla de la Federació, les candidates passen tot un dia d'elecció. El dia comença en un acte públic, on les candidates apareixen de forma individual vestides de falleres davant de tots el assistents, se presenten i fan un discurs de la seua trajectòria fallera. Al acabar els parlaments, totes les candidates pugen a l'escenari per entonar els himnes de Sagunt i València, que donen per finalitzat l'acte al públic. Encara vestides de falleres, totes juntes van a dinar amb el jurat. Després del dinar, les candidates tenen un temps per a canviar-se de roba i acudir a l'ajuntament de Sagunt, per entrevistar-se de forma individual amb el jurat. Ja passat tot el procés, cadascuna de les xiques abandona l'ajuntament per esperar la decisió del jurat. A

l'hora establida, presidint el saló de plens de l'ajuntament el alcalde de Sagunt junt a les actuals falleres majors de federació, i baix la mirada del públic assistent, arriba el moment de la tan esperada crida telefònica de l'alcalde a la candidata elegida per el jurat.

¿Quins concursos s'organitzen que la diferencien de altres localitats?

Desconec els concursos que organitzen altres poblacions, però en la Federació Junta Fallera de Sagunt, s'organitzen concursos esportius (futbol, pàdel, Basket, futbolí...) i culturals (narrativa, fotografia, teatre), play backs, millor llibret, ornamentació de carrers, millor crítica en els monuments, crítica local, a la falla més igualitària, a la falla més sostenible...

¿Que destacaries de les falles de la teua ciutat?

Una cosa que diferencia les falles de Sagunt de la resta de poblacions es que, la Federació Junta Fallera de Sagunt, està formada per falles de diferents pobles de la comarca del

Camp de Morvedre: el nucli de Sagunt, el nucli del Port de Sagunt, Gilet i Faura.

En la comarca del Camp de Morvedre, la plantà oficial dels monuments es fa la nit del dia 14 de Març.

El dia 15 a les 09:00 hores tenen que estar acabades perquè comença a passar el jurat, mentre que per la vesprada es fa l'ofrena de Faura, i els fallers per anem a visitar la falla del poble de Faura i després la del poble Gilet.

El dia 16 es fa el lliurament de premis, entrega de guardons i visita a les falles del nucli de Sagunt.

El dia 17 es fa la visita al nucli del Port de Sagunt.

El 18 es fa l'ofrena de flors a la Verge dels Desemparats en el nucli de Sagunt.

El 19 pel matí, es fa l'ofrena de flors a la Verge dels Desemparats en el nucli del Port de Sagunt, i per la nit la cremà del monuments.

¿Com s'organitza el concurs de monuments?

El concurs de monuments s'organitza en dos categories, infantil i gran. Cada categoria està formada per diferents seccions, segons el valor econòmic de cada monument.

Cuantes coses interessants i diferents de la mateixa festa, sembla molt curiós que les nostres falles es visquen de maneres tan diferents en cada població. Ha sigut una sort poder conèixer de més a prop aquestes poblacions i les curiositats dels seu procés de selecció de corts d'honor o algun concurs com el de pasodobles d'Alzira.

Falles 2024

Espai infantil

HOLA SÓC ANDREU, UN ESPANTAOCCELLS D'ACI DEL BARRI, DE TORRENT I VINC A PARLARVOS DE AGRICULTURA, PART FONAMENTAL DE LA NOSTRA CULTURA, LES NOSTRES ARRELS DE L'HORTA, PER QUE L'HORTA ES D'ON VENIM ELS VALENCIANS, HA SIGUT UNA FORMA DE VIDA DE MOLTES FAMÍLIES DURANT MOLTES DÉCADES. L'AGRICULTURA ES VIURE LENTAMENT, AGRICULTURA ES SLOWLIVE.

¿ESTEU PREPARATS PER CONÉIXER UN POC MÉS D'AQUEST MÓN?



President Infantil

Miquel Boix del Puerto

Hola nicolauers, nicolaueres i amics de la falla.

Ha arribat el dia en que hem dirigeix a vosaltres com a President Infantil, hem fa molta il·lusió.

Estem a la recta final d'un any que no imaginava lo fantàstic que podia ser. No hi havia dia que no preguntava a ma mare si tocava ficar-se la samarreta de la falla o si tenia que vestir-me de faller. I es que si no es perquè hi ha un cuinari, es per vore i animar algún partit de campionat d'esport, concurs de declamació, play-back, algún berenar o per sencillament gaudir d'una estona en el casal de la falla, tant amb els amics infantils com amb els "agüelos" jugant al dominó.

Comissió infantil, gracies per acompanyar-nos a Nuria i a mi i participar en les activitats proposades per la delegació, encara ens queden algunes més avans de la setmana fallera, no podeu faltar, estic segur que ho passarem genial!!

Álvaro, espere fer-ho tant bé com ho feres tú l'any passat, segur que hem donarás algún

que altre consell en aquesta última etapa.

Valeria, desitge que tingues unes meravelloses falles junt a les teues companyes de la cort i la FMIT.

Vullc aprofitar aquestes línies per a agrair-vos a tots vostres mostres d'afecte, recolçament i esforç perquè tot ixca bé. Família, amics, junta directiva, sense vosaltres res d'aixó seria possible.

Papá, mamá i Lucía, sense dubte.... Somni complit! Vos vullc moltíssim!!

Jesús, M^a Ángeles i Nuria, si l'any está siguent súperxulo, de segur que lo millor está per aplegar.... JA ESTEM EN FALLES!!!

Desitge que junts gaudim de la millor festa del món, perquè JUNTS MOLEM MÉS!!!

BONES FALLES I VISCA LA FALLA NICOLAU ANDREU!

Vostre amic i president infantil 2024
Miquel Boix i del Puerto



Fallera Major Infantil

Nuria Lillo Santamatilde

Estimats fallers, es un honor poder representar com ha fallera major infantil, la falla Nicolau Andreu i Adjacents, i espere poder representar-la com es mereix amb els meus acompanyants, Miquel el meu presi que encara que no li agraden les fotos sempre ix be en totes, M^a Angeles la meua fallera major que sempre va a totes parts amb la seua familia, Jesús el meu president que a ell i la seua familia els estime molt.

Agraïr la gent de la comissió i a la junta que han fet tot el possible per ha que este any siga meravellós.

També vull agraïr a la meua familia, a les meus pares que han estat al meu costat per a tot, i com no a la meua germana que m'ajuda en tot.

Per acabar vull dir a la meua comisió infantil que espere que disfruteu molt aquest any i que passeu unes falles 2024 meravelloses als nostre costat.

VISQUEN LES FALLES I VISCA LA FALLA NICOLAU ANDREU



A Miquel Boix del Puerto President, falles 2024

Enguany a la nostra falleta
a sorgit un nou president,
puix te algo especial a la seua careta
que a enamorat a tota la gent.

De lo millor de la nostra València
ens ha portat al nostre casal,
colors valencians am la més pura essència
que mai cap s'haguera imaginat.

Porta lo brillant del cor del sol, el groc,
la tendresa i delicadesa del blau del cel,
ha portat la templança i la calidesa del foc
ens ha portat l'innocència el nostre President Miquel.

I amb eixos colors, taronga, blau, groc i roig
s'embolica el nostre president infantil
encapsalant a les falleretes i fallerets amb passió i goig
d'una manera imponent i humil.

Miquel Boix del Puerto espill de la bondat de la infància,
sempre afectuós, sempre deixant-se voler,
eres tendresa, amabilitat i portes la fragància
d'un gran President Nicolauer.

A Nuria Lillo Santamatilde Fallera Major, falles 2024

És el somriure mes bonic que empara la festa,
és l'alegria, la teua dolçor la que ens fa mes teus,
eres el tresor mes preuat d'una conquesta
y enguany la protagonista de les nostres veus.

Veus que clamen d'orgull i eufòria
a una fallera embolicada per l'essència de la xicalla,
una xicalla que ens recorda i ens retorna a la memòria
aquells moments de recollir trastos per a la falla.

fallera nodrida per les arts i tradicions
que es van ancorar en el nostre benvolgut casal,
baix un mantell de somnis, d'il·lusions
i de costums falleres ancestrals.

Mira com es rendix als teus peus la música, les flors,
la poesia, la pólvora, la falla, la llum,
mira com s'acceleren al teu pas els nostres cors
per la teua tendressa, pel teu somriure de costum.

Nuria Lillo Santamatilde fallereta preciosa,
a la falla Nicolaua Andreu eres la Regina
deixant a la lluna de valència gelosa
perquè tu eres la mes bonica, la mes divina.

Junta executiva infantil

President

Miquel Boix del Puerto

Vicepresident 1r

Álvaro López Cervera

Vicepresident 2n

Raúl Castelló agrelo

Secretari

Erik Navajas Martínez

Tresorer

Daniel Miranda Casas

Comptador

Aitor Palomares Tejas

Delegats

Gabriel Peinado Arce

Diego Vicente Vidallach

Marcos Amador Pavón



Comissió infantil

Alba Fernandez, Liam
Aguilar Murcia, Daniela
Bosch Requena, Xavi
Armenteros Rey, Noemi
Castelló Agrelo, Enzo
Aguso Moreno, Chloe
Castelló Maroto, Pablo
Barrachina Estelles, Lola
Castillejo Conde, Javier
Bartual Montero, Valeria
Climent Suñer, Miquel
Cabel Toledano, Sandra
Climent Suñer, Lluís
Cardenas Copete, Sofia
Fernández Luis, Mateo
Cardenas Copete, Emma
Gallego Ruiz, Iker
Castelló Maroto, Paula
Garcia Torres, Dario
Cervera Herraiz, Leyre
Lleonart Dominguez, Manuel
Escrihuahuela Guerrero, Valeria
Maroto Peinado, Joan
Escrihuahuela Guerrero, Olivia
Mateos Sanchez, Aitor
Fagundez Garisto, Ainhoa
Mateos Sanchez, Jon
Fagundez Garisto, Paula
Mateos Sanchez, Asier
Fernández Luis, Martina
Montoro Abad, Manuel
Garcia Tebar, Jimena
Navarro Silla, Joel

Garcia Torres, Martina
Palomares Tejas, Gorka
González Aranda, Sofia
Perez Del Puerto, Raul
González Guerrero, Lucia
Perez Riquelme, Sergio
Jiménez Manjón, Lupe
Ramón Diaz-Benito, Alejandro
Lillo Santamatilde, Nuria
Saez Pardos, Jose Antonio
Llorens Benedé, Aina
Serna Díaz, Javier
Lluch Jabaloyas, Paula
Úbeda Talavera, Andreu
López Cervera, Julia
Montserrat Reolid, Irene
Montero Castaño, Carmen
Montoro Abad, Martina
Navarro Silla, Patricia
Palomares Tejas, Nerea
Raya Vidal, Noa
Reolid Alabarta, Vera
Reolid Alabarta, Lara
Repullo Cervera, Sofia
Rodríguez Ogalla, Clara
Ros Jimenez, Lucia
Ros Jiménez, Sofia
Rosa Maroto, Lola
Salinas Aránega, Alba
Úbeda Talavera, Aitana
Ureña Sanchez, Nuria
Velduque Montoya, Claudia

Álvaro López Cervera

Acomiadament President Infantil 2023



Hola a tots Nicolauers, de nou tinc l'oportunitat d'escriure unes paraules en el nostre llibret faller, material bibliogràfic que perdurarà amb el passar dels anys. Per això, m'agradaria que, quan dins d'alguns anys altres persones que ara són xicotetes o noves en aquesta comissió, tinguen entre les seues mans aquest llibret, senten el que per a mi i els meus tres amics Raquel, Jesús i Valeria, ha significat aquest exercici faller, ple d'emocions, al principi un poc de desconcert.

Pensant "bo, ens coneixem de vista però no som amics, que passarà? Em cauran bé?" Doncs millor que això, ser el president enguany m'ha donat l'oportunitat de conèixer a tres persones meravelloses amb les quals poder gaudir un any que no podria igualar-se mai, persones que m'han fet riure moltíssim, que han sabut traure del meu altre costat que no sabia ni que tenia, que m'han ensenyat a veure les falles d'una altra manera i a entendre la labor que té una gran

comissió com la nostra. Gent que, no ens adonem quan vivim el dia a dia, però que fa possible que tot estiga a punt preparant decorats, assajos, fent que la nostra falla participe en un munt de coses, que jo no sabia ni que existien i que els done les gràcies per tot eixe treball que no es veu.

Una altra de les coses que m'ha cridat molt l'atenció, i que per a mi passava desapercebuda, era una frase que sempre sentia i mai li feia molt de cas, "La meua falla és com una gran família", ara entenc eixe significat, gent ajudant durant aquest any per tots costats, preparant un berenar, en una posada de vestit o de banderes, preparant qualsevol esdeveniment, acompanyant a la meua família, «tirant una mà» sempre.

Gràcies família fallera per eixa il·lusió que heu posat.

Gràcies per tot i a tots, fins sempre.

Álvaro López Cervera
President infantil 2023.

Valeria Bartual Montero

Acomiadament Fallera Major Infantil 2023



Estimats fallers i falleres,

Fa un any estava davant d'un paper amb moltíssima il·lusió dedicant-vos unes paraules com a fallera major infantil i hui torne a escriure amb la mateixa il·lusió i molt satisfeta per tot el que he pogut viure enguany. El 2023 m'ha donat moments, experiències i records inoblidables, però sobretot, m'ha donat persones.

Començant pels meus tres acompanyants de viatge: Jesús, Raquel i Álvaro. Junts hem viscut moments que es quedaran gravats en la nostra memòria per sempre, perquè com sempre diguem, hem format el tàndem perfecte. Jesús, has sigut el millor president que podria haver tingut. Aquest any he pogut conèixer un poc més de prop a eixa persona dolça, divertida, riallera i treballadora que eres. Et vull. Raquel, has sigut la fallera major que des de ben xicoteta he somiat tindre. Aquest exercici al teu costat ha sigut de deu, perfecte. Espere que tots els records que hem format enguany ens acompanyen sempre, però sobretot, espere poder tindre't en la meua vida. Et vull. I Álvaro, sempre vaig a estar agraïda al 2023 perquè et ficara en el meu camí, a tu i a la teua família, a la que estic molt agraïda, ja que junt amb la meua, han format un equip perfecte. En tu he trobat un magnífic president, però sobretot, un molt bon amic i una

molt bona persona. Espere que mai et canses de que et done les meues grans abraçades, perquè vull que la nostra amistat dure molt. Te vull.

Com no també, agrair a les persones que lluiten i treballen per aquesta falla diària i desinteressadament. Perquè sou clar exemple de que treballant dur per la nostra comissió, aconseguirem els nostres propòsits. Gràcies.

I per últim, gràcies a la meua família que ha fet que el meu somni des de xicoteta s'haja fet realitat. Heu fet que el meu any haja sigut perfecte. Gràcies per fer-me sentir tan especial i per fer possible que enguany continue vivint un somni que em fa molt feliç. Vos vull.

També vull dirigir-me a Núria, Miquel i M^a Ángeles. Espere que disfruteu al màxim de tot el que vos queda per viure perquè açò passa molt ràpid i les falles arriben i passen volant.

Sols em resta dir que, encara que enguany no vaig a estar en la falla tant com a mi m'agradaria, el meu cor sempre va a estar ací, amb vosaltres.

Gràcies i fins sempre,

La vostra Fallera Major Infantil 2023
i hui Cort d'Honor de la Fallera Major Infantil de Torrent 2024, Valeria Bartual Montero.

Falla infantil 2024

***“Slow life,
La vida de
tota la vida”***

***Artista:
Mireya Vicente Díaz***



SLOW LIFE

La vida de tota la vida

Falla Nicolau Andreu (Torrent)
Infantil 2024

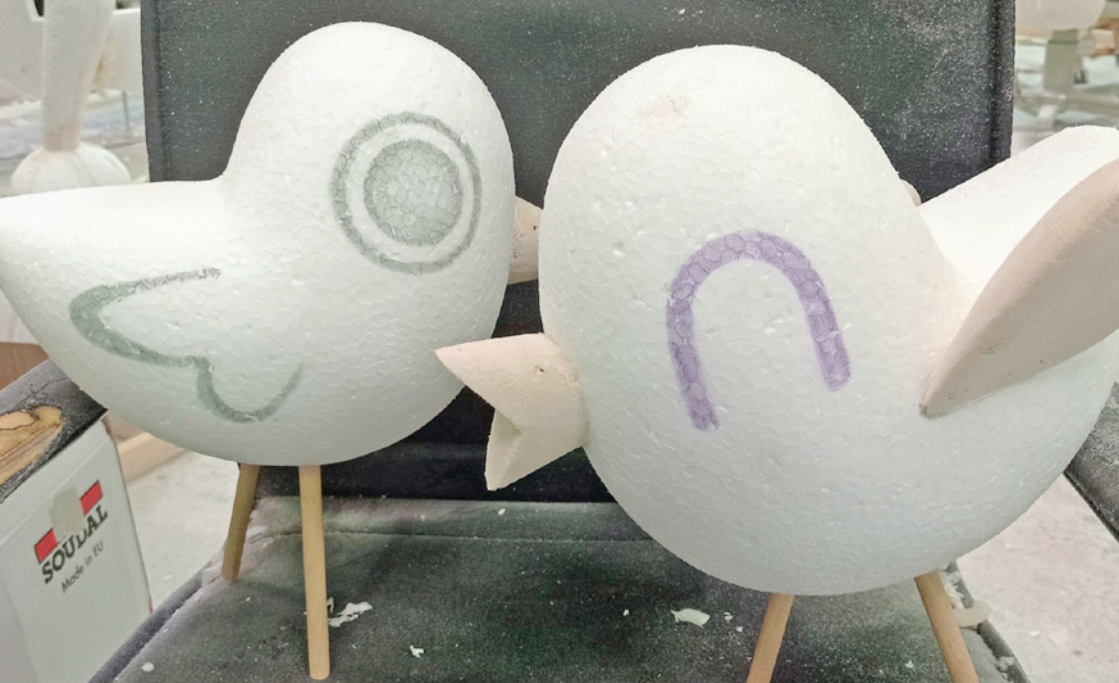
*M^{la}
Mire*



Volem contar una història
que potser no té cap intriga,
però el que si sabem segur,
Llegir-la no vos donarà fatiga.

L'espanta-ocells de Torrent
conegut al poble com a Andreu
seu a la cadira del corralet
i vigila que no s'aprobe cap au.

Des de bon matí al seu lloc
saluda al veïnat llaurador
disfruta els sorolls del camp
Inclòs el motor d'un tractor.



Mentre compleix la jornada
evita que s'acosten els pardals,
però els saluda a distància,
si a ell li encanten els animals!

Tot i no poder apropar-se
no vol semblar antipàtic,
té la clau per a caure bé:
Ser sociable i molt empàtic.

S'amaga el sol i a la fresqueta
observa la gent tornar a casa
cares llargues d'esgotament
i un ritme de vida que és massa.



A la llum de la lluna pensa
Un altre dia més que transcorre
Sense estrés ni mals rotllos
rodejat de gent que per tot corre.

Llavors li dona voltes al cap
Perquè porten aquesta vida?,
ell porta una tan tranquil·la
i no per això, menys divertida.

“Slow Life” o viure a poc a poc
com farien els avantpassats
la vida del nostre amic Andreu
per a deixar d’estar angoixats.

Assegut en un racó bucòlic
per a veure la vida passar
i mentre espanta els ocells
disfruta veient-los volar.

Dibuixos

Els nostres infants han realitzat uns dibuixos i un taller sobre l'agricultura, als dibuixos podem veure l'importància de la pluja per al creixement dels cultius, els nostre amic Enzo va dibuixar un camp de creïlles, i Raúl un agricultor fent la collita, on ens diu "Per a alimentar hi ha que plantar!", i així és, per tindre una correcta alimentació cal cultivar, hem de cuidar l'agricultura!



Taller de dibuix

D'altra banda la nostra delegació d'infantils varen fer un taller amb la nostra artista fallera Mireia, on poguerem decorar una llandes per fer-les servir de jardineria per a més tard plantar unes semilles. Esperem tingau unes plantes precioses i que pogueu recollir els seus fruits.



***EXPLORANT EL
MERAVELLÓS MÓN
DE L'AGRICULTURA:
UN VIATGE AL COR
DE LA TERRA***



HOLA XICOTETS EXPLORADORS! HUI ENS AVENTURAREM JUNTS EN L'EMOCIONANT MÓN DE L'AGRICULTURA, ON CREIXEN LES DELICIOSES FRUITES, ACOLORIDES VERDURES I MOLTES ALTRES COSES QUE ENS DONEN ENERGIA I ENS FAN CRÉIXER FORTES I SALUDABLES.



QUÈ ÉS L'AGRICULTURA?

L'AGRICULTURA ÉS COM LA GRANJA MÀGICA DE LA TERRA. ÉS L'ART I LA CIÈNCIA DE CULTIVAR LA TERRA PER A FER CRÉIXER PLANTES I ALIMENTS. ELS AGRICULTORS SÓN COM ELS MAGS QUE CUIDEN I FAN CRÉIXER AQUESTS ALIMENTS.



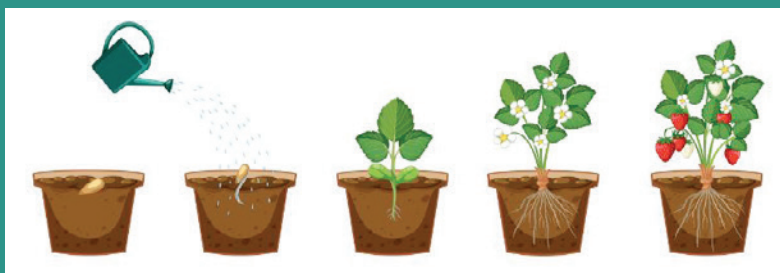
LES MERAVELLES DE L'HORT:

IMAGINA TINDRE EL TEU PROPÍ HORT. EN UN HORT, PODEM SEMBRAR LLAVORS QUE DESPRÉS ES CONVERTEIXEN EN PLANTES. LES PLANTES NECESSITEN AMOR, AIGUA I LLUM DEL SOL PER A CRÉIXER FELIÇOS. EN L'HORT, PODEM TROBAR TOMAQUES ROGES, CARLOTES TARONGES, POMES SUCOSES I MOLTES ALTRES COSES DELICIOSES.



ELS VALENTS AGRICULTORS:

ELS AGRICULTORS SÓN COM A SUPERHEROIS DE LA TERRA. CADA DIA S'ALCEN D'HORA PER A CUIDAR DE LES PLANTES I ELS ANIMALS EN LA GRANJA. TREBALLEN INTENSAMENT PERQUÈ PUGUEM TINDRE ALIMENTS FRESCOS I NUTRITIVS EN LES NOSTRES TAULES.





EL CICLE MÀGIC DE LES PLANTES:

LES PLANTES TENEN UN CICLE DE VIDA FASCINANT. TOT COMENÇA AMB UNA XICOTETA LLAVOR QUE CREIX EN UNA PLANTA. DESPRÉS, LA PLANTA FLOREIX I DONA FRUITS. ELS AGRICULTORS RECULLEN EIXOS FRUITS MADURS I ELS PORTEN ALS MERCATS PERQUÈ TOTS PUGUEM GAUDIR-LOS.

AL CAMP, TAMBÉ PODEM TROBAR FLORS BELLES. LES FLORS NO SOLS SÓN BONIQUES, SINÓ QUE TAMBÉ AJUDEN LES PLANTES A FER MÉS LLAVORS PERQUÈ PUGUEM TINDRE MÉS PLANTES EN EL FUTUR. ÉS COM UNA GRAN FESTA DE FLORS EN LA GRANJA.

LA COLLITA I LA CELEBRACIÓ:

ARRIBA UN MOMENT MÀGIC ANOMENAT “COLLITA”. ÉS QUAN ELS AGRICULTORS RECULLEN TOT EL QUE HAN CULTIVAT DURANT LA TEMPORADA. DESPRÉS DE LA COLLITA, A VEGADES HI HA CELEBRACIONS AMB MÚSICA, BALLS I, PER DESCOMPTAT, UN DELICIOS MENJAR AMB ELS ALIMENTS FRESCOS DE LA GRANJA!

L'AGRICULTURA ÉS COM UN CONTE DE FADES EN EL QUAL TOTS SOM PART DE LA HISTÒRIA. APRENEM A APRECIAR I AGRAIR ALS AGRICULTORS I A LA MARE NATURALESA PER DONAR-NOS ALIMENTS MERAVELLOSOS. LA PRÒXIMA VEGADA QUE DISFRUTES D'UNA DELICIOSA POMA O UNA CARLOTA CRUIXENT, RECORDA QUE PROVENEN DEL SORPRENENT MÓN DE L'AGRICULTURA.

AIXÍ QUE, XICOTETS EXPLORADORS, IXIU I DESCOBRIU L'INCREÏBLE VIATGE DE L'AGRICULTURA! LA TERRA TÉ MOLTS SECRETS I AVENTURES ESPERANT SER DESCOBERTS PER VOSALTRES!



Recordant 2023

Imatges de les nostres Falles.

Escaneja aquest QR per a ampliar
les nostres fotos i estar al dia

























Recompenses infantils ***Falles 2024***

OR

Nerea Palomares Tejas
Lucía González Guerrero
Iker Gallego Ruíz
Ainhoa Fagundez Garisto
Valeria Escrihuela Guerrero
Valeria Bartual Montero

ARGENT

Sofía Repullo Cervera
Aina Llorens Benedé
Enso Castelló Agrelo
COURE INFANTIL
Jon Mateos Sánchez
Aitor Mateos Sánchez
Daniel Madrid Fernández
Manuel Leonart Domínguez
José Antonio Saez Pardos
Andreu Úbeda
Miquel Climent Suñer
Lluís Climent Suñer



Falles 2024

Programa d'actes i festejos

Divendres 9 de febrer

18 :30 “MasterClass” Alliola.

Diumenge 18 de febrer

10 h Esmorzar popular per a tots els fallers i falleres.

11 h Concurs d'Alliola.

12 h Concurs d'Alliola i d'Allipebre.

Dijous 23 de febrer

19 h Presentació dels ninots de l'exposició en el nostre casal per a tots els que desitgen assistir.
23h presentació llibret.

Dissabte 24 de febrer

7:30 h Macro Despertà

organitzada per JLF
(A les 7:30 h tots els que hem d'arreglar material pirotècnic

estem citats en la plaça del ficus, enfront de l'ajuntament, des d'on eixirem cap a la plaça de la Unió Musical per a finalitzar amb el tradicional desdejuni amb totes les comissions de Torrent).

11 h Arreplegà

Tots els infants de la comissió se citen per a recórrer el barri i fer la tradicional arreplegà.

12 h apertura Casal

apertura de la nostra casa per a tots el fallers que desitgen baixar a preparar el seu dinar.

17 h Crida

A les 17 h ens concentrarem en el nostre casal per a calfar motors
19:30h anirem cap a la torre

per a donar pas a l'inici de la setmana fallera.
20h començarà l'acte de la Crida als peus de la torre

22 h Sopar de Cabasset

En finalitzar la crida tornarem de nou al casal per a sopar. Festejos realitzarà entrepans, per a reservar-los caldrà apuntar-se abans del dia 24.

Diumenge 25 de febrer

9 h Cavalcada del Ninot Infantil.
A partir de les 8 h els infants aniran acudint al casal per a ultimar els preparatius de la cavalcada del ninot i eixir cap a les 9:30 h cap al punt d'eixida situat en el carrer Elena Tamarit (al costat de la Font de les Granotes).
11:35 h Eixida Cavalcada Infantil.

14 h Macarronà per als infants. Una vegada finalitzada la cavalcada, la comissió infantil tornarà al casal per a dinar tots junts.
(Per a una correcta organització caldrà confirmar assistència a la delegació d'infants).

Dijous 29 de febrer

19:30 h Visita a l'Exposició del Ninot de Torrent.
(Quedarem tots en el casal per a visitar l'exposició del ninot 2023)

Divendres 1 de març

20:30 h Lliurament recompenses de Fulles de Llorer i Brillants

Dissabte 2 de març

12 h Obertura del casal per a ultimar detalls per a la cavalcada del ninot.

16 h Concentració en el casal per a preparar-nos per a una vesprada plena de festa.

20:00 h Eixida Cavalcada Major des del carrer Elena Tamarit (font de Les Granotes)

22 h Sopar de cabasset

Es donarà l'opció de reservar entrepans per a tots els que vulgueu per a tindre'ls preparats després de la cavalcada, per a això heu d'apuntar-vos en els llistats del tauler d'anuncis fins al 3 de març.

Dijous 7 de març

A la vesprada estarem preparant i engalanant el parador per a la setmana fallera.

22 h Sopar de cabasset.

Divendres 8 de març

20 h Continuarem amb els últims preparatius del nostre parador.

22 h Sopar de cabasset.

Dissabte 9 de març

Sopar Fallera Major Mariangeles García Aznar, i president Jesús Maroto i González.

21:30 h Recepció en el parador per a rebre als nostres màxims representants.

22 h Sopar.

Diumenge 10 de març

Berenar de la Fallera Major Infantil Nuria Lillo Santamatilde i del president infantil Miquel Boix del Puerto

17:45 h Recepció en el parador dels nostres màxims representants infantils.

18 h Berenar dels nostres representants infantils Álvaro i Valeria.

Dimecres 15 de març

Nit de la Plantà

20h Berenar/sopar de la comissió infantil i en finalitzar anirem a plantar el monument infantil.

21:30 h Inauguració de la nostra falla infantil.

22:30 h Sopar de la plantà de la falla major.

Tindrem la tradicional cassola de fesols, caretes i verdures rostides per a començar amb força la setmana gran.

00 h Inauguració del monument major i nit de l'albà amb la disparà d'un castell de focs artificials.

1.30 h Ressopó amb xocolata i bunyols

Dijous 16 de març

8 h Primera despertà de les falles 2023 per a tots els que hagen realitzat el curs CRE i després farem el tradicional desdejuni.

10 a 11:00 h Tradicional esmorzar a càrrec de la comissió.

14 h Dinar per a tots els que vulgueu acompanyar-nos en el nostre casal.

14:30 h Mascletà en la plaça Cardenal Bisbe Benlloch a càrrec de l'**ajuntament** de Torrent.

16 h Lectura dels premis dels monuments fallers 2023.

17 h Concentració en el casal per a recollir a les nostres falleres majors i realitzar el trasllat de la verge dels deseparats.

18:55 h Trasllat de la Verge dels *Desamparats*.

Una vegada finalitzat el trasllat a la verge anirem tots junts al lliurament de premis de junta local fallera.

22 h Sopar. En el tauler d'anuncis es penjaran els llistats per a apuntar-se i demanar els entrepans abans del dia 15.

00 h Disco Mòbil.

Divendres 17 de març

8 h Segona despertà de les falles 2023 per a tots els que estiguen en possessió del curs CRE i després tradicional desdejuni

10 a 11:30 h Esmorzar

tradicional a càrrec de la comissió.

15:45 h Concentració al casal

per a recollir a les nostres Falleres Majors i desfilar en l'ofrena. Recordar que tota fallera ha de reservar el seu ram apuntant-lo al llistat que es posarà en el tauler d'anuncis i haurà de passar a arreplegar-lo en el casal abans de l'eixida.

18:05h Ofrena a la Mare de Deu.

22 h Sopar de cabasset en el parador.

Hi haurà llistats en el tauler d'anuncis per a reservar el vostre entrepà.

00 h Disc Mòbil

Dissabte 18 de març

8 h Tercera despertà de les falles 2023 per a tots els que tinguen el curs CRE i posterior desdijuni.

10 a 11:00h tradicional esmorzar.

11 a 13:30 h castells unflables, durant el matí la comissió infantil gaudirà de diferents activitats i jocs.

12:30 h Tradicional concurs intern de paelles, la falla s'encarregarà de donar-vos els ingredients per a fer la paella per a tots els participants. S'hauran de fer grups de 10 persones mínim, cada grup haurà de portar paella, llenya i tot el necessari. Condiments a lliure elecció.

17h Tardeo Remember durant el migdia i la vesprada, els delegats de comunicació ens animaran amb les seues espectaculars sessions.

20:30 h Torrà monumental. Tots els que vulgueu fer la tradicional torrà haureu de portar tot el necessari (graella, llenya... i la carn a torrar)

00 h Disc mòbil

Per a posar el fermall final a la nit **David Montserrat** i el seu fill animaran la nit amb la seua música.

Diumenge 19 de març

8 h Quarta i última despertà de les falles 2023 per a tots els que tinguen el curs CRE i posterior desdijuni per a agafar forces.

12 h Missa al nostre patró sant Josep.

14 h Mascletà en plaça Cardenal Bisbe Benlloch a càrrec de l'**ajuntament** de Torrent.

19 h Berenar infantil i globotà.

21 h Cremà infantil.

22 h Sopar de la Cremà Major Sopar d' hamburgueses a la brasa en la qual tindreu preparat el remolc de la barbacoa amb brases per a tots els que porteu les vostres hamburgueses per a sopar.

00 h Cremà monument major Posarem el fermall final a les falles 2023 amb el nostre tradicional **castell de focs artificials** a càrrec dels nostres delegats de pirotècnia.

Himne de Torrent

José Ortí Soriano, música.

Jesús Huguet Pascual, lletra.

Conjugats passat i esperança,
El Ràfol, el Mas, el Vedat,
reviscolen l'esforç d'una terra
regada amb sudor llaura de mans.

Units férem de la pedra verd,
gents i ambicions conjugàrem.

Sobre el barranc escrivírem la història
que de Cabrera a la Torre reeix,
i bastírem els anhels d'un poble
que futur sens límit a l'home ofereix.

Units férem de la pedra verd,
gents i ambicions conjugàrem.

Davallarem al pretèrit, traurem
dels avantpassats els espers cercats,
que Torrent els ofrena en imatge
de conquesta tenaç per vigor constant.

Units férem de la pedra verd,
gents i ambicions conjugàrem.

Tota l'Horta, mà a mà, forma anell
que dansa envoltant l'essència del poble,
i esclata fulgent en un crit vibrant:
Honor als seus hòmens

VISCA TORRENT!
VISCA TORRENT!

Himne de C. VALENCIANA

José Serrano Simeón, música.
Maximilià Thous Orts, lletra.

Per ofrenar noves glòries a Espanya
tots a una veu, germans vingau.
Ja en el taller i en el camp remoregen
càntics d'amor, himnes de pau!

Pas a la Regió
que avança en marxa triomfal!

Per a Tu la vega envia
la riquesa que atresora
i és la veu de l'aigua càntic d'alegria
acordat al ritme de guitarra mora.

Paladins de l'Art t'ofrenen
ses victòries gegantines;
i als teus peus, Sultana, tons jardins estenen
un tapís de murta i de roses fines.

Brinden fruites daurades
els paradisos de les riberes,
pengen les arracades
baix les arcades de les palmeres.

Sona la veu amada
i en potentíssim, vibrant ressò,
notes de nostra albada
canten les glòries de la Regió.

Valencians: en peu alcem-se.
que nostra veu
la llum salude
d'un sol novell.

Per a ofrenar noves glòries a Espanya
tots a una veu, germans vingau.
Ja en el taller i en el camp remoregen
càntics d'amor, himnes de pau!

Flamege en l'aire
nostra Senyera!
Glòria a la Pàtria!
Visca València!

VISCA! VISCA! VISCA!

NORMES BÀSIQUES DE CONVIVÈNCIA

Totes aquestes normes estan pensades per i per al faller perquè cada any puguem aspirar a un millor ambient, que està basat en el respecte cap a les persones que treballen en pro de la festa i per a la nostra comissió la falla Nicolau Andreu.

L'horari per als sopars serà de 22 h a 00 h

L'horari d'esmorzars serà de 10 h a 11:30 h

Tots els fallers tenim l'obligació de netejar i arreplegar les taules utilitzades una vegada finalitzat el seu ús.

Tant el dia de les paelles com el de la torrà tots els fallers tenim l'obligació de recollir i netejar les zones comunes empleades per a cuinar.

No hem de portar beguda que no siga de la falla als actes organitzats per la comissió.

Cada grup de 10 persones tindrà assignat un lloc en el parador el qual haurà de respectar i recollir cada vegada que finalitze el seu ús.

***** ELS HORARIS PODEN SER MODIFICATS DURANT EL TRANCURS DE LA SETMANA*****



**Des d'ací, volem expressar el nostre agraïment
a tots els comerços i empreses per donar
suport any rere any al nostre llibret. Gràcies!**

**No t'ho
penses i
crida'ns
per al vostre
llibret!**



ALDIESPORT

Artículos para fallas

FALLERA MAYOR DE PAUSETA 2011



Yessica Domínguez i Martínez



*trofeos, bandas y pergaminos
banderas y estandartes
cubrebalcones, pañuelos y polares*

Maestro Sanchis almiñano, 8
Telf. 96 155 65 11

46900 TORRENT
(Valencia)



ROPA LABORAL, CALZADO DE SEGURIDAD Y EPIS

CRISAN

FABRICANTES Y DISTRIBUIDORES

CAMÍ DE LA LLOMA 10 ALDAIA, VALENCIA

Tel. 96 151 45 81

www.crisanlaboral.es





3^{er} PREMIO
NIÑO 2020

1^{er} PREMIO
NIÑO 2021



La Ermita

Administración de Loterías N°1

C/ Ramón y Cajal, 33

☎ 961 550 770

☎ 658 337 356

46900 TORRENT (Valencia)

info@loterialaermita.com

www.loterialaermita.com



Admón de loterías N°1 La Ermita



Lotería La Ermita

Club Conmigo Online: 82140

RESTAURANTE MASÍA DE LAS ESTRELLAS



En el restaurant Masía de las Estrellas creen la teua experiència a mesura gràcies als seus diferents menjadors (La Cambreta, El Mirador, privat Pompeya i Hoyo 10).

A més la carta presenta als arrossos com a protagonistes principals, combinant la cuina tradicional valenciana amb la cuina mediterrània contemporània per a sorprendre i delectar als millors paladars.

| Camí Santa Ana
Paiporta S/N
Catarroja (València)

| Reserves
96 044 22 00
96 044 22 00



ASSESORIA I GESTIÓ

Raquel Mesa Navarro

☎ 652 401 238

C/Tomás Martínez Medina, nº 14 b
46970 Alaquàs - Valencia

www.asesoriarm.es

☎ 96 151 59 69
✉ info@asesoriarm.es



Déjà vu



Restaurante-Cafeteria Deja Vu



Déjà vu Restaurante



@dejavutorrent

c/ Montgó, 10 - Torrent

información y reservas

961 080 950 - 655 634 349



Todo en Flor Natural

Decoración en Artificial y Seco

Bodas, Comuniones, Coronas, Restaurantes, Altares, Regalos...

Plaça major, 12 Torrent

Telèfon: 96 155 00 51

Móbil: 656 84 25 22



Josfran

Chapa y Pintura S.L.

PACO GONZÁLEZ

Móvil 620 537 902

Ctra. Masía del Juez 89-A

Torrent 46900 (Valencia)

Telf: 96 156 61 78

e-mail: talleresjosfran@hotmail.com

Peluquería y Estética

Raymak

Horario: LUNES CERRADO

de MARTES a VIERNES

de 9,00 h. a 21,00 h.

SÁBADOS de 9,00 a 15,00 h.

C/ Músico José Ortí Soriano, 22

Tel. 96 156 63 47

46900 TORRENT (Valencia)

Diveros Herfesa, S. C. A.

Vivero: Camino de los Mojones Tel. 96 155 57 80
Almacén: Alicante, 6 Tel. 96 150 22 32
46970 - ALAQUAS

Blanca
FLORISTAS

Arte floral
Flores, plantas y decoración



• Pirineos

Compras online y te la enviamos a domicilio.

Blancafloristas.es

☎ 960 64 27 08

📍 Avinguda al Vedat, 129



Jota
Indumentaria



 [jota_indumentaria_valenciana](#)

 [jota](#)

 601 50 65 08

Yago Inversions i Assessorament S.L.

Tel. 96 158 87 31

Mòbil: 626 823 764

martaya@mapfre.com

C/ Músico José Ortí, 5

46900 Torrent (València)

Assegurances MAPFRE - Vida, Salut, hogar, autos, decesos, accidents



També amb nosaltres: Plans de pensions, alarmes, riscos laborals, empreses, estalvi i fons d'inversió

Agent
col·laborador



Santander

David Yago García



MAPFRE

Aseguren la qualitat de vida

TELEFONO & WHATSAPP

655849680

Pz. De la Torrentina 4
Torrent

La Tasquita de
Jose

Torrent

Almuerzos, raciones y comidas

Desde 2003

NUEVA APERTURA  **redpiso**
Servicios Inmobiliarios

**VENDE CON NOSOTROS Y TE REGALAMOS
LOS GASTOS DE ESCRITURA**

VALORACIONES GRATUITAS Tel 654 36 98 34

Promoción válida por tiempo limitado, consultas al 65436 98 34*

Plaza Mayor 11, Torrente 46900

Forn - Pastisseria del Sol
Ricardo Santamatilde
Mercat Central



**Deliciosos pastes tradicionals,
moniato, carabassa i postres
dolces.**

**Si busques provar la millor
rebosteria artesanal,
no et perdes
la seua parada en el mercat
central de València**



Toni

PIZZERIA

WWW.TONIPIZZERIA.COM



96 118 03 36 - 96 118 05 51

C/ Arcipreste Navarro Nogueroles, nº 13 bajo, TORRENT

*Farmacia
Amalia de Gregorio Alapont*



Carrer San Ernesto, 2 - TORRENT Telf. 96 129 49 15



La Vila de pan



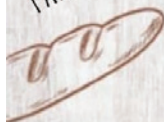
Productos artesanales hechos todos los días a mano

**ENCARGA TUS BOCATAS
PARA TUS NOCHES FALLERAS**

 **642 895 264**



C/Santo Domingo 32 - Torrent





ACADEMIA CONDUCTORES
TORRENT



- PERMISOS COCHE Y MOTO
- PERMISOS CAMIÓN Y TRÁILER
- CURSOS CAP Y ADR
- TARJETA TACÓGRAFO

Fundación Estatal
PARA LA FORMACIÓN EN EL EMPLEO



LABORA

Revela Valenció i l'Ortopedí i Formació



¿DÓNDE ENCONTRARNOS?

- **TORRENT**

C/ Músico José Orti Soriano, 16
961551473 - 607401892

- **VALENCIA**

C/ Brasil, 77
961551473 - 664382006

SÍGUENOS EN REDES



autoescuelatorrent



@autoescuelatorrent





On toca estar.

Amb les Falles,
de *tota la vida*.



caixapopular.es