





**TORRENT,
FALLES 2026**

**FALLA
NICOLAU
ANDREU I
ADJACENTS**

50



ANIVERSARI



La nostra comissió ha sigut beneficiaria de la subvenció otorgada per la Diputació de València de les Falles 2026

El nostre llibret ha participat en la convocatòria dels premis de la Generalitat per a la promoció de l'ús del valencià

Crédits

Edició:
A.C. Falla Nicolau Andreu i Adjacents

Depòsit legal:
V-1633-2021

Faller d'Honor:
Miguel Lluch Cerezo

Fallera d'Honor Perpetua:
Mariángels Martínez Pinar

Portada:
Sergio Alcañiz
A.C. Falla Nicolau Andreu i Adjacents

50 anys fent foc a Nicolau Andreu
Aitor Sanchez Collado

Passeig per 50 anys d'història i falleres majors:
Natalia Bartual Montero
Sara Ruiz Lozano

Mig segle fent falla amb orgull i presidència:
Natalia Bartual Montero
Sara Ruiz Lozano

Crítica monuments major i infantil:
Sara Ruiz Lozano
Natalia Bartual Montero

Poesies als nostres representants:
José Antonio Castillejo Durán

Espai Infantil:
Almudena Cervera Machado
Sara Ruiz Lozano
Natalia Bartual Montero

Revisió del llibret:
Laura Lozano Gómez



“A LA BARRIÀ”

Estimats veïns:

En primer lloc el saludo cordial i afectuós de la comissió de la vostra falla de “Nicolás Andreu” i adiacents. Es trovém ant el portic de la primavera de la que els heralts anunciadors son les nostres falles valencianes, de tanta raigambre i solvencia en la nostra patria i extranjer.

No cap la menor duda que la nostra falla es jotve i galana en estes lids, i en la primera etapa fallera vol fer l'honor a la seua barrià pera que esta vibre de emoció en lo festiu i humá, i que nostra falla servixca de solaz esperciment, plena d'alegria e il·lució.

Vivint nostres festes josefines en unió i companyia, desichant als veïns i poble sancer la mes gran felicitat. La falla “Nicolás Andreu” en gran espirit i solidaritat humana vól servir i ensalzar les falles del nostre poble de Torrent.

LA COMISSIÓ

SUMARI

Espai major

Saluda Presidenta	10
Saluda FM 2026.....	12
A Silvia	16
A Merche	17
Junta executiva	18
Comissió	19
Acomiadament FM 2025	22
“Rubicó”-Monument Major 2026.....	26
Recompenses Falles 2026.....	42
Premis Falles 2024-2025.....	43
Acta primera Junta.....	44
<i>50 anys de foc a Nicolau Andreu.....</i>	<i>46</i>
Passeig per 50 anys de representants.....	96
“Mig segle fent falla amb orgull i presidència”	148
Partitura Pasodoble Falla Nicolau Andreu.....	182
Homenatge als nostres “Fallers imprescindibles”	184
El nostre reboster.....	186
Reial Senyera.....	188

Espai infantil

Saluda President Infantil.....	192
Saluda FMI 2026.....	194
A Mateo	196
A Nuria.....	197
Junta directiva	198
Comissió infantil.....	199
Acomiadament FMI 2025	200
Acomiadament PI 2025	202
“Ascla”-Monument Infantil 2026.....	204
Recompenses Infants 2026.....	208
El secret del foc	209
Taller de nens fallers	210
La poció secreta.....	211
Jocs i diversió per als més menuts.....	212

Imatges de les falles 2025.....	217
Programa d'actes Falles 2026.....	219
Himne regional.....	225
Himne de Torrent.....	225
Patrocinadors	226



Silvia Carretero i Fernandez

Presidenta falles 2026

Estimada família Nicolauera,

Este any no és un any qualsevol. Celebrem cinquanta anys d'història, cinquanta exercicis plens de treball, de records, d'emocions i de persones que han fet possible que la nostra falla siga el que és hui. Per a mi és un honor immens viure este moment tan especial com a presidenta, i més encara en este segon any al capdavant d'esta gran comissió.

Cinquanta anys no es compleixen tots els dies. Són el reflex de l'esforç de moltes generacions de fallers i falleres que, amb il·lusió i sacrifici, van plantar la primera llavor de la Falla Nicolau Andreu i la van fer créixer fins a convertir-la en una falla estimada i respectada. A totes elles, el meu més sincer agraïment.

Comence este segon any de presidència amb més experiència, però amb la mateixa il·lusió del primer dia. Amb la tranquil·litat de saber que tinc al meu costat un grup de persones, la meua Junta Directiva, capaç, compromesa i amb moltes ganes de fer coses grans.

Però este 50 Aniversari, ens demana un pas més: ens demana implicació, unió i compromís per part de totes i tots. La falla no la fa una sola persona ni una junta directiva; la falla la fem entre tots.

Cada ajuda, cada idea, cada moment compartit, suma. Per això vos anime a involucrar-vos, a participar, a sentir esta falla com a vostra, perquè només així podrem celebrar aquest 50 aniversari com realment mereix: amb una comissió unida, orgullosa i plena de vida.

Les Falles són tradició, però també futur. Tenim la responsabilitat de cuidar el llegat que hem rebut i al que hem arribat aquest any i de transmetre'l als nostres xiquets i xiquetes, perquè siguen ells els que continuen escrivint la història de la nostra comissió durant molts anys més.

Aquest any tan especial, tinc al meu costat a Mateo, Nuria i Merche, els nostres representants, els quatre formen un equip meravellós i molt divertit. Ells son l'imatge de la nostra comissió, i allà a on van demostren el seu compromís i el seu voler. Desitge de tot cor, que estes falles 2026 siguen inoblidables i plenes de records que queden per sempre gravats en la nostra memoria.

Celebrem el passat, gaudim del present i mirem cap al futur amb il·lusió, responsabilitat i compromís.

Gràcies a tots, per confiar en mi un any més. Continue comprometent-me a donar el millor de mí, amb humilitat, esforç i amor per esta falla que tant estime.

Visquen les Falles!

Visca la Falla Nicolau Andreu!

Visquen els seus 50 anys d'història!

A woman, Merche Escribano i Gonzàlez, is shown from the waist up, smiling and looking over her shoulder. She is wearing a traditional Fallera Major costume. Her hair is styled in an updo with several gold-colored hairpins and ornaments. She is wearing a dark blue dress with a large, ornate white lace collar and a large blue bow at the back. The dress features intricate floral embroidery in various colors. She is also wearing a pearl necklace and large, ornate gold earrings. The background is a light-colored wall with a subtle floral pattern.

Merche Escribano i Gonzàlez

Fallera Major falles 2026

Benvolguts amics i fallers,

Una emoció indescriptible sent en escriure estes paraules i dirigir-me a tots vosaltres com a Fallera Major.

La número cinquanta de la nostra història.

Cinquanta és el nombre d'anys que la nostra comissió porta en peu, cinquanta anys de tradició, cinquanta anys de cultura, cinquanta anys de festa, i no ens oblidem, cinquanta anys de treball i constància de tots nosaltres per a mantindre viva la nostra falla. Hem d'estar molt orgullosos d'este any de celebració:

EL 50 ANIVERSARI DE LA FALLA NICOLAU ANDREU.

I des d'estes línies m'agradaria expressar la meua gratitud als membres de la junta directiva, la seua incansable dedicació i valuosa labor.

Aprécie el vostre temps i esforç, la vostra contribució no passa desapercibuda.

Gràcies, com no, a aquells que sense ser part de la junta directiva dediquen hores, esforç i passió perquè tot funcione, per a engrandir més la nostra festa, la nostra falla. Sou els fonaments invisibles sobre els quals es construeix el nostre monument, les mans que preparen els sopars, les mans que fan els teatres, els braços que munten i desmunten i els somriures que animen cada esdeveniment.

El vostre compromís altruista és un exemple del que significa estimar a la nostra falla.

Com deia abans, sent emoció, però a més sent un orgull que no puc explicar amb paraules.

Estic complint un somni faller meravellós que no pensava que es compliria mai i que va fer que eixe nou de maig començara un carrusel de vivències extraordinàries impensables per a mi.

Tot un privilegi en el qual porte en el més alt el nom de la nostra comissió.

En este camí tinc la sort d'estar acompanyada per Núria i Mateo. Ara ens ve el millor i gaudirem de cada instant al màxim.

I com no, amb tu, Silvia, la primera presidenta que ha tingut la nostra comissió. Tinc la fortuna de compartir enguany al teu costat, eres una dona valenta i decidida, portar avant una comissió no és fàcil i malgrat les dificultats del càrrec l'exercixes amb plaer i dedicació.

Gràcies per estar sempre ací

Vull dedicar unes paraules d'agraïment a Mireia, Martina i Gabriel per haver representat tan bé a la nostra comissió allà on heu anat i que enguany Mireia i Martina tenen l'enorme satisfacció de ser components de la Cort d'honor de la Fallera Major i la Fallera Major Infantil de Torrent respectivament.

No em puc oblidar de qui ha fet tot això possible i és que sense ella res d'això seria una realitat hui.

Andrea, eres el meu suport principal i incondicional. Gràcies per estar pendent de tot, per vestir-me, per acompanyar-me, per estar sempre disposada, per tirar-me una mà sempre que ho necessite. Soc molt afortunada de tindre't.

A la meua altra filla, Laura, que encara que està en un segon pla, sé que compte amb el seu suport i que se sent orgullosa de veure'm on estic.

Us vull!

En cada racó de la nostra demarcació queda el ressò dels qui van estar abans que nosaltres.

Hui arrepleguem el seu testimoni amb respecte, però amb la mirada posada en el futur.

En este 2026, escriurem la nostra història de nou, amb la sàtira de la nostra crítica, el mestratge dels nostres artistes fallers i la força d'una comissió que batega unida.

El paper està en blanc i el foc ja ens espera.

Estem a les portes del mes de març més bonic de tota la meua vida i vull convidar-vos a tots a gaudir de la nostra setmana gran de la manera més intensa possible.

Celebrem tots junts el 50 aniversari de la falla Nicolau Andreu.

Visquen les falles!

Visca la falla Nicolau Andreu!



A la nostra Presidenta

Silvia...

Presidenta Falla Nicolau Andreu

Al front de les noves coordenades de la festa
La teua presència resulta essencial
Valenta i compromesa amb el repte de la gesta
Una dona presidenta de caràcter especial
De el teu pare vares aprendre el camí
Els arrels per trobarte en aquesta aventura
Com si ja estiguera escrit el teu destí

Enguany tens el privilegi de presidir 50 anys d'història

Mig segle de vida, fent barri, fent falla
Construim un camí consistent i segur
Un llegat de trastos vells, fusta, cartó i borumballa
Sent el passat, el present i també serem el futur

De la humanitat som patrimoni
Be d'interés Cultural e immaterial

Escrit amb lletres d'or i brillants el nostre testimoni
En un Torrent de falles, poble i gran ciutat

Silvia...

Eres energia vertebradora, tolerant i acollidora
Solidaria i generosa amb l'espenta necessària
El cor d'una falla plural, diversa e integradora
El lustre emblema i padrina d'una nova Senyera



A la nostra Fallera Major

Merche...

Fallera Major de la Falla Nicolau Andreu

Un cant de dolces paraules cridades al vent
Trenquen de sobte el silenci al trobar la teua mirada
l'expressió de la teua emoció es torna present
Al voret gaudir d'un any d'història daurada

Bons records arrelats per intenses vivències
Un llegat d'immortal melodia d'una vida fent falla
Esclata l'il·lusió desbordant dels teus sentiments
Fets versos que hui tornen a proclamar la poesia

Merche...

Al front de la festa omplis d'orgull els nostres carrers
Quan la flama i el foc fan culte a la primavera
Fent tradició del art creatiu en mans d'artistes fallers
Modelant la vida, de fusta, cartó, de crítica i de sàtira

El teu cor exultant viu intensament tots els moments
D'un Torrent festiu, de monuments, música i pólvora
El teu saber estar, rigor i serietat, aplega a la gent
Reivindicant fermament el compromís amb la cultura

Merche...

Un somni complert, un any meravellos i memorable
50 anys que som l'orgull dels que ens sentim Nicolauers"
Una aventura fallera que per a tu serà inoblidable
El millor regal que la teua filla et podria fer



Junta executiva 2026

Presidenta

Silvia Carretero Fernandez

Vicepresident 1º

Juan Pablo Pasamar Moreno

Àrea econòmica.....

Vicepresident 2º

Juan Carlos Velasco Cejalvo

Delegada loterías

Loli Peinado Serrano

Delegada de quotes

Juli Reolid López

Àrea de Secretaría

Secretaria

María Muñoz Díaz

Vicesecretario

Victor Muñoz Gallardo

Delegada de Protocolo

Lucia Zamora Caballero

Asesora Presidencia

Noelia Arce López

Àrea infantiles

Vicepresidenta 3º

Samantha Barrachina Peinado

Delegada

Encarna Díaz Blanco

Vice-delegades

Patricia Solaz Gascón

Maica Fenoll González

Sheila Corvera Nieto

Raquel Bernal Alejandre

Lydia Ngaah

Sandra Martinez Herreros

Carol Belmonte Conchell

Àrea festejos

Vicepresident 4º

Juan Carlos Zamora Adillo

Delegat

Luci Caballero Gabaldón

Vice-delegades

Isabel Hernandez Aroca

Manolo Blázquez González

Encarna Gonzalez Blazquez

Mª Angeles García Aznar

Mireia Estellés Arenas

Àrea Cultura

Delegada

Sara Ruiz Lozano

Vice-delegada

Natalia Bartual Montero

Àrea comunicació

Vicepresident 5º

José A. Amador Montaña

Delegat

Luis David Monserrat Sánchez

Àrea de Pirotècnia

Vicepresident 6º

Francisco J. Castillejo Durán

Delegat

Juanma Torres Chacón

Vice-delegat

Victor Manuel Ruiz Zornoza

Comissió masculina

AGEA JIMÉNEZ JERÓNIMO	GASENT DOMÉNECH JOAQUÍN	NAVAJAS MARTÍNEZ ERIK
AGEA MAZUECOS DAVID	GODOY PEINADO ALEJANDRO	NAVARRO IBÁÑEZ MIGUEL ÁNGEL
AGUILAR RUIZ ANTONIO	GÓMEZ CARRASCO JORGE	OGALLA ORTÍ ENRIQUE
ALBA BERBEL MIGUEL	GÓMEZ HERRERO V. ROBERT	PALOMARES TEJAS AITOR
ALBA BERMAL CHRISTIAN	GÓMEZ LEGUA PAU	PASAMAR CARRETERO PABLO
ALBA HILARIO MIGUEL	GÓMEZ LEGUA ROBERT	PASAMAR MORENO JUAN PABLO
ALBERTO TORMO CARLOS	GÓMEZ SAMBLÁS ROBERTO	PEINADO SERRANO DOMINGO
ALBERTO TORMO PABLO	GONZÁLEZ HERRERO PEDRO ANTONIO	PEIRÓ DEL PUERTO JOSÉ VICENTE
ALCALÁ CATALÁN JOSE	HERRAIZ NOE JACINTO	PEIRÓ DEL PUERTO ADRIÀ
AMADOR MONTAÑO JOSE A.	IGLESIAS FERNÁNDEZ JUAN	PÉREZ DEL PUERTO RAÚL
AMADOR PAVÓN MARCOS	LLEONART OJEDA RAFAEL	REINA MONTOYA ADRIÁN
ARANDA ALAMEDA VICENTE	LLEONART OJEDA MANUEL	REOLID LÓPEZ MOISÉS
AYUSO GARCÍA ALEJANDRO	LLEONART OJEDA JULIO JOSÉ	ROJAS VACA SERGIO JAVIER
BARTUAL CARRATALÀ VÍCTOR MANUEL	LLEONART PARRA JOSE	ROSA MILLA ADRIÁN
BLÁZQUEZ GONZÁLEZ MANOLO	LLORENS ARMERO ÓSCAR	RUIZ COTILLAS XAVIER
BLÁZQUEZ HERNÁNDEZ SERGIO	LÓPEZ CERVERA ÁLVARO	RUIZ ZORNOZA VÍCTOR MANUEL
BOIX LILLO JOSE	LÓPEZ SANZ FELIPE	SÁEZ ROSA JOSE
CABALLERO PARRA ENRIQUE	LOZANO GÓMEZ NACHO	SAIZ MORA CARLOS
CÁRDENAS TORRALBA JAVIER	LOZANO ROSELL JUAN ANTONIO	SÁNCHEZ ALBERT JOEL
CARRETERO VILLENA JOSE	MAROTO MONTEALEGRE JESÚS	SÁNCHEZ RODRÍGUEZ RAMÓN
CASTELLÓ AGRELO VÍCTOR	MAROTO MONTERO IVÁN	SERNA DÍAZ JAVIER
CASTELLÓ AGRELO IVÁN	MARTIN-GIL RIVODIGO FRANCISCO DE	TALAVERA MARTÍN RAMÓN
CASTELLÓ GARCÍA VICENTE	BORJA	TORRES CHACÓN JUAN MANUEL
CASTELLÓ ROMÁN FRANCISCO	MARTORELL PÉREZ AITOR	ÚBEDA ANDREU ÓSCAR
CASTILLEJO DURÁN FRANCISCO JAVIER	MATEO RUIZ ADRIÁN	ÚBEDA NAVARRO JUAN
CASTILLEJO DURÁN JOSÉ ANTONIO	MELADO PACHECO EDUARDO JOSÉ	UREÑA LA RODA ALEJANDRO
CASTILLEJO LUIS ALEJANDRO	MILLÁN BOIX CARLOS	VALIENTE RUIZ ENRIQUE JOSÉ
CASTRO TONIN	MIRANDA CASAS ÓSCAR	VÁZQUEZ ESPINOSA RUBÉN
CLIMENT LORJA ALFREDO	MIRANDA CASAS JORGE	VELASCO CEJALVO JUAN CARLOS
CUEVAS GARRIGUES JOSÉ VICENTE	MIRANDA CASAS DANIEL	VELASCO HERNÁNDEZ IVÁN
ESPARCIA HUETE OLIVER	MIRANDA CASTILLO JOSÉ ANTONIO	VELIS HIDALGO LUIS
ESPÍN NAVARRO FRANCISCO JOSÉ	MONRABAL JOAQUIN HÉCTOR	VICENTE CUESTA JUAN JOSÉ
ESPÍN SAMPER AGUSTÍN	MONTERRAT REOLID MARCOS	VICENTE VIDALLACH ÁLVARO
ESTARELLES NACHER JAVIER	MONTERRAT SÁNCHEZ LUIS DAVID	ZAMORA ADILLO JUAN CARLOS
FAGUNDEZ CALZADA ERIC ALEXANDER	MONTORO PARDO MANUEL	
FERNÁNDEZ MIHI BARTOL	MONTOYA BETETA CLAUDIO	
FERRER CASTELLANO FRANCISCO	MORUNO GUERRERO FAUSTINO	
GALLEGO LOZANO JESÚS	MUÑOZ GALLARDO VÍCTOR	
GARCÍA COMPANY NICOLÁS	NAVAJAS ALARCÓN ANTONIO CRISTÓBAL	
GARCÍA GÓMEZ FÉLIX	NAVAJAS MARTÍNEZ IZAN	
GARRIDO EXPÓSITO PAU		

Comissió femenina

AGRELO MARTÍNEZ YOLANDA
AGRELO VILA ENCARNA
ALABARTA MOLINS AMPARO
ALARCÓN ESPÍN CRISTINA
ALARCÓN LEÓN ELMA
ALBA BERBEL MAYTE
ANDREU GÓMEZ ROSA MARÍA
ARANDA SERRANO VANESA
ARCE LÓPEZ NOELIA
BARRACHINA PEINADO SAMANTHA
BARTUAL MONTERO NATALIA
BARTUAL MONTERO VALERIA
BELENGUER GARCÍA IRENE
BELMONTE CONCHELL CAROLINA
BENEDÉ MEDINA M^a MERCEDES
BERBEL COSTA TERESA
BERNAL ALEJANDRE RAQUEL
BOIX DEL PUERTO LUCÍA
BOIX LILLO INMACULADA
CABALLERO GABALDÓN LUZ MARÍA
CAMBLOR MARTÍNEZ MIDORI SOFÍA
CARRETERO FERNÁNDEZ SILVIA
CASAS SÁEZ ROSARIO PILAR
CASTEJÓN GIMENO PILAR
CASTELLÓ AGRELO MARTA
CASTILLEJO CONDE M^a JESÚS
CERVERA MACHADO ALMUDENA
CONDE GARCÍA M^a JESÚS
COPETE MARTÍNEZ VANESA
CORVERA NIETO SHEILA
CORVERA NIETO M^a ISABEL
CUEVAS FLOR SILVIA

DE CARVALHO CARRIÓN MARINA
DE LOS RÍOS ANNABELLA
DEL PUERTO MEJÍAS NATIVIDAD
DEL PUERTO MEJÍAS MAGDALENA
DÍAZ BLANCO ENCARNA
DOMÍNGUEZ FERNÁNDEZ M^a LUISA
DOMÍNGUEZ SAGAYO LIDIA
DURÀ ALEMANY AÏDA
ESCRIBANO GONZÁLEZ MERCHE
ESCRIHUELA GUERRERO VALERIA
ESPÍN GARCÍA VANESSA
ESPÍN GARCÍA INMACULADA
ESPÍN NAVARRO RAQUEL
ESTELLÉS ARENAS MIREIA
EYELI PRAISE
FENOLL GONZÁLEZ MAICA
FERNÁNDEZ LLAVATA DIANA
FLOR TORRES ANA MARÍA
GABALDÓN PALOMARES CONSUELO
GALLEGO RUIZ LEYRE
GARCÍA AZNAR M^a ÁNGELES
GARCÍA FORNELIO PEPI
GARCÍA TEBAS JIMENA
GARISTO ZAPICO MARIANA
ANTONELLA
GARRIDO AROCA ISABEL
GARRIDO SORIANO GEMMA
GIMÉNEZ GÓMEZ CRISTINA
GÓMEZ SAMBLÁS NURIA
GÓMEZ BLÁZQUEZ ENCARNACIÓN
GONZÁLEZ BLÁZQUEZ M^a DOLORES
GONZÁLEZ CANTERO M^a CARMEN

Comissió femenina

GONZÁLEZ GABALDÓN DOLORES
GUTIÉRREZ BERDÚN ALBA
HERNÁNDEZ AROCA ISABEL
HERNÁNDEZ AROCA LOURDES
JIMÉNEZ GARRIDO MARIBEL
LEGUA DEVEZA MERCHE
LILLO SANTAMATILDE LUCÍA
LÓPEZ MARTÍNEZ NATALIA
LOZANO GARCÍA DOLORES
LOZANO GÓMEZ LAURA
LUIS LILLO PURI
LUIS LILLO SUSANA
MACHADO RODRÍGUEZ MATILDE
MAROTO MONTERO MARTA
MARTÍNEZ HERREROS SANDRA
MARTÍNEZ JURADO CANDELARIA
MARTÍNEZ NÚÑEZ ANA MARÍA
MAZUECOS GÓMEZ M^a CARMEN
MEJÍAS RODILLA MAGDALENA
MILLÁN TOLEDO MIRIAM
MOLERO ESCRIBANO ANDREA
MONRABAL JOAQUÍN NOEMI
MONTERO CORONADO REBECA
MONTERO SANTIAGO ANA MARÍA
MONTESINOS PÉREZ ÁNGELES
MONTORO MOLINA ANA MARÍA
MONTORO TÉLLEZ M^a JOSÉ
MONTROYA GARCÍA SILVIA

MUÑOZ DÍAZ MARÍA
MUÑOZ DÍAZ MARTA
MUÑOZ PARERA SHEILA
MURCIA ALEJANDRO ANDREA
NGAAH LIDIA
NOHALES GÓMEZ LUCÍA
OGALLA CRUZ LORENA
OJEDA REDONDO DOLORES
ORDÓÑEZ SALCEDO LAURA
PARDOS HERRAIZ SANDRA
PAVÓN OCHOVO M^a DOLORES
PEINADO ARCE MIREIA
PEINADO ARCE NOELIA
PEINADO SERRANO DOLORES
PIQUERES IBÁÑEZ CRISTINA
QUIROZ FRANCO LUCÍA
RAMÍREZ GALLEGUO SHEILA
RAYA VIDAL NOA
REOLID LÓPEZ YOLANDA
REOLID LÓPEZ JULIA
REQUENA HERRERO M^a CARMEN
RIVERA CÓRDOBA M^a CARMEN
RODRÍGUEZ ORDÓÑEZ ANTONIA
RODRÍGUEZ VIZARRO ALBA DEL
CARMEN
RUIZ ÁLAMO SILVIA
RUIZ LOZANO SARA
RUIZ RICOS LIBERTAD

RUIZ ZORNOZA SONIA
RUIZ ZORNOZA ADELA
SAIZ HERNÁNDEZ LUCÍA
SAIZ HERNÁNDEZ MARTA
SALVADOR CHAPARRO ALBA
SAMBLÁS VIALVA ANTONIA
SÁNCHEZ CALERO HELENA
SÁNCHEZ VARGAS MAYTE
SANTAMATILDE DE LA CRUZ ANA
SERRANO HERNÁNDEZ NORA
SILLA MONTANER AMPARO
SOLAZ GASCÓN PATRICIA
SORIANO LÓPEZ ENRIQUETA
SÚÑER MONTESINOS EVA
TALAVERA MEJÍAS ALMUDENA
TEJAS GÓMEZ SUSANA
TÉLLEZ GÓMEZ M^a JOSÉ
TOLEDO CASAMAYOR ISAMAR
TORRES MONTESINOS ELENA
TORRES MONTESINOS ALICIA
VELASCO HERNÁNDEZ MARÍA
VÉLEZ GUIJARRO M^a PILAR
VELIS RIVERA NOELIA
VIDALLACH UTRILLA LAURA
VILATA PLA M^a ISABEL
VIZARRO MUÑOZ M^a CARMEN
ZAERA RUEDA CARMEN
ZAMORA CABALLERO LUCÍA



Mireia Peinado i Arce

Fallera Major falles 2025 i component de la Cort d'Honor
de la Fallera Major de Torrent 2026

A la meua benvolguda falla,

la meua segona família, el lloc on sempre m'he sentit a casa i he complit molts somnis, enguany arriba a la seua fi, i posar paraules de tot el que ha significat enguany per a mi no és fàcil. Han sigut mesos intensos, plens d'emoció, de felicitat, on he rist, he plorat i he somiat desperta, un any que sempre quedarà guardat en el meu cor.

Per a mi, ser fallera major de la nostra comissió, la que m'ha vist créixer, ha sigut el regal més bonic que la vida em podia fer. Qui em coneix, sap que portava molts anys somiant amb aquest moment, imaginant-me una vegada i altra com seria, però el que mai imaginària és que la realitat superaria a qualsevol somni i tot és gràcies a vosaltres.

Gràcies a tota la meua comissió per estar sempre amb mi, per cuidar-me i acompanyar-me en cada acte i per fer-me sentir més especial. Tanque aquest any amb el cor ple i amb molta il·lusió de saber que la nostra comisió està vivint un any molt especial, el nostre 50 ANIVERSARI, mig segle d'història, de records, de treball i, sobretot, del sentiment faller que dia a dia escrivim.

Cada un de vosaltres m'ha demostrat el que significa sentir-se a casa i que nostra unió, forma part d'una gran família fallera de veritat. Sempre guardaré tot els moments, paraules i mostres d'afecte que m'heu donat, no he pogut tindre més sort. Vos vull.

Però si enguany ha sigut especial, ha sigut per compartir aquest somni amb persones que han marcat en el meu cor. Martina la meua FMI, amb la dolçor i la il·lusió que et caracteritza, et fa ser la persona més especial que he pogut conèixer. Gabriel, el meu PI i el meu germà xicotet, compartir enguany amb tu ha sigut únic i indescriptible, estic molt orgullosa de tu. I la meua presidenta, Silvia, gràcies per tot el que has fet per nosaltres, per estar sempre al nostre costat i per fer-lo encara més especial. També volia fer una menció especial a Juan Pablo, el que m'ha aguantat en cada acte, el que ha estat en les meues bogeries, sempre amb un SI disposat a tot. Gràcies a cada un de vosaltres per ensenyar-me a voler encara més les falles, i com no, a les vostres famílies, per fer-me sentir una més. Vos vull.

No vull oblidar-me de vosaltres, els meus amics, els que heu estat al meu costat a cada moment, celebrant les meues alegries i fent-me sentir la persona més afortunada. Gràcies pel vostre suport, per la vostra paciència i per acompanyar-me en aquest any tan especial. Tindreu a prop fa que enguany haja sigut encara més bonic.

Especialment, volia donar les gràcies a la meua família per tot el que m'han donat suport enguany.

Mamà i Papà, mai tindrè paraules d'agraïment per tot el que feu per nosaltres i per la gran família que heu construït i encara que ho diga poc, "OS QUIERO MUCHÍSIMO".

Teta, la meua meitat, la persona que mes m'ha hagut d'aguantar i que sempre ha estat per a fer-me la més feliç, gràcies per tot, et vull.

Ivan, Joan i Sofia, gràcies per estar enguany al meu costat, sou un pilar molt important en la meua vida.

I a tu Joel, gràcies per la teua paciència infinita, pel teu amor i per no soltar-me mai de la mà. Et vull.

També vull mencionar als representants d'enguany: Merche, Nuria, Mateo i Silvia. Estic segura que viureu un any preciós, ple de moments que vos marcaran per sempre. Gaudiu-ho al màxim, perquè passa volant.

Al llarg d'este 2025 he tingut la sort de conèixer a moltes persones que han omplit el meu camí de records i aprenentatges. I este 2026 poder formar part de la Cort d'Honor de la Fallera Major de Torrent ha sigut una de les majors sorts d'enguany, una experiència única que sempre recordaré amb orgull.

Ara sí que sí, m'acomíade amb el cor ple de records, que guardaré amb mi tota la vida, perquè res s'esborra, perquè tot forma part de qui soc hui.

Ser Fallera Major de la falla Nicolau Andreu ha sigut el regal més bonic que la vida m'ha donat.

Deixant ací un tros de mi.



RUBICÓ

**MONUMENT
MAJOR
FALLES 2026**

Artistes:
Germans J.J.
García



Diu la història, i no és conte
que un romà va fer un pas valent,
va creuar un riu sense retorn
i el món va canviar de sobte, com era evident.

“Creuar el Rubicó”, li anomenen,
quan ja no hi ha marxa arrere,
quan t’ho jugues tot a una carta,
i el destí ja no es descarta.

I aixina estem hui en dia,
tots mirant el gran pastís,
uns volen el tros gran per tindre alegria,
altres, es conformen en llepar el llapis.

Parlen de món compartit,
de riquesa, de germanor.
Se’ls plena la boca criticant a qui elegix a dit,
i mentres es guarden el tros millor.

Ens venen que tot és progrés,
que avancem cap al futur,
però la realitat és que alguns ixen fugint,
mentres uns altres omplin el mur.

Respira poble, pensa un poc,
qui se’n va i qui es queda ací?
Qui decideix sense apropar-se al foc,
i qui ho paga desde el coixí.





Perquè hi ha qui creua fronteres
no per gust ni per turisme,
prometent paradisos que mai són de veres,
moguts per guerres amb cinisme.

I mentrestant, des de dalt,
amb corbata i bona cadira,
fan discursos molt solemnes_
mentre el món sencer suspira.

I és quan el Guardià del Rubicó,
observa desde dalt la nostra festa,
els seus encerts i els seus corrents,
i conta històries que el temps li ha dut
com brases vives i cridaneres al vent.

Diuen que qui creua el riu Rubicó
ja no pot tornar arrere,
que és un pas definitiu,
un “ara o mai”, un “ho fas o vas a perdre”.

I nosaltres, fallers de Torrent,
també tenim el nostre riu:
un corrent que arrossega història,
art, fum_ i un poc de desori viu.

És el riu del canvi,
dels dubtes i dels intents potents,
el riu on la festa es mira i pregunta:
“En quin costat del món estan els valents?”

Primera escena: “Els fallers sense fronteres”

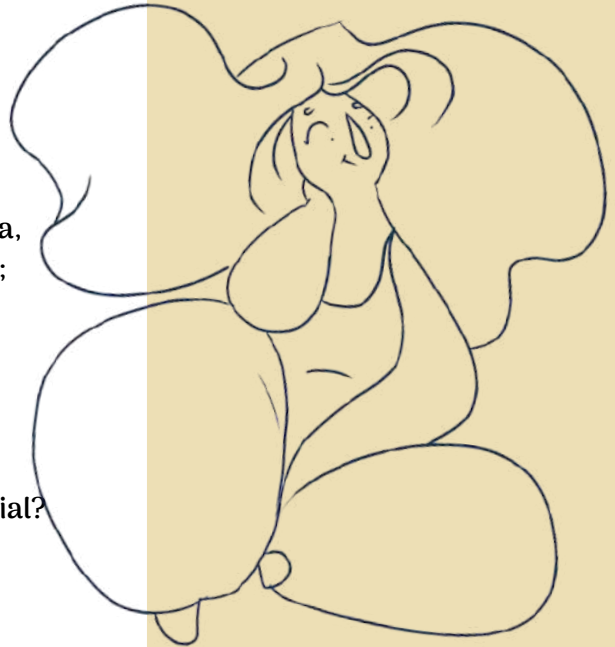
El primer en creuar el riu,
és el falleret desarrelat,
que després d’haver nascut, crescut
i fer-se el primer bunyol al barri,
ara “emigra” cap a Secció Especial.
que allí la mà de pintura pesa menys
però el premi pesa més al final.

Diuen que és per “créixer artísticament”
però el que creix és l’ego quan cau un primer puntualment.

I el riu, com sempre el crida:
“Passa, passa si tens coratge!”
I ell salta amb la maleta d’ego,
i l’esperança d’aconseguir avantatge.

Nosaltres, comissió menuda però honrada,
els mirem passar amb la mirada callada;
plens de promeses, de fum i aparença,
que hui si no ixes al llibret gran
pareix que et lleven l’essència.

Ai, fallers emigrats!
Penseu que l’himne sona més fort en Especial?
Molta foto, molta flama i molt metall.
però menys abraçades i menys casal.
I així, com qui canvia de país,
canvia de falla sense vergonya.



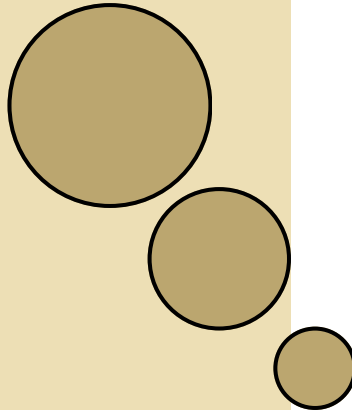
Ell creu que ha guanyat el cel,
però el Rubicó sap la veritat fonda:
que qui deixa la seua terra
no sempre troba una millor llar on responda.

Perquè hi ha qui creua el riu per vanitat,
i qui ho fa per pura necessitat.
“Me’n vaig anar massa prompte,
me’n vaig anar sense voler,
el temps m’ha espentat tan fort
que ja no sé si podré tornar a ser.”

I encara que passen els anys,
porta els carrers dins del cap;
la seua llar viu en el record..
però el seu lloc al món ja no sap.

Un se’n va per fam de glòria,
l’altre per fam de veritat;
però els dos deixen enrere
una falla, una terra, una identitat.

I el Rubicó, mut testimoni,
no jutja el motiu ni el perquè,
només sap que qui el creua canvia..
i que tornar a ser qui eres
ja no depén només de voler.



Segona escena: “El compromís que ofega”

La segona que arriba al riu,
no porta maleta, porta il·lusió;
no fuig de res, no busca premi,
creua espentada pel cor, per l'emoció.
Perquè hi ha salts que no són per fugir,
sinò per amor_ encara que no vinguen amb instruccions.

“Una vida molt llarga pot ser,
però amb un impuls d'amor tot et pot canviar”;
ho va somiar, es va atrevir, es va llançar,
i amb un bes simbòlic al seu poble va firmar.
No era un anell_ però quasi,
un “si quiero” vestit de banda i de casal.

FM de Torrent, valenta i riallera,
es pensava que era només un càrrec
i es va convertir en una manera de viure sencera.
El Rubicó li va avisar fluixet:” Vols creuar? Açò no és per a mig voler”

I ella amb el cor per davant:
“Si és pel meu poble, avant, que sé estimar”.
I creua_ i a l'altra riba l'esperen
actes, fotos i protocols en filera,
reunions en dimarts, dinars en dijous,
i un WhatsApp que trau fum a qualsevol hora fallera.
Ni un notari entén eixa agenda traïdora,
perquè Junta Local viu en un calendari d'una altra esfera.





El compromís és com una relació formal:
si tu dones, l'altre també ha de donar.
Però ací dones tu... dones, dones i tornes a donar,
i a canvi t'arriba un altre acte, un altre somriure oficial.
És amor? Potser sí,
però amb un puntet de dependència emocional.

“Disfruta el càrrec, que passa volant”,
li diuen mentre li penjen al calendari altre acte institucional.
Clar que vola, però d'acte en acte,
amb l'agenda hipotecada, sempre amb el cap en alt,
al seu temps lliure l'han declarat patrimoni faller municipal.

Allí es jutgen absències amb més severitat
que un jurat de Secció Especial en plena deliberació.
Un “no puc” sona a traïció,
un “estic cansada” sembla provocació.
I tu només volies estimar el teu poble
no firmar hipoteca sobre el teu temps i respiració.

Perquè diuen que ser FM és un honor etern,
com casar-te amb el teu poble, fidel i fervent.
Però ningú t'explica que és matrimoni sense divorci,
sense caps de setmana lliures ni règim independent.
Amor faller, sí... però absorbent:
tu dones la vida, i el poble et dona... el següent acte pendent.

Tercera escena: “Els pares de la festa”

Arriben al riu ara una família ideal,
que decideix el pas amb gest institucional.
Diuen que governen pensant en el general,
però el corrent sempre afavoreix el principal.

Al nostre poble tenim uns pares, que marquen el compàs,
que obrin o tanquen el riu, segons el seu braç.
Qui té veu passa ràpid, sense entrebanc ni mal pas;
qui no, es queda a la vora mirant com passa el temps incapaç.

La mare, alcaldessa, lluent i actual,
governa amb el mòbil com si fóra tribunal.
Si el pas dona imatge, tot és fenomenal;
si no ven bé el moment, queda fora del canal.

“Tu passa ara mateix, que el pla és genial;
tu espera, que el sol no és puntual.”
Així es decideix el futur col·lectiu i local,
més per estètica que per bé social.

Reparteix permisos amb somriure formal,
segons si el creuament queda espectacular.
Qui suma “likes” creua el Rubicó final;
qui no, es queda a la riba sense dret a avançar.



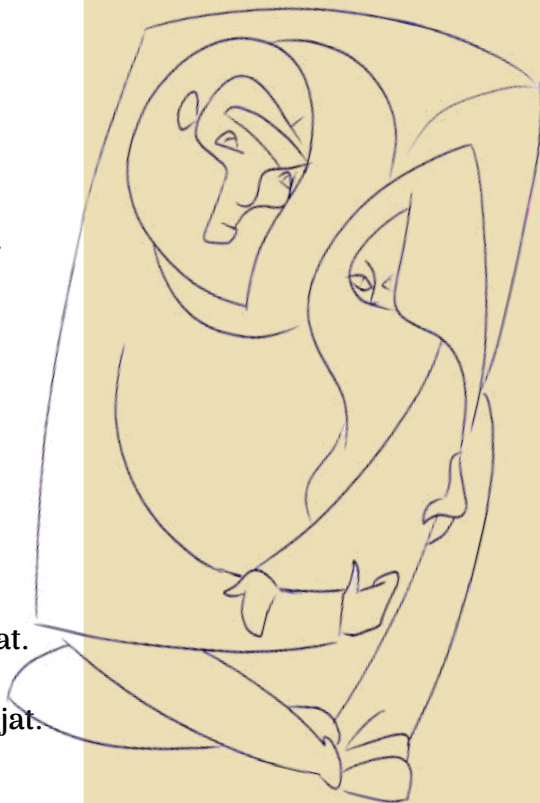
Moros i Cristians creuen fins que clareja l'aurora,
ritme, pólvora i festa que mai s'ensorra.
Les carpes falleres? Tanquen quan encara és d'hora,
perquè el Rubicó té alarma_ i és molt rigorosa.
Dos festes germanes al mateix indret,
però un rellotge ben llarg_ i un altre ben estret.

A l'altra banda, Aitor treballa sense igual,
amb els peus dins l'aigua i cor festival.
No busca la foto ni el titular viral,
posa ponts perquè tots puguin travessar el canal.

Els fallers, com fills, esperen amb gest normal,
sabent que el pas no és mai realment igual.
Uns tenen via lliure i tracte preferencial;
altres només mitja passa i risc constant.

I així el Rubicó retrata esta família al capdavant,
que obri i tanca el pas sengons el seu instant.
Diuen que decideixen pensant en tot el veïnat,
però creua qui els convé_ i no qui més ho ha necessitat.

La festa avança quan es mira més enllà del retrat,
i es governa ajudant (no amb fotos) cap al futur desitjat.



Quarta escena: “Els que creuen amb la memòria ”

Apareix en el riu com qui marxa lluny,
no per fugir sinó seguint el seu rumb.

Habitant errant amb el món al puny,
carregant memòria, amb la seua història damunt.

La cultura a coll se l'emporta, fidel,
com qui guarda el foc baix d'un mantell.

El Rubicó pregunta amb corrent cruel:
“Què deixes enrere..i que portes amb zel?”

Troba a faltar sabors, l'olor i el color,
l'aigua antiga, la terra, la veu del record.

El camí el transforma, li canvia el to,
però no li arranca mai el batec del cor.

Camina amb la tradició com talismà sagrat,
immigrant de les Falles d'un temps ja passat.

Creua cap a unes Falles que han evolucionat,
pregant que el reben sense oblidar d'on ha arribat.





La terra li dona fruits i prosperitat,
la comunitat li ofereix recer i germanor al costat.
El comerç li promet ritme, llum i llibertat,
però el soroll a voltes tapa el sentit heretat.

“Corre, no penses, reacciona al compàs”,
així li diuen mentre creua el pas.
Però dins de la maleta guarda, ferm i cabal,
tot allò que l’ha fet qui és de veritat.

Mira arrere abans de posar el peu al corrent,
com el iaio observant la vella plantà ardent.
Recorda quan el foc era respecte i talent,
i no sols excusa de festa i moviment.

Ai, Falles de Torrent, escolta este clam:
no creues el Rubicó deixant el teu reclam.
Si avances sense memòria i sense bon traç,
seràs estrangera en el teu propi pas.

Que el riu continue corrent, viu i potent,
i el foc bategue sempre sota la cendra latent.
Creuem, sí, però amb cultura al pensament,
per no ser forasters dins del nostre present.

Quinta escena: “El salt després del Rubicó”

Els últims que arriben al Rubicó
ho fan quan ja no hi ha pont,
quan creuar no és caminar...sinó llançar-se al fons.

Toca saltar, com la nit del foc,
amb el cor accelerat i el gest no tan loc.

El President mira avall, blanc com el paper,
sent el riu rugir com pólvora al carrer.

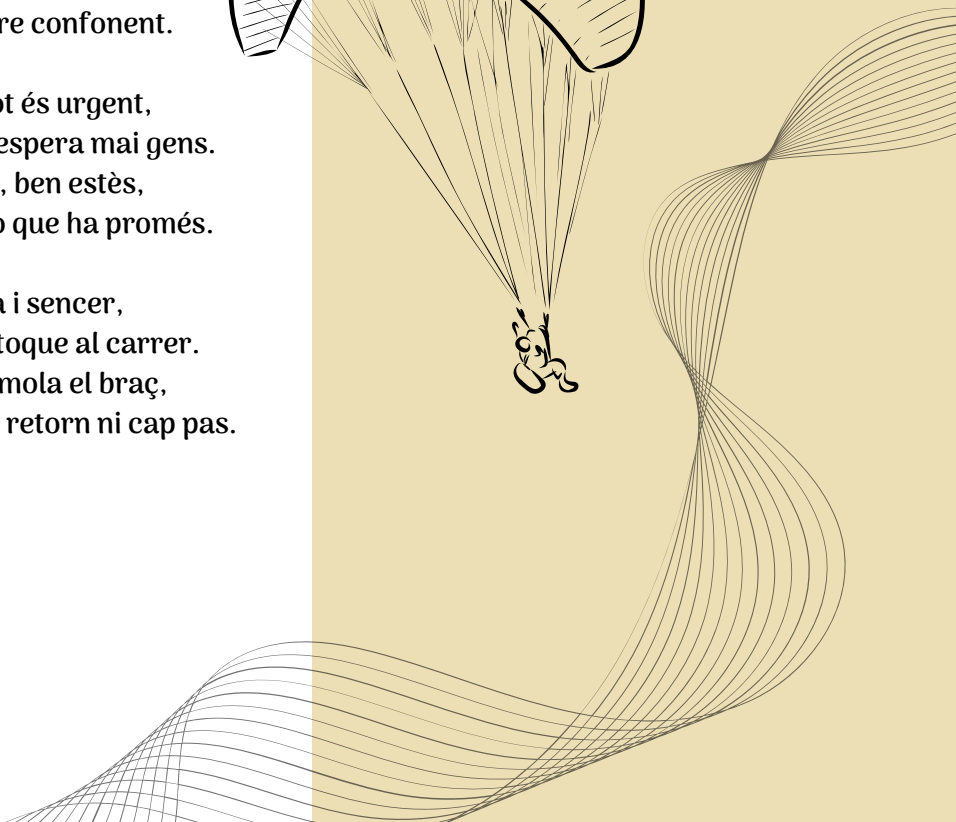
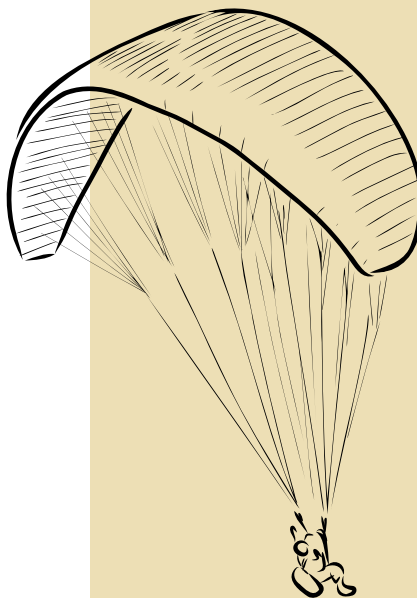
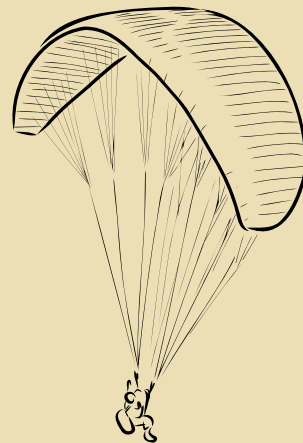
“Confia en mi, jo controle el vent”,
diu l’artista amb somriure confont.

Firma ací, paga allà, tot és urgent,
que el temps de plantar no espera mai gens.

El paracaigudes brilla, ben estès,
però el cel no garanteix allò que ha promès.

No sap si arribarà sa i sencer,
ni si hi haurà plantà quan toque al carrer.

Entre el foc i el fum, tremola el braç,
però el salt ja no accepta cap retorn ni cap pas.





El vent canvia, el riu corre violent,
i el contracte pesa més que el sentiment.

Un dia mires avall, fred i gelat:
el paracaigudes encara no s'ha obert
i no hi ha res plantat.

Ni falla al carrer, ni crit al balcó,
només silencis llargs i cap explicació.
Les promeses volen com coets al cel,
les factures cauen dures com ferro i acer fidel.

El poble, des de la riba, crida clar:
“Has saltat, has pagat... i ara què faràs?”
En la caiguda entens, sense cap veu,
que la fe sola no sosté cap pes teu.

El vertader paracaigudes era el paper signat,
la data, el compromís i el treball acordat.

No era el foc ni el gest teatral,
sinó el respecte al pacte i al casal.

Fallers valents que salteu al Rubicó volant:
apunteu bé abans de disparar, vigilant.
Que s'obriga el paracaigudes i hi haja plantà,
o la comissió paga la caiguda... i l'orgull al riu anirà.

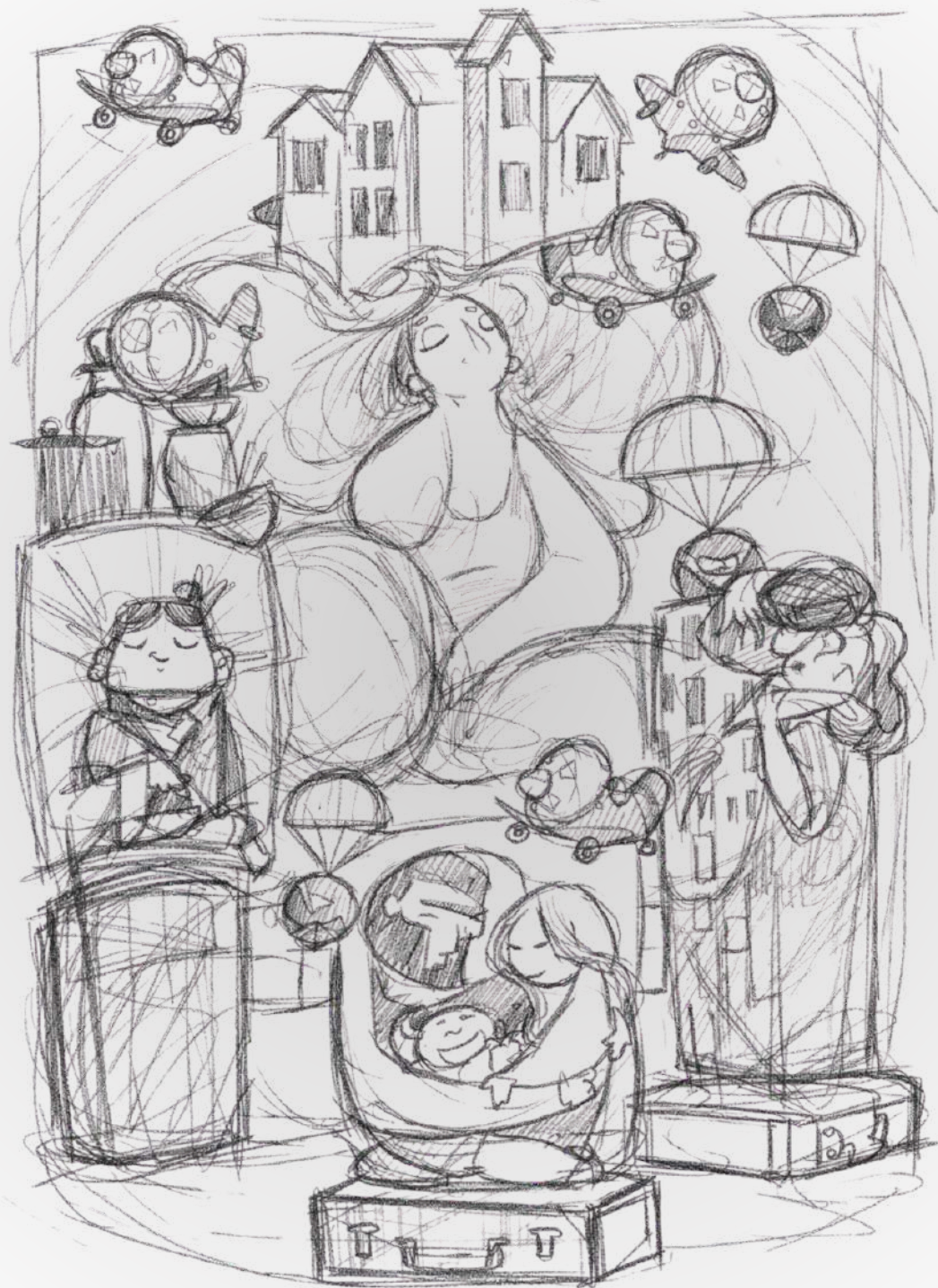
FINAL

He vist passar fallers amb maletes i somnis lluent,
uns cercant premis, altres fugint del temps.
Compromisos, governs i iaies amb memòria,
saltant al buit amb fe o història.

Tots heu creuat el Rubicó, d'una manera o altra,
amb por, amb pressa, amb festa o sense volta.
Uns mirant enrere, altres ja massa llançats,
el riu no jutja, només guarda els secrets dels que van passant.

Creuar no és només avançar, sinó sentir el foc,
que crema i deixa marca com quan crema el sol.
No hi ha marxa enrere, ni consol ni perdó,
només queda el record de cada pas i emoció.

El Rubicó espera pacient, silenciós i valent,
el pròxim cor que ose creuar-lo en el moment.
Bona festa, fallers, amb flama i veritat,
i que mai vos falte valor ni memòria cremada.



Recompenses Falles 2026

Bunyol d'or i brillants

- Isabel Hernández Aroca
- Magdalena Mejías Rodilla
- Silvia Montoya García
- Domingo Peinado Serrano

Bunyol d'or amb fulles de llorer

- Rosario Pilar Casas Sáez
- Pilar Castejón Gimeno
- Marta Castelló Agrelo
- Felipe López Sanz
- M^a Dolores Pavón Ochovo
- Noelia Peinado Arce

Bunyol d'or

- Juan Pablo Pasamar Moreno
- Rosa María Andreu Gómez
- Natalia Bartual Montero
- José Leonart Parra
- Marta Maroto Montero
- Óscar Miranda Casas
- Miguel Ángel Navarro Ibáñez
- Dolores Ojeda Redondo
- Sara Ruiz Lozano
- Juan Úbeda Navarro
- Lourdes Hernández Aroca

Bunyol d'argent

- Cristina Alarcón Espín
- M^a Mercedes Benedé Medina
- Alejandro Castillejo Luis
- M^a Luisa Domínguez Fernández
- Julio José Leonart Ojeda
- Óscar Llorens Armero
- M^a Carmen Mazueco Gómez
- Andrea Molero Escribano
- Lucía Nohales Gómez
- Silvia Ruiz Álamo
- M^a Pilar Velez Guijarro

Bunyol de coure

- David Agea Mazuecos
- Marcos Amador Pavón
- Valeria Bartual Montero
- Jorge Gómez Carrasco
- Natalia López Martínez
- Mayte Sánchez Vargas
- Francisco Ferrer Castellano
- Juan Iglesias Fernández

Premis Falles 2024-2025

PRIMER

- Torneig Raspall Infantil
 - Concurs Gastronòmic de suquet de peix Falla Cami Reial
-

SEGON

- Concurs Gastronòmic d'arròs melós de costelles, carabassa i botifarra Falla Ramón i Cajal
 - Concurs Gastronòmic fideuà de secret i bajoqueta Falla Barri del Carmen de Picanya
 - Concurs Gastronòmic d'espardenyà Falla Sants Patrons
-

TERCER

- Comparsa Cavalcada Major
 - Crítica Cavalcada Major
 - Posada de tratges
 - Concurs Gastronòmic d'arròs en calamars i alls tendres Falla Sedaví
-

Acta primera Junta

22 de maig de 1976

Siendo las 22:30 minutos del 22 de mayo de 1976, se reúne por primera vez, la junta general de falleros y falleras de la Falla Nicolau Andreu i Adjacents. Para celebrar sesión informativa y cena de sobaquillo según se anunciara en la pizarra por la comisión.

Abre la sesión el Presidente, D. Francisco Gabarda Catalá, quien después de agradecer a todos su asistencia al acto y en vista de la impaciencia de la sección juvenil por cenar, decide dar comienzo a la cena, anunciando que al término de la misma se abrirá la sesión informativa. Acogida la decisión con el natural alboroto transcurre esto en la más cordial y simpática camaradería.

A los postres toma la palabra el presidente y dice que es conscientey estima en lo que vale del esfuerzo realizado por todo el equipo que bajo sus órdenes forman la comisión.

Que la falla ya es una realidad, puesto que ya la tenemos contratada, y como todo marcha en perfecto orden, plantaremos y quemaremos la falla, y celebraremos las fiestas Josefinas en nuestro barrio si Dios quiere. Después anuncia que dentro de unos días quedará contratada una banda de música. Puesto que están muy avanzadas las negociaciones, asimismo que si obtenemos los permisos necesarios, en los próximos cuatro días de fiestas actuarán un conjunto musical en la calle en verbena popular.

Por último anuncia que se está organizando una excursión para todos los falleros y falleras a Salou, visitando "Rioleon Safari" para el mes de Junio. y a continuación cede la palabra al Sr. secretario.

Toma la palabra el Sr. secretario, quien hace su exposición detallada de todo lo realizado, y dice que está totalmente legalizada la falla por la Junta Central Fallera y por todas las autoridades a las que han sido presentados y aprobados en el tiempo reglamentario todos los documentos exigidos. Anuncia también que tiene centrado su interés en la próxima inauguración del casal fallero y que serán invitados a este acto las autoridades locales y Junta Local fallera, así como a los Presidentes de todas las Fallas de Torrent. Y refiriéndose a la decoración del casal pide un aplauso para el decorador Armando Pérez al que responde toda la concurrencia largamente.

Acto seguido toma la palabra el Vicepresidente I, D. Antonio Lisarde, el que hace un exponente muy emotivo de como todos los componentes de esta falla, castellanos, valencianos y de otras regiones, son hijos de Valencia y se han hermanado para celebrar las fiestas de esta admirable tierra en que viven y conviven, invitándoles a todos a que colaboren con la comisión para haber de conseguir que nuestra falla sea la primera en Torrent.

Ahora habla el delegado de actividades diversas quien ratifica cuanto han dicho sus compañeros de la comisión y vuelve a insistir en la admirable unión que se observa entre todos los falleros y falleras y vecinos del barrio sin distinción de lenguas, ni nacionalidades haciendo un exponente de como hemos de divertirnos con sana alegría y guardarnos el debido respeto los unos a los otros, deseando que nuestra falla sea la más grande y dando un viva a la Falla y a nuestro Presidente, largamente ovacionado.

Seguidamente, toma la palabra el delegado de la sección femenina, Don Juan Ángel Anchel, aludiendo y exaltando a la mujer fallera, invitando a las madres a que alienten a sus hijas a unirse a nosotros para hacerse falleras y así conseguir el conjunto más representativo de Torrent.

Por último, el señor presidente, siendo las 24 horas de esta fecha, y habiendo transcurrido el acto con toda normalidad y sin incidente alguno, cierra la sesión.

A stylized, abstract illustration of flames in shades of beige and cream, rising from the bottom and framing the central text.

NA

50 ANYS DE FOC A NICOLAU ANDREU



A grayscale background image showing people in traditional Fallas costumes, including tall, pointed hats and patterned dresses, standing near a large, ornate Falla structure. The scene is dimly lit, with some light reflecting off the costumes and the structure.

Per Aitor Sánchez i Collado

Regidor de cultura, falles i turisme
Periodista, membre de la Comfet
(Comissió d'Estudis Fallers de Torrent)

La falla Nicolau Andreu celebra cinc dècades on el foc sempre ha sigut el protagonista per cremar tot allò roïn que els seues fallers volen criticar. Parlar de la comissió és parlar d'un barri que ha canviat molt urbanísticament i socialment, però que encara conserva l'essència dels seus orígens entre les parets del casal. Tirem la vista enrere per descobrir com va començar tot.

Torrent faller, a finals del 70

En la dècada dels 70 la festa fallera es torna a reorganitzar a Torrent després de la famosa reunió d'amics al bar Tudela, on simultàniament, un grup d'hòmens mostra interès per recuperar la festa. La falla de La Plaça i Àngel de l'Alcàsser seran les primeres en recuperar la seua tradició perduda de dècades passades (1968), de manera que "l'any 1970 varen ser dotze les falles plantades. Es varen millorar els actes conjunts de l'any anterior. Es va consolidar la Junta Local Fallera i totes les falles acudiren a la retolació del nou carrer del gran músic torrentí Josep Andreu Navarro, ròtul que va pagar -i regalar- la Falla de Sant Roc." Esta visió es correspon amb la de l'article resum del setmanari Torre d'eixes falles, on remarca la importància i la gran eclosió que ha tingut la festa, que havia passat de plantar 2 falles en 1968 a plantar dotze en 1970. En les falles de 1976 es configura una Junta Local determinada per delegacions, i no a soles per vocals com fins el moment. El president José Roig Alegre, forma un equip amb Arturo Boix.

En l'exercici de 1977 la festa fallera de la ciutat marcava ja el seu calendari festiu i començava a institucionalitzar els actes tal i com els coneguem a dia de hui. Tal i com recorda el cronista de Torrent, Vicent Beguer Esteve:

“L’any 1977, nova falla: la del carrer «Nicolàs Andreu i voltants». Fallera Major, Emilia Esteve Canet, i mantenidor, n’Albert Jarabo Payà. La crida tingué lloc el dissabte dia 5 de març. «El Cant de l’Estoreta» i els primers Jocs Florals de Torrent s’integraven en la festa. L’ànima de la festa era ja el secretari de la Junta Local, Artur Boix Miquel”.

De fet, el mateix Boix nomena la creació de la comissió en un article en que fa referència al X aniversari de tornar a plantar falles a Torrent (després de la prohibició ocasionada pels aldarulls de la Tombà de les Falles). En les seues paraules es despren l’ambient faller a Torrent:

“Al celebrar aquest dècim aniversari i plantar-se enguany en Torrent una nova falla -la de Nicolás Andreu- crec que els torrentins hem arribat a un punt on cal fer un examen de consciència i pensar, ara que tenim a Torrent totalment encés en flama, si podem donar-li a esta terreta en què ens ha pertocat viure tota la tradició fallera que de la nostra mare Pàtria hem heretat (...)”

Com veiem, la festa estava en plena efervescència i calia replantejar-se el full de ruta de les nostres falles: cap a on volien encaminar-se, quin trajecte cultural, festiu estipular, quins concursos potenciar, etc. En definitiva, triar el model de festa que els fallers volien. Però com va nàixer la falla del carrer Nicolau Andreu?

Fundació de la falla Nicolau Andreu

Al barri de l'estació, al caliu de la parròquia de l'Assumpció i de les vies del trenet es configurava un nou barri amb noves promocions entre els carrers Sant Ernest, Campoamor, Sant Joan de Ribera i la principal Nicolau Andreu. En este context urbanístic es reunia un grup d'amics i veïns amb l'objectiu de crear una nova comissió. La primera junta de la falla es va celebrar al bar del *Chato*, al mateix carrer que dona nom a la comissió: una amalgama de veïns de diferents cultures i procedències, però amb el mateix objectiu comú de fer més gran Torrent. La seua primera acta de constitució deia així:

Siendo las 22 horas y 30 minutos del 22 de mayo de 1976, se reúne por primera vez la Junta General de Falleros y Falleras de la Falla, Nicolau Andreu y adyacentes. Para celebrar, sesión informativa y cena de sobaquillo, según se anunciara en la pizarra por la Comisión. Abre la sesión el presidente Don Francisco Gavarra Catalá, que es consciente del esfuerzo realizado por todo el equipo que, bajo sus órdenes, forman la Comisión.

Que la Falla ya es una realidad, puesto que ya la tenemos contratada, y como todo marcha en perfecto orden, este año plantaremos y quemaremos la Falla, y celebraremos las fiestas josefinas en nuestro barrio, si Dios quiere. Toma la palabra el secretario, quien hace su exposición detallada de todo lo realizado, y dice que está totalmente legalizada la falla por la Junta Central Fallera, y por todas las autoridades a las que han sido presentados aprobados en el tiempo reglamentario todos los documentos exigidos. Anuncia también la inauguración del Casal Fallero.

Acto seguido, toma la palabra el vicepresidente primero Don Antonio Lissarde, el que hace un exponente muy emotivo de cómo todos los componentes de esta falla, castellanos, valencianos y de otras regiones, son hijos de Valencia, y se han hermandado para celebrar las fiestas de esta admirable tierra en que viven y conviven, invitándoles a todos a que colaboren con la comisión para ver de conseguir que nuestra falla sea la primera en Torrent.



Seguidamente, toma la palabra el delegado de la sección femenina Don Juan Ángel Ánchel aludiendo y exaltando a la mujer fallera, invitando a las madres a que alienten a sus hijas a unirse a nosotros para hacerse falleras y así conseguir el conjunto más representativo. Por último, el señor presidente, siendo las 24 horas de esta fecha y habiendo transcurrido el acto con toda normalidad y sin incidente alguno, cierra la sesión.

Encapçalats per Paco Gavarda, president; i la seua primera fallera major, Concha Domenech; junt amb Rosario García, la primera fallera major infantil. Este esperit de barri integrador ja es palpa en el saluda del president en el vostre primer llibret. El president Gavarda deia així:

Jo done les gràcies mes lleials i sinceres al barrio i vehinat per eixa ajuda que hem tingut, l'estime i la valore com cal, i també a tots els fallers i falleres perquè han demostrat en tot moment una entrega absoluta com és de llei, de llei i de raó, com diria el poeta.

No ha de faltar l'expressió d'afecte verdader als homens de la meua Comissió, per eixa afán de voler fer les coses a la més pura i sana cooperació dins eixa planera casolana, per a ells que han treballat de veres els felicite de tot cor i el tracte amb tota l'ànima.

La nostra falla creada per un manchego, un andalús, i un valencià, vibra de emoció pels quatre costats, el barri s'encén de foc i flama, perquè el sacrifici ha sigut lleal i cavalleresc, totes aquelles inquietuds espirituals han completat amb generosa vocació, complint lo que teniem predestinat; el formar una falla recollida d'amics.

*S'allunya la fantasia
d'un món sense corbes,
recte exacte, plusquamperfecte,
ón es lo que jo volia.*

Potser que siga pobra la falla, potser, tal vegada que els nostres defectes siguen per ignorància, però lo que sí és realitat és que la nostra falla compartirà amb el poble de Torrent les nostres festes Josefines en eixe esperit de valenciania.

Manxecs, andalusos i valencians s'uniren per demostrar que les falles no són de València, son Patrimoni de tota la Humanitat, gràcies al treball de tots els fallers que la fan possible, independentment de lloc de procedència: els casals són els millors espais democràtics, on de manera horizontal discutim raonem i treballem per aconseguir el millor per al nostre barri. El casal es converteix en un espai de trobada de diferents ideologies, procedències i formació, per demostrar que la nostra festa és una escola de vida i respecte. En el primer saluda al llibret, titulat "la barrià", firmat per la comissió es respira eixe sentiment:

No cap la menor duda que la nostra falla que és jove i galana en estes lids, i en la primera etapa fallera vol fer l'honor la seua barriá per a que esta vibre d'emoció en lo festiu i humà, i que nostra falla servixca de solaz esparciment, plena d'alegria e il·lució. Vivint nostres festes josefines en unió i companyia, desitjant als veïns i poble sancer la més gran felicitat. La falla de "Nicolás Andreu" en gran espirit i solidaritat humana vol servir i ensalzar les falles del nostre poble de Torrent.

Dels fundadors tenim l'ànima del secretari, el senyor Gómez Herrero i cinc famílies fundadores que encara queden d'aquell primer any. La primera junta directiva va ser:

President: Francesc Gabarda Catalá
Vicepresident 1.º Antoni Lissarde Fons
Vicepresident 2.º Antoni Puig Monleón
Vicepresident 3.º Joaquín Blázquez Gardón
Vicepresident 4. Rafel Vilata Montoro
Secretari: V. Roberto Gómez Herrero
Vicesecretari: Lluís Chuliá Risueño
Tesorero: Rafel Vilata Montoro
Vicesoror: Francesc Rubio García
Contador: Lluís Chuliá Risueño
Vice Contador: Enrique Rueda Moreno

Delegat Festejos: Lloreto Garrido Garcia
Delegat Loteries: Francesc García Cuesta
Delegat Sec. Femenina: Joan Anchel Marzilla
Delegat Sec. Infantil: Armando Pérez Ulpiano
Delegat Rel. Públiques: Vicent Camps Belenguer
Delegat Casal: Francesc Mota Sayas
Bibliotecari Arxiver: Tomás Fuentes Martínez
Delegat Sec. Esportiu: Francesc Gil Basquier

I els càrrecs honorífics eren per a l'alcalde de la ciutat al que nomenaren President d'honor, Vicent Soria i Planells. La resta de fallers d'honor estava formada pel reverend, En Manuel Soler Espí. I la resta de fallers d'honor com: En Nicolás Andreu Navarro, En Josep Andreu Navarro, Francés Andreu Navarro i Rogelio Andreu i Navarro, germans i constructors que donaren nom al carrer i al barri. Així com: En Pasqual Alejos Piles, En Josep Roig Alegre, N' Artur Boix Miquel i En Josep Maria Cabanes i Silla.

El monument que va vore el foc en este 1977 a l'encreuament del carrer Nicolau Andreu ens mostrava un tema típicament de finals de la dècada i que s'extendrà en els 80: parlem de la visió de la dona com a generadora dels problemes de la societat “moderna”. Precisament sota el lema “La Eva moderna” el cos nuu d'Eva, amb dos pomes (o ous) a les mans s'assentava sobre un cor i dos angelets per a mostrar el seu poder sobre la resta. I es que en els 70 el franquisme dissol progressivament la totalització festiva que evoluciona cap al formalisme, en molts casos rutinari, buidat de contingut ideològic en molts casos, i en altres, reconvertit de cara a l'interés turístic i a la consolidació de l'oci modern. Així doncs, junt al turisme i la crítica a la modernitat les falles comencen a parlar de drogues, unides a les dones, la prostitució i els problemes de la nova època de llibertats. En les quatre escenes que presentava el monument, no faltaven dones completament nues, en plena època del destape, on es criticaven els encants de seducció de la dona sobre l'home, el caràcter marimandó. La seua progressiva incursió en la vida social ve criticada per l'aspecte físic o pel caràcter de manifassera i escandalosa.

Els versos explicatius deien el següent:

*Dalt la falla molt bé notes
l'Eva Moderna, jugant amb un parell de "pilotes"
Els "cupidos" o el tresor dels qui volen la muller
sense sentir-la en el cor.
La xica, calfant-se el cap,
la tenim dalt de la falla
per les coses del "destap"*

1.ª escena VEDAT DE PLATJA

*Ella ha caçat un pardal
i el té lligat amb la corda
perquè diu que no està mal.*

PARDALS DESFETS

*Els pardals no tenen vida
sense la dona calenta
que la veus que va d'eixida.*

Cal remarcar que les falles de pressupost modest, com la majoria de les plantades a Torrent, continuaran incorporant la figura de la "mamelluda", com a producte del sistema de producció del refregit de ninots i així serà fins ben entrats els 90. Este monument, de l'artista José Herrero, va obtindre el segon premi de la secció segona, curiosament el primer premi d'esta secció se'l va emportar la falla Barri del Carmen de Picanya, que participava de ple dret en concursos i actes de la Junta Local Fallera de Torrent.

El calendari d'actes dels últims dies de falles estava previst de la següent manera:

DIA 17 DE MARÇ

A les 7'30, gran despertà per los carrers de nostra barrià, amb acompanyament de música.

A les 7 de la vesprada, la gran Ofrena de Flors a la Nostra "Verge dels Desamparats" sobre el itinerari que designe la Junta Local Fallera.

DIA 18 DE MARÇ

A les 7'30, gran despertà per los carrers de la barria, amb acompanyament de música.

A les 10 del matí, visita als fallers d'honor, i a continuació pasacalle.

A les 2 de la vesprada, gran "mascletà".

A les 5 de la vesprada, concurs de cucanyes amb carreres de sacs, i després chocolata que ofereix nostra Fallera Major Infantil, a tots els fallerets i falleretes.

DIA 19 DE MARÇ

"FESTIVITAT DE SAN JOSEP"

A les 7'30 del matí, extraordinaria despertà pels carrers del barri, en acompanyament de música.

A les 10 del matí, missa en la Parròquia de la Assumpció, per a continuar en la operació "quilo"

A les 2 de la vesprada, gran "mascletà" per un afamat pirotècnic.

A les 12 de la nit, gran castell de focs artificials i amb seguida la cremà de nostra falla. En moments crucials i culminants de la festa, llàgrimes, penes, alegries i tristors. Pensant seguidament en el pròxim Josepfi.

I així es cremarem les primeres falles d'esta comissió per donar pas a l'exercici de 1978. Les falles de 1978 van ser de transformacions a la Junta Local Fallera, promogudes pel canvi de signe polític a l'Ajuntament, així ens ho fa constar SanFelix:

“En 1977 vist el canvi d'orientació política i regim de la nació espanyola, i també el estat dolent de salut del president Roig, fou anomenat per a este menester (president) Amador Yago Durá, confrimats en els càrrecs el secretari Boix, i el tinent d'alcalde Alejos, i en assemblea de presidents varen ser elegits quatre d'estos per a distribuir el càrrecs i escollir els representants de les Falles que havien de col·laborar en les tasques de Junta Local.”

Tal i com podem imaginar esta formació de Junta Local responia quasi més bé a una gestora, forma organitzativa que es repetiria en la institució anys després. Les barriades del «Chenillet» i «carrer de Zaragoza i voltants» integraren dos noves comissions. Mentrestant, al 1978, la falla Nicolau Andreu emprèn amb ganes el segon exercici de vida, sota la presidència d'Antoni Lissarde Fons:

S'apropen les falles, festes que els valencians portem arraigades de fa un montó d'anys, i nosaltres, en la segona etapa de vol, necessitem l'ajuda i comprensió de tots; axuda per a que nostres festes cada volta siguen millors, es lo que s'han proposat els fallers i falleres, prèns volen que nostre veïnat i barrià brille de il·lusió i alegria, i en este any de democràcia i d'autonomia estar més agermanats que mai.

La fallera major va ser M^a Angeles Martinez i la infantil va ser Ana M^a Andreu. La comissió canvia d'artista i Francisco Agulleiro és l'encarregat de plantar “**Animalaes**”, amb el remat d'un gall sobre una taula de cuina i en les bases dones amb bon escot engatusen a un recent cassat i a un senyor major a la platja. Esta falla va obtindre el 3r premi secció primera.

Com a remat de la falla hi ha un gall de pelea de grans dimensions, i baixant per el cos central, un piló de carnisser i un cinturó com al·legoria a les escenes que es presenten.

Mentre que la falla infantil va obtenir el 8é premi de secció infantil única, ja que recordem que no serà fins anys després quan es creen les categories.

En 1979 repetia Lissarde com a president i en el seu saluda afirmava:

Recordeu com varem començar? Mai no podré oblidar la nostra primera junta. Com tots recordeu se'n van donar uns càrrecs que la majoria no tenia ni idea de lo que havia de fer, però tot era optimisme i il·lusió, diem amb orgull que la nostra falla havia segut fundada per un valencià, un andalús i un manchego i que n'era lògica la falta d'experiència.

Estes línies a les pàgines del nostre llibret només busquen la reflexió de tots mosatros al fer balanç d'estos tres anys que portem de falla, un balanç positiu, puix crec que hem adquirit experiència que ens faltara al principi i a poc a poc es corregixen defectes que abans pareixien normals.

Però penseu fallers que tenim la sort de pertenéixer a un barri que mostra el seu interès per la falla, però cada dia ens demanarà més i ja no perdonarà tan fàcilment els errors perquè pensa i amb raó que esta es una gran falla i que els seus fallers, falleres i comissió tenen que estar al seu nivell. Penseu que tots els que perteneixquen a la nostra falla i que, siguen quins siguen els motius, ja no están, deixaren un granet d'arena aportant el seu treball. Tot amb el mateix final, deixar ben alt el pavelló d'En Nicolau Andreu.

Els fallers van torna a canviar d'artista per Josep Varea, que planta “Els esports” amb una crítica que diu: “gens difícil és de comprendre el que en esta falla es tracta: comerciants i futbolistes fàcilment guanyen la pasta”, on una dona amb bona “delanterera” vestida d'àrbitre tracta de controlar les dificultats econòmiques de la crisi que es veuen en les escenes.

El cadafal va fer-se amb la plata, al obtindre el 2n premi, de secció primera i el 3r d'activitat fallera. Per la seua banda, el monument infantil va guanyar el 7é premi de la secció única. Cal remarcar que l'activitat de la comissió infantil era molt fructífera per aquesta època, ja que este mateix any van aconseguir un 2n premi de la cavalcada del ninot i un merescut 1r premi al millor cant, al Cant de l'Estoreta organitzat per la falla Sant Roc. A partir d'este any Nicolau Andreu comença una llarga trajectòria en premis i participació en l'esmentat concurs.

L'exercici de 1980 arrossega la crisi del petroli de finals dels 70 i això es reflexa també en el saluda del llibret, firmat per la comissió:

Pero hui tinc que demanar a tots una sincera reflexió, perquè així pensa tota la comissió de la Falla Nicolás Andreu, que nostra falla va cada any més, perdent força, al contrari de altres falles que van dia a dia més amunt, es com una enfermetat mal curà que poc a poc se va fent crònica. Possiblement els vertaders culpables de eixa en-fermetat sigam la comissió que no hem sabut tallar el mal per la soca o tal vegada el motiu de esta situació siga el moment de crisis que atraveça el mon, també es possible que la falla necesite un canvi amb la seua directiva, lo més probable es que entre totes estes possibles causes se ha format eixe tumor anti-faller que patix la Falla.

La falla torna a confiar en la família Barea per a fer la falla, traçant així una simbiosi total entre artista i comissió que perdurarà durant molts anys. Planten “La pica”, amb referències a la festa nacional i un remat de picador que no li valen cap premi de secció:

Esta falla té com remat una gran pandereta i damunt un picador porta amb una mà un garrot i amb l'altra una bolsa de diners. Esta figura vol representar la gran problemática actual i que el món per a poder viure te que ballar al so que millor sone, i per això, en ca que no es normal picar un bou a garrotaes, tot és vàlid si d'eixa forma es pot guanyar la vida.

La fallera major de la comissió d'eixe any, Matilde Machado, fou la primera en ser casada i va tenir que demanar permís a Junta Central Fallera per a que poguera representar a la comissió (prèviament en l'exercici anterior va ser de la cort de les festes del poble i de la cort d'honor de la fallera major de Torrent, Pili Puig)

La comissió aconseguix un 3r premi d'activitat fallera, 2n premi en comparsa de la cavalcada del ninot i un 3r premi crítica cavalcada del ninot. Com l'any anterior va funcionar tan bé la participació al cant de l'estoreta, en 1980 repetixen i igualen el premi al millor cant, així com el 10e premi al millor conjunt al Cant de l'Estoreta de València, que organitza la falla del Carme de la Plaça de l'Arbre. Com a curiositat, la falla es pujava al carro de tenir la seua propia banda de música formada per:

Cornetí: Antoni Moreno Morillas

Cabo de trompetes: Nelo Moreno Morillas

Trompetes: Alfons Pichardo Cebrian, Francesc Miquel Ruiz Zornoza, Lluís Hernández Rubio, Ricardo Lisarde Soriano, Enric Villajos Librado, Nelo Rueda García, Josep Lluís Rodríguez Morcillo, Francesc Javier Fernández Martos, Francesc Josep Rubio López, Joan Abellán Herraiz, Antoni Rodríguez Morcillo i Andrés Morillas Martínez

Cabo De Tambors: Santiago Murillo Trujillo

Tambors: Pere Angulo Samblas, Rafel Lozano Matias, Carlos Javier Fernández Abellán, Antoni Aranda Rodríguez, Ramón Navarro Barcenas, Josep Martínez Coronado, Josep Fuentes Pérez, Francesc Velazquez Muñoz i Carlos García Pobrero.

Timbals: Miguel Marchena García.

En 1981 planta “**Fotografia d'actualitat**” on també s'opta per la crítica més mordaç, mentre que la infantil és la primera vegada que es publica a *El Graner*, amb el lema “**A la taula i al llit, al primer crit**”. La comissió aconseguix el 3r premi d'activitat fallera, mentre que la comissió infantil està d'enhorabona i guanya el 1r premi de teatre organitzat per Junta Local Fallera, un dels premis més importants, per no dir el més important, en quant a la difusió de la cultura i la llengua.

En 1982 la comissió contracta a un altre gran artista de Xàtiva, tot un referent a la Costera i també al cap i casal, parlem de Paco Roca i les obres “**Festa en l'horta**” i “**Fantasmes de hui**”, amb el qual obtenen un 3r premi de secció primera, tant en la major com en la infantil. Un altre gran premi quant a la cultura és el 1r premi de presentacions que la falla major va obtindre en l'acte preparat per exaltar la figura de Mari Àngels Soriano i Baró. A més a més la falla va obtindre el 3r premi d'activitat fallera, 3r premi de carrossa de la cavalcada del ninot, 3r premi crítica de cavalcada i 3r premi dels Jocs Florals. Mentre que la comissió infantil va obtindre també el 3r premi en la cavalcada del ninot, 3r premi al xiquet més típic al Cant.

En 1983 la comissió conta amb l'experiència de l'artista Francisco Rajadell Díaz, qui planta “El temps vola”, mentre que l'artista infantil, Ángel Casero, és l'encarregat de fer el monument infantil amb el lema “El conillet de la sort”. La comissió va guanyar el 2n premi d'activitat fallera, 2n premi de Jocs Florals, 8e premi a la cavalcada del ninot i 3r remi al cant de l'estoreta.

En 1984 tornen a confiar la sort en Francisco Agulleiro per a plantar “Diablures”, amb un remat espectacular d'una diablessa, treta de les mans originals del seu germà, Vicent Agullerio i que va ser remat de Na Joradana en secció especial en 1979. La falla infantil la firma la comissió amb el lema “El castell de l'esperança”. Però el més curiós d'eixe any va ser com Robert Gómez va fer una divertida crítica de la junta directiva de la comissió (reproduïm l'ortografia original):

ANTONI LISARDE FONS (PRESIDENT) Fa cap el seu nom a la ilista de la comissió, fa cap a la taula per a presidir les juntes, te el cap despejât» cuant la falla funciona, i es el cap de turco cuant la falla no va ni cara a l'aire Sols dir en molta frecuencia... «Si la cadena es trenca... Et pegarás una cabotá Toni.

FRANCESC RUIZ TERRADEZ (Vicepresident 1.º) Te els...com els pilóns del riu, el estómagu d'acér inoxidable, els nérvits de vacaciós...es per a reven-tár cuant diu “Tú no et preocupes que aixó ja está clar, no he tigut temps de vóreu pero está clar... El mataries, pero com es tant bó seria un pecát mortál ¿veritat Paquito?

ANTONI PUIG MONLEON (Vicepresident 2.º) Nominát per al premi novel a la morál, en te mes que Alcoiá, pero per fi l'han nomenát “responsable d'obres i trebáalls” casi res...com un concejál del ajuntamént, pero en fallér. Pero estic segur que es sincér cuant després d'agarrár una bona rabieta dius... ·jo no m'enfáde, digáu lo que vos vinga en gana que jó no m'enfáde».

JOAQUIN GASENT DOMENECH (Vicepresident 3.º) Bon xic, costant i en bones idees, sols li falta portarles a la pràctica, es complidór en lo que se li encomana, pero patix mol de sony, i aixó en eu fallér no está be, pero ell diu...

Senyórs jo em baix a dormir que demá tinc que treballar» I es queda mes fresc que una cartxofa. Puix com a la xiqueta li pegue per cantar per la nit, es quedem sense Ximo.

DIEGO LEDESMA GARCIA (Vicepresident 4.º). Este cárrec se la guanyát com els presidents dels bancs, putjant poc a poc, escaló a escaló, l'unica diferencia es que Diego els putja a destall per a cobrar les cuotes dels fallers, per aixó es fácil compendre que sols tinga forca per a parlar en pregs i preguntes per a dir... “La fallereta tal m'ha dit que la banda li ve curta, o el fallér cual no está al dia en els págos” | el tálleu rapidamént dién-li ¿Has acabat? No et desmoralices Diego el Cel es dels mártirs.

RAMON SANCHEZ RODRIGUEZ (Secretari) Basse fonamental de la comi-ssió, un poc... dictador, un poc... un poc autoritari, un poc. mal jeni, molt important, molt responsable, amant de les fálles i de la seua falla sobre tot, es capac de multiplicár-se am la faena per a deixar la falla en bon lloc, I eu conseguix. Be Ramón be, et podem perdonar eixe despiste teu de... «Que anaba ha dir... ha si, que no se nos olvide que demá...

NELO RUEDA MORENO (Vicesecretari) Em consta que l'autor de la frase eixa de “La fúria Espanyola”no la penca mirent-lo a ell. Producte natural de lepoca de la llet i el Cola Cao, i damun el pare treballa en Danone, casi res Es respetuós, obediént i es pot confiár en ell, es un segur puntal per a el dia de dema, ui encara diu... i jo que sabia, jo creia, jo pencaba... jo»

EMILIO CRUZ CONTRERAS (Tresorer) Es l'home que vela per els interessos económics de la falla, en aixó ja te prou i no es poc, difícil fer-li una critica, difícil alavárlo porque es el clásic desapercibit que mai busca el lluíment personal am les seues actuacions, que no crea conflictes dialéctics en les juntes, porque parla poc, I cuant se li ocurrix dir algo, acaba pronte diént “jo eu tinc clar, vosaltres a lo mijór no m'entenéu porque no se explicar-me millór, pero jo se lo que vull dir»

FELIP VICENTE BENITO (Comptador) Bon jugador de truc, imatjina que comptara be perque el tresorer no li fallen els cónfers, ia que conéixerlo un poc per a tractarlo i anar en peus de plom, perque de lo contrari t'exposses a que et pegue una carterá a la cara i et diga "Como eso no lo he recibido yo, no me hago cargo... ¡Chorra, que hacis y deshacis como querí!"

ANTONI LISARDE SORIANO (Vice-comptador) Este l'unic que ha comptat am la seua vida, han sigút els dies que li faltaben per a licenciar-se quant feu la mili. Xic de moltíssimes possibilitats, pero ultimamént está un poc coixo a nivell de falla, desperta Toni que la teua falla necesita d'homes com tu... quant ten ganes de treballar, i deus alcar mes la veu en les juntes quant dius «Clar, clar si está ben clar, lo que passa es que sou uns melóns- No et preocupes que no et pegarán.

ANTONI CASTILLEJO CARMONA (Del-legat de Festejos) la un refrá molt conegut que diu: Aprenent de molt, oficial de res, i un altre que diu... L'avaricia trenca el sac, o mes val pardal en sac que cent volat (em pareix que me passat) No du molt de temps a la falla, pero li agrada i la viu, sols te un defécte, que sempre te la ma alcada per a demanar la paraula, pareix l'estatua de la libertat en lo unic que es diferencien ell i la dita estatua, es que esta no parla i no pot dir .. «Yo tengo que desirle a la mesa». Menos mal que esta no parla tampoc, porque sino ja voriem.

JOSEP PORRAS FRANCO (Del-legat de Loteries) Es nota que es el primér any que es faller, no sap jugar al truc no s'atreuix posar-se el traje de faller presta excesiva atenció en les juntes quant algú parla, per aixó quant per exemple li pregunten ¿Tu tens algo que dir sobre l'asunt de la presentació? Contesta rapidament... "Esta setmana el sorteu es de 50.000 pesetes i que-queden 12.500 de benefici" Pero fea molt de temps que la loteria no es manejava tan be com ell la maneja, gracias Pepe ja t'ensenyarem a jugar al truc.

ANGEL GARCIA RUJULA (Del. Secció Femenina) Este no se les ha vist en sa vida mes groses, pero al que te ganes de treballar, faena a ell i Angel pot ser un home important per a la falla, dona l'impresió que es dels que li entra en el cós el esperit faller, en ca que no es Valenciá com es desprén de les se-ues paraules cuant diu... «Yo digo lo que dise ese, joer, y to solusionao.

TOMAS FUENTES MARTINEZ (Del. Secció Infantil) L'experiencia feta home la responsabilitat personificada, meticulós i responsable, amánt de la comissió infantil no sol fallar, acceptable jugador de truc, la majoria de les partides que guanya o fa per avorrimient dels contraris sol ser poc parlador en les juntes i mol menjador en els sopars, i com no vol que els xiquets passen fam, sempre fa la mateixa proposició... «l als infants ja que fer-lis un berenar cuant antes, que falte per a un altra cosa pero per a els infants que no lis falte el berenar l se lis fa el berenar porque ell eu mana.

JOSEP CARRETERO VILLENA (Del. Activitats Diverses) Després d'un xicotét paréntisis torna a calfár-nos el cap en les seues intemenábles exposicions, metódic, organizát actiu i tenác, es un valór únic sense lloc a discussió. Te el dó de curár el mal del insómit, porque... que agust entra la modórria cuant escomença...”Jo pense que... porque jo crec que... i me imagine que.. i lo que deus de fer es aco, alló i lo altre, i si no te ix bé, pots fer lo áltre alló i acó, i...” Tots dormint.

FRANCESC GARCIA CUESTA (Bibliotecari Archiver) «La melodía inacabada», imposible fer-li critica porque no ét dóna temps de conéixerlo, fa la arrancá de cabáll i la pará de burro, esperém que algun dia acábe lo que escomence, si es que de veres vol a la falla »

M. DEL CARME CUADROS MONTESA (Secretaria d'Actes) Es... com una rosa en un camp de melons, com una perla en una caixa de besucs, com una poma en un basquet de figues de pala, com una font d'aigua fresca enmig del desert, es una gran fallera, en aixó ja está todo dit, pero te la desgracia d'aguantar a tots estos i damunt te que escriure totes les tonteries que solen dir. Dónen ganes de plorar cuant molt molleta diu... «Aixó també es te que posar en l'acta?»

Premis Obtinguts en 1984 van ser:

2° Premi Activitat Fallera, 2° Premi Presentació Fallera, 1° Premi 3 Trofeu Guanyador De Truc, 1° Premi i Concurs d'all i oli. Per la seua banda, els Infants van guanyar: 2° Premi Activitat Fallera, 7° Premi Cavalcada i el 1.° Accésit Cant de l'Estoreta.

En 1985, la comissió infantil fa un sentit homenatge a Félix Rodríguez de la Fuente, naturalista i divulgador de la fauna ibèrica, conegudíssim pel seu programa a TVE “**El hombre y la Tierra**” que va faltar en un tràgic accident d'helicòpter el 14 de març de 1980. Era tot un símbol per als xiquets d'esta generació i per això van tenir la consideració de fer este monument, l'únic que es va plantar a Torrent amb estes característiques i esta temàtica tan tendra on es mostrava un bust del protagonista rodejat d'animals. Les rateries i problemes de l'economia i picaresca espanyola era el tema de la falla gran. Van participar en secció primera.

Els premis van ser:

2 ° Premi presentació fallera, 3er. premi activitat fallera, 3r, premi falla secció 1a, 7é accesit concurs de teatre Junta Central Fallera, 1r accésit ornato de carrers, 4t premi activitat fallera, 7é premi cavalcada del ninot i 3r premi declamació secció B.







X aniversari de Nicolau Andreu, ninots indultats i Fallera Major de Torrent

Ens trobem ja en 1986, tota una dècada després de la fundació de la comissió. Precisament, en este exercici la falla planta un monument infantil signat per la comissió, sota el lema “Aniversari”, on tres angolets recolzen un gran escut de la falla. Per la seua banda, la falla gran planta “Xe, quin pato”, de Josep Barea Rocafull.

La comissió aconseguix en este exercici especial els següents premis: 3r Premi Cavalcada del Ninot Comparsa, 1º Premi Activitat Fallera, 2n Premi Jocs Florals, 2n Premi Falla Secció Primera. En Infants, la falla va guanyar: 3r Premi Cavalcada Del Ninot Infantil, 3r Premi Laboriositat Fallera Infantil i 3r Premi Falla Infantil de Secció Primera.

En 1987 la comissió planta la proposta infantil “Chiquilleries”, de la qual ix triunfadora la seua aportació a l'exposició del ninot, ja que per primera vegada en la història de Nicolau Andreu es va guanyar l'indult del foc. Damunt d'un barret de copa, símbol de l'il·lusió i la màgia, s'alçava un elefant. Dos xiquets voltant la foguera fan "l'indi", representant esta escena el significat de la majoria dels jocs infantils de hui. Per la seua banda, la falla gran portava com eix central els “Jocs enganyosos”.

Els premis majors van ser: 1º Premi Activitat Fallera, 1º Premi Campionat Faller De Truc, 1º Premi VI Trofeu Guanyadors De Truc, 2º Premi Concurs D'ornats De Carrers, 3º Premi Concurs De Teatre, 3º Premi Falla Secció Primera, mentre que en infants van aconseguir: Premi Ninot Indultat, 2º Premi Concurs de Teatre, 3º Premi Cabalgata Ninot i 4t Premi Concurs de Declamació Secció "B".

En 1988 va ser el torn dels monuments “El qui no corre vola”, d'ell també va eixir afortunat el ninot presentat a l'exposició en salvar-se de les flames per ser la millor proposta de la ciutat, per segon any Nicolau Andreu indultava un ninot, en este cas gran. “Tradició i cultura valenciana” va ser el lema de la falla infantil, les dos falles militaven en secció primera.

Els premis en total van ser: Premi Ninot Indultat, 3.º Premi Activitat Fallera, 3º Premi Falla Secció Primera, 3º Premi Concurs D'ornat De Carrers, 4º Premi Crítica Cavalcada Del Ninot Infants, 3º Premi Cavalcada Del Ninot, 3º Premi Ex-Aequo Concurs Declamació Secció-B, 3º Premi Declamació, 4º Premi Laboriositat Infantil i 2º Premi Jocs Florals Fallers Infants.

L'any següent, **1989**, la comissió continua confiant en Josep Barea per a la realització del monument “**Amors que maten**” i “**Contaminació en l'escola**”, en secció primera. Cal destacar que eixe any va ser la seua fallera major una jove Maria del Mar Cruz López, que just l'any següent va tenir el privilegi de convertir-se en la primera fallera major de Torrent de la comissió. En *El Graner* escrivia com a màxima representant:

“Quan pense en la nit del 20 d'octubre, en que m'elegiren, i en tot el que ha passat des d'eixe moment, a tota la gent que he conegut i les amistats que estic fent, l'únic que puc dir-vos es gràcies.”

Els premis obtinguts van ser: Campionat de Domino: 1º Premi. Concurs D'ornats De Carrers: 2º Premi. Concurs de Teatre 2º Premi Accésit Jocs Florals 3º Premi Ex-Aequo. I Els Infants van guanyar: Concurs De Declamació, 3º Premi Secció B. En El Cant de L'estoreta: Millor Conjunt (2º Premi), Cant (El Accésit). Grup de *Playback* 1º Premi Solista De *Playback* 1º Premi I Laboriositat Fallera 3º Premi.

I és que eixe any, **1990**, va ser de molta alegria per a Nicolau Andreu, tot i baixar a secció segona, ja que van tenir el privilegi de traure una fallera major de Torrent, M. del Mar Cruz López. En el llibret de 1991 Amadeu Navarro Puchades ho contava així (reproduïm l'ortografia original):

M. del Mar, el any passat el dia 20 d'octubre, quina alegria nos donares quant en el Hotel Lido te varen nomenar Fallera Major de Torrent. ¡Quasi res!. La primera Fallera Major que tenia la nostre Falla, era per la nostra Comissió com si nos donaren el "Nobel de les Falles". Fou tanta l'alegria que el nostre President junt als altres fallers que estigueren en l'acte, una vegada baixaren del Lido se liaren a tirar traques que despertaren a tot el veïnat.

A L'altre dia no es parlava d'altra cosa en tot el veïnat, que no fores tu, M. del Mar. Jo estigui en ta casa per a voret a tu i de pas vore a ton pare per si se nos ficaba malalt com el any passat i teniem que enviar-lo al poble per que tornara recuperat. Va vindre la nit de la imposició de bandes i en eixe antic Ajuntament avui Casa de la Cultura, ahí nos tenies a tots quietets i emocionats, miran-te a tu, M. del Mar. Per fi va vindre la nit de la teua exaltació i una hora abans ja nos tenies a tots en el Dandy sentats: impasients, nerviosos mirant 'hora en quant en quant, pareixia que no escomensava mai. Per fi sonà la música (jo et confese M del Mar que per a mi era la primera vegada que a una exaltació de la Fallera Major de Torrent anava, a pesar que altres anys era faller de la Plaça, perque la Falla Nicolau Andreu encara no existia pero això no be al cas i molt me va agradar).

Ascomensa la presentaora a nomenar a eixes preciositats de xiquetes que formaren la teua Cort d'Honor, eixes deu perles del Túria que pensi jo que difisil eu va tindre el jurat, que xiquetes més boniques va vore desfilar.... Anuncien a la Fallera Major Infantil i això va ser la repera, me ix eixa xiqueta Candela, que cosa més rebonica, no para de sonriurer i a tots nos va encandil.lar. I per fi el moment més emocionant, quant et nomenaren a tu M. del Mar. El Dandy es va vindre abaix (Que moment més emocionant! Vas mirar pa ca els meus costats i alli estava tot el mon plorant - jo també M. del Mar- i per acabar de rematar el acte, et parlà un mantenidor, un gran torrentí i més gran músic que en va acabar d'emocionar, nos va descriure Torrent com el va vore desde dalt de l'avió que li acabava de portar a València eixa vesprada. I em va recordar a la meua infància -El Rabal, El Vedat, Sant Blai, La Setmana Santa i mil coses va nomenar i damunt enguany Torrent ha tingut un trosset de mar, que fores tu, M. del Mar. Qué més es podia demanar?. Me pessigava, pensava ¿estaré jo ensomiant? pero no, tot era realitat, que acte més bonic, estava jo presenciant, vaig eixir del Dandy més torrentí que pareixia jo Superman.

Desde ací vull donar jo l'enhorabona a la Junta Local per lo bé organitzat que ho estava aquel acte. I passar una nit inolvidable que no se me olvidarà jamai, pero una cosa no em va agradar i al meu amic Artur Boix liu dic pa que enguany en puga rectificar, eixos tambors moros que tocaren quan va eixir M. del Mar -pum, pum, pum- res me va agradar, hi han dos bandes meravelloses en este poble que una de elles cada any havien de estar allí tocant. M. del Mar, per últim te vull dir que en tots els actes, ahí la teua Falla ha estat i no et podem fallar, també vull dir en nom de tota la Comissió que la nostra Falla ha estat i està molt orgullosa de tú, de com al poble de Torrent tan dignament has sabut representar i a la nostra Falla en quin bon lloc nos has deixat!!

Els premis obtinguts van ser: 4.º Premi de Crítica Cavalcada del Ninot 1.º Premi Ex-aequo d'Activitat Fallera 3.º Premi Campionat de Dominó. I en INFANTILS: 2.º Premi de Falla Secció Segona 2.º Premi Concurs Cant de l'estoreta i 4.º Premi de Laboriositat Fallera.

El monument major era “**Lo que ens fa pols**” i “**Fàbules**” per a l'infantil de la mà de Josep Barea. El cos central de falla major representava la vida i els caresdures que nos fan pols: *Tenim unes soberbies roques granítiques que serveixen de base a un gran pot de polsos de Talc a on de peu i nuet com sa mare el pari, tenim al ser humà, clar que es tracta del ser humà que parlavem adés: el que la vida fa pols pri ser un borrego un cabestre mereixedor de l'esquellot que du en la mà.*

La triomfadora absoluta a Torrent va ser la falla Ramón y Cajal, que fa doblat a la secció especial amb un monument sobre la música i crítica dels polítics que fa que ballem al ritme que ells toquen i una falleta dirigida a conèixer les nostres tradicions.

En el llibret de **1991**, Jose Antoni Castillejo animava a la gent jove a treballar per la falla:

En la Falla tenim un exemple molt clar, un cas eixamplar, ell també ha segut juventud i ja major es fa, però encara no para de treballar, i se apunta a fer de tot, el All i Pebre, El Cant de L'estoreta, per fer la processó del Ninyet del Palmar, per això xavals nosaltres ens tenim que apuntar a tot, al teatre, al play-back, a les presentacions, a les cabalgates, en fi a tot i ser els últims en anar se'n al llit el dia de la plantà i lluitar i treballar per aportar mes premis si cap.

La comissió es manté en la categoria amb el monument “**Vaja Loro**” i “**El circ**”, de la mà del que seria ja un matrimoni inqüestionable que es consolidarà durant molts anys en la secció segona.

Els premis obtinguts van ser: 1.º Xiquet Més Típic I 2.º Al Millor Conjunt, 2.ª Declamació Secció A, Primer Ex-Aequo Declamació Secció C, 4ª Llaboriositat Fallera 2.º Playback 2.ª Concurs de Teatre, 2ª Cavalcada del Ninot. Mentre que els majors Majors van aconseguir: 1º Premi a La Falla Secció Segona, 2º Premi Activitat Fallera 4.º Cavalcada (Comparsa) i el Ninot Indultat.

Josep Barea planta en 1992 “Les campanades de hui” (1r premi de secció segona) o “Les vacances”. La resta de premis van ser: Segon Premi Concurs de Teatre Infantil, Setim Premi Cavalcada del Ninot Infantil, Tercer Premi Presentacions Infantils, Segon Premi al Xiquet més típic «Cant de l'Estoreta», Quart Premi Laboriositat Fallera Infantil, Tercer Premi Falla Infantil Categoria Segon, Primer Premi Campionat de Dòmino, Segon Premi de Comparsa Cavalcada del Ninot, Tercer Premi de Crítica Cavalcada del Ninot, Tercer Premi a la Carrossa confeccionada per la comissió.

En 1993 és el torn d’“Actualitat” rematat amb un típic masclet i “Valenciania”, on una parella de valencians rematen una no menys típica cistella de taronges. La falla destaca pel teatre i els *Playbacks*:

En nostra Comissió el que primer va aparèixer fon el Teatre, actors com: Elena, Mari Carme Cuadros, Ramon, Ruiz, Conxin i un llarg etc. Varen representar grans obres que alcansaren molt de exit. Qui no se’n recorda del nom tan famós del nostre grup de Teatre "Els Tercers" que després ha donat nom al nostre Casal. Directors Fallers com Antoni Castillejo o Víctor Robert han fet que el Teatre ixquera molt bé. Els Infantils per esta época ja guanyavem molts premis tame, ja en la actualitat una nova gent ha passat a fer el relleu i ara son Magdalena, Josep Ramón... i en els Infants lolanda, Pascual... El Playback en la Falla va nàixer un bon dia quan 4 xiquets, amb 4 guitarres de coro imitaven als "Hombres G" després d'ahi The Beatles, La Década, Les Viudes, Paloma San Basilio, Rocío Jurado, La Sirenita... més de 100 actuacions que tan els infantils, com els majors han passejat en nom de la Falla per molts llocs. Lo important es que mai es perga ni el teatre ni el Playback ja que son activitats que fan a la falla més gran.

Els premis van ser: primer premi declamasió infantil Categoria B, tercer premi declamació infantil categoria D, tercer premi concurs de teatre infantil, tercer premi cavalcada del ninot infantil, segon premi play-back infantil interlocal, segon premi play-back infantil local, primer premi a la falla infantil segona categoria, quart premi a la laboriositat infantil, tercer premi activitat fallera, quart premi a la crítica cavalcada del ninot, tercer premi millor actuació de play-back i primer premia la falla categoria segona.

En 1994 serà el torn de “La pesca del matrimoni” i “Fantasies”. La Relació dels Premis atorgats van ser: segon premi declamació infantil categoria "A" tercer premi declamació infantil categoria "B" tercer premi declamació infantil categoria 'C', tercer premi campionat de dòmino "Falla Sant Roc", primer premi cavalcada del ninot infantil, tercer premi jocs florals "Ramon y Cajal", tercer premi activitat fallera, tercer premi a la falla infantil secció segona, tercer premi *playback* infantil falla San Valeriano.

En 1995 es reprèn la temàtica típicament valenciana amb “Motius valencians” i “La festa”. La relació dels premis atorgats van ser: Tercer Premi Campionat de Dòmino "Falla Sant Roc", Segon Premi Concurs de Paelles "Falla Angel Alcasser", Segon Premi Falla Secció Segona, Segon Premi Falla Infantil Secció Segona, Primer Premi cavalcada del Ninot Infantil, Tercer Accèssit al Millor Cant Estoreta "Falla Sant Roc".

Arribem a 1996 on Nicolau Andreu celebra com toca els seus 20 anys de vida. “La força dels 20 anys”, un aniversari molt especial que es remata amb una falla major on un gran calendari anuncia el pas del temps i damunt d'ell un cavall trota anunciant l'arribada d'altres tants. Encara recorde el gran pastís de celebració d'este aniversari, ja que el va pintar mon pare en la pastisseria *Martín*, on va plasmar amb tinta comestible l'esbós de la falla i esa força que vos caracteritza. La crítica de la falla deia el següent:

*No es poc vint anys d'història
vint anys d'exastíu treball
d'un barri treballador
que sempre busca el millor
per a esta falla qu'es gloria.
I dia a dia, poc a poc
ha fet possible portar
tots els anys i a bon fi
este conjunt ejemplar
d'este barri torrenti.*

*Conjunt mal ferit a voltes i mil voltes criticat
per sols dir les veritats
deixant sons tasques resoltes.*

*Son.... les veritats de la falla,
Lliures com el foc que la crema,
que guarden tot el millor
i desfan lo qu'ens condena,
deixant-nos sols el sabor
de l'esperit qu'es cadena.*

El monument infantil seria “**El jardí**”.

La relació dels premis atorgats en 1995-96 van ser: Segon Premi Concurs De Karaoke Major "Falla Toledo", Tercer Premi Declamació Infantil "Secció B". Tercer Premi Declamació Infantil "Secció C", Segon Premi Truc "Caberot", Millor Actuació Local *Playback* Major "Falla Angel Alcasser", Tercer Premi *Playback* Infantil "Falla Sant Valerià", Primer Premi Concurs de Fideuà "Falla Lope De Rueda", Segon Premi Cavalcada Del Ninot "Comparsa", Tercer Premi Cavalcada del Ninot "Crítica", Tercer Premi "Jocs Florals", Primer Premi "Jocs Florals Infantils" Categ. A Segon Premi "Jocs Florals Infantils" Categ. A, 2º Accésit "Xiquet Més Típic Cant Estoreta" Falla Sant Roc, 1º Accésit "Millor Cant Estoreta" Falla Sant Roc, 1º Accésit "Millor Conjunt Cant Estoreta" Falla San Roc, Segon Premi "Activitat Fallera" JLF, Tercer Premi "Ornat De Carrers" Falla Sant Roc, Tercer Premi "Ornat De Carrers" JLF.



En 1997 es planta “L'amor” i “El cole” i els premis obtinguts van ser: Primer Premi Concurs de Declamació Secció D., Quart Premi Comparsa Cabalgata Del Ninot, Segon Premi Concurs de Paelles, Tercer Premi Concurs Karaoke Infantil, Segon Premi Futbol Sala Femení, Segon Premi Secció Primera Falles de Torrent.

En 1998 “Açò no té solució”, rematada per un gran sol i dos dinosaures (com a reclam degut a l'èxit de *Jurassic Park*) on es feia crítica a l'evolució de l'home i que li va valdre el primer premi de secció primera i “Fantasies marines”, la falleta infantil. Els premis obtinguts van ser: Primer Premi Secció Primera Falles de Torrent, Primer Premi Concurs de Teatre Infantil, Primer Premi al Millor Actor Infantil, Primer Premi a la Millor Actriu Infantil, Segon Premi Futbol Sala Femení, Segon Premi Concurs de Jocs Florals, Segon Premi Creus de Maig, Segon Premi Secció Primera Falles Infantils de Torrent, Segon Premi Concurs de Truc Tomàs Fuentes, Tercer Premi Concurs de Karaoke Infantil.

En 1999 es torna a tractar el tema de la dona, però en esta ocassió sota el títol “La igualtat de l'home i la dona”, amb una novia al remat que porta un garrot, en la mateixa sintonia que anys anteriors, mentre que la infantil es dedica a “Un món de somnis”.

La relació dels premis obtinguts l'any 1999 van ser: Primer Premi Karaoke Major, Primer Premi Jocs Florals Major, Primer Premi Dominó Major, Primer Premi Millor Actor Infantil, Segon Premi Concurs Teatre Infantil, Segon Premi Trajes Valenciana Major, Segon Premi Concurs Declamació Secció B Infantil, Segon Premi Concurs Jocs Florals Secció A Infantil, Tercer Premi Laboriositat Fallera Infantil, Tercer Premi Maratón Parchís Major, Tercer Premi Falla Secció Segona Major, Tercer Premi Fútbol Sala Femenino Major i Quart Premi Truc: Tomás Fuentes, Major.

L'any següent, 2000, planten “l'Hora de contar contes” per la falla gran amb un gran pallasso sobre un rellotge i “El circ” en l'infantil. Els premis obtinguts l'any 2000 van ser: 1er. PREMI: Arròs amb fesols i naps, 1er. PREMI Parxís faller, 1er. PREMI Futbol Sala Femení, 1er PREMI Carrossa, 2n PREMI Escaparate fallero, 2n PREMI Karaoke infantil i 3r PREMI de Truc «Tomás Fuentes».

En 2001 arriben els canvis de la ma de Jesus Javier Andreu Anchel, amb l'obra “Armes de dos fils”, una típica falla de pirates i una altra de “El circ”.

Els premis de l'any 2001 van ser: 2º premi Monument Major Secció Primera, 2º premi Campionat de Dòmino, 2º premi Campionat de Dados Mixte, 2º premi Campionat de Futbol Sala Femení, 3º premi Concurs de Belens, 3º premi Concurs d'Aparadors Fallers i 4º premi Crítica cavalcada del Ninot.

En 2002, és el torn de la falla “Campanaes” i el seu primer premi en secció primera, però la gran sorpresa vindrà del monument infantil, on un desconegut David Moreno plantarà un bombonet de falla inspirat en els clàssics i sota el lema “Mitologia grega”, probablement la millor falla infantil plantada per la comissió (encara que no va obtindre el 1r), on una deessa de línies arrodonides descansa al seu palau, envoltada per columnes i gàrgoles de lleons. La comissió va signar la realització del monument, degut a la curta edat d'un incipient Moreno que donarà els seus primers passos com artista en Toledo i Avinguda, abans del seu salt a secció especial de la ma de l'Antiga de Campanar.

La relació de premis de 2002 van ser: 1º premi: Campionat de Dòmino, 1º premi: Concurs jocs florals categ. B 1r premi: Concurs escaparatats falleros 1º premi: Monument major seccion 1ª, 1º premi: Concurs de Fotografia, 2º premi: Concurs teatre infantil. 2º premi: Futbol sala femení. 3º premi: Concurs de belens. 3º premi: Parxis (12 hores). 3r premi: Monument infantil secció 1ª. 3ºr PREMI: Concurs d'arròs amb fesols i naps. 3r premi: Campionat de frontenis. 3r premi: Trofeu Tomás Fuentes. Premi al millor monument major de la secció primera.

En 2003 J. Andreu Anchel planta “Embruix” i Juan Francisco Piza, “Aladdin”.

Els premis de 2003 van ser: 1er premi: Cabalgata del Ninot (Crítica) 1er premi: Campionat de Triatlón Fallero, 1er premi: Concurs DOMINÓ (12 Horas) 1er premi: Concurs de betlems, 1er premi: Trofeu Tomás Fuentes, 2º premi: Karaoke Infantil, 2º premi: Campionat de Dòmino, 3er premi: Futbol Sala Femení, 3er premi: Llibret de Falla, 3er premi: cavalcada del Ninot (Comparsa) i Premi a la millor FALLA INFANTIL (F.a.c.).

En 2004 “La nit és tot un terror” i “Baix la mar” van ser els seus monuments, obra de J. A. Anchel, on també van aconseguir un cinquè premi a la cavalcada del ninot infantil.

Els premis van ser: Primer Premi: 12 hores Domino F. Cotxera, Primer Premi: Triathlon Faller F. Nicolau Andreu, Tercer Premi: Jocs Florals Fallers, Quart Premi: Truc Tomàs Fuentes i Quint Premi: Cavalcada Infantil.

En 2005 la falla gran portava per lema “La inquisició” (abans, ara i sempre)” i “L’arca de Noé” també aconseguix un 4t premi en la cavalcada del ninot infantil i un altre quart premi en comparsa gran.

Els premis van ser: 1º Premi Concurs Paelles, 1º Premi Comerç A Cavalcada, 3º Premi 24 Hores Truc, 4º Premi Cavalcada Del Ninot, 4º Premi Crítica Cavalcada, 4º Premi Comparsa Cavalcada.

XXX aniversari, canvi d'estil i ninot indultat infantil: Carrasco, Alcañiz, Verdugo

En 2006 Nicolau Andreu tornar a celebrar un aniversari, en este cas, ja són 30 anys de festa la barri que apareix engalanat amb la falla “La il·lusió del 30º aniversari” (segon premi de secció segona i premi de millor ninot de secció), mentre que la infantil representava a “Blancaneus i els set nanets”, la cavalcada de la qual li fa valdre el cinqué premi i un merescudíssim tercer premi en el concurs de teatre en la modalitat d'obra curta i un altre tercer premi en la declamació infantil (modalitat A). Els premis de les Falles de 2006 van ser: 2º Premi Monument Major Secc. 2ª, 1º Premi Homenatge Truc Tomas Fuentes, 3º Premi Crítica Ciudadana Cavalcada Infantil I 5º Premi Cavalcada Ninot Infantil.



En 2007 la comissió torna a baixar a secció segona i ho fa amb una falla sota el lema “**Les mil i una nits**” (segon premi de secció segona) i “**El fons de la mar**” (3r premi secció segona), signada per la comissió, així com el seté premi de la cavalcada del ninot infantil i el quart de crítica major (tercers en comparsa). Tant de treball es va vore recompensat en el segon premi d'activitat fallera.

Les falles de 2007 van deixar els següents premis: 1º Fac Cabalgada infantil, 1º Ninot infantil secció 2ª, 1º Monolegs (falla Toledo), 2º Activitat fallera, 2º Falla major secció 2ª, 2º Playbacks Major, 2º Concurs Domino (Sant Roc), 2º Campeonato Truc "Tomás Fuentes", 3º Concurs arròs amb fesols i naps, 3º Comparsa cabalgata mayor, 3º Falla Infantil secció 2ª, 3º Fac cabalgata mayor, 3º Jocs florals, 3º Teatro mayor, 3º Concurso traje regional de niños, 3º Concurso declamación infantil cat. A, 3º 12 H. Domino (Cotxera), 4º Crítica cabalgata mayor, 4º Playbacks infantil, 7º Cabalgata infantil i 38º Concurs Llibrets Generalitat Valenciana.

En 2008 és el torn d’**“Olimpiades a Espanya?”** i **“La música”** les últimes que firmarà en la demarcació J. Andreu Anchel. Este any li val un tercer premi en cavalcada del ninot infantil, un tercer en carrossa confeccionada per la comissió i un tercer en teatre infantil de JLF.

Els premis obtinguts en 2008 van ser: 1º Premi FAC de la cavalcada del Ninot Infantil, 1º Premi en el concurs de Fideuà, 2º Premi Jocs Florals, 2º Premi Infantil Secció A, 2º Premi Cant de l'Estoreta, Millor Conjunt, 2º Premi al Xiquet més Típic, 2º Premi Accésit al millor Cant, 2º Premi Concurs de Paelles, 2º Premi Karaoke, 3º Premi Monument Major 2º Secció, 3r Premi de la cavalcada del Ninot Infantil, 3r Premi en Carrosses confeccionades. Premi a la més votada pel public. Premi a la Falla Nicolau Andreu per la millor classificació a la seua aportació a la poesia.

Este any continuava marcat per la batalla judicial del casal per una denúncia veïnal:

La falla Nicolau Andreu de Torrent espera diez meses el permiso para reformar su casal. La comisión ha culminado el proceso de compra del local con 14 familias avalistas. Tras meses de trámites y gran esfuerzo por parte de todos, la falla Nicolau Andreu de Torrent ya es propietaria del casal que han tenido durante 20 años. El recinto, ubicado en la calle San Juan de Ribera, estaba alquilado y ha sido adquirido por 180.000 euros, más otros 25.000 de gastos.

Para ello, la comisión ha suscrito un préstamo con Caja Duero que ha contado con el aval de 14 familias de falleros que han hecho posible que se cerrara la operación. El local tiene 180 metros cuadrados (...) según denuncian, llevan diez meses esperando la licencia municipal para realizar una reforma. Fuentes de la comisión han explicado que el 24 de abril de 2002 presentaron el proyecto de reforma ante el ayuntamiento y la solicitud de permiso.

En 2009 continuava marcat per la batalla judicial amb el casal, però mentrestant, la falla contracta el seu monument a tot un clàssic en l'obrar falla, parlem de Paco Carrasco, qui planta “Els oficis” (1r premi de secció tercera i 3r premi enginy i gràcia). “Jocs divertits”, que li van guanyar el quart premi en cavalcada del ninot infantil, un tercer en laboriositat infantil, així com un segon en carrossa llogada. En el llibret es fa repàs a les 33 falles grans i 33 infantils amb fotos de cadascuna.

Finalment, arribà la bona notícia de recuperar el casal i poder-lo reobrir després de la batalla judicial, però no seria el final, ja que vindran més problemes:

Nicolás Andreu reobre su casal.

La comisión ha invertido 250.000 euros en la compra y reforma de las instalaciones (...) inauguró la noche del jueves la remodelación de su casal, que ha permanecido dos años cerrado. Tras meses de obras, se la acometido una profunda remodelación que ha permitido convertir el casal en un espacio accesible, completamente insonorizado y que cumple la normativa de seguridad. La comisión celebró, no con rostros emocionados, lo que parecía un sueño, y creía muy difícil. (...) El presidente, Domingo Peinado, explicó que se han invertido 250.000 euros. (...) La inauguración estuvo marcada por el orgullo de haber logrado superar los problemas de los últimos años y por el reconocimiento a todas las personas que han hecho posible la reforma. Las falleras mayores de 2006 y 2009, con sus presidentes fueron los encargados de cortar la cinta inaugural. Ya en el interior, el párroco de la Asunción, y fallero de honor, Miguel Lluch, bendijo el casal.

Uns dies després d'esta notícia arribava altre pal judicial, ha que el 22 de febrer de 2009, Levante-EMV comentava:

Una comisi3n fallera de Torrent ha tenido que depositar en el juzgado un aval de 18.500 euros porque dos de sus dirigentes se enfrentan esta semana pr3xima a un juicio penal por la denuncia de una vecina, que alega las molestias que le ocasiona el casal, colindante con su vivienda. Aunque el fiscal no considera que los problemas de salud que esgrime la afectada tengan su origen en la falla y, por ello, pide la absoluci3n de los acusados, tanto el presidente de la comisi3n como la secretaria tendr3n que pasar este jueves por un juicio. El casal de la comisi3n Nicolas Andreu est3 situado en la calle San Juan de Ribera de Torrent, donde ha permanecido en la 3ltima d3cada. Las denuncias de la vecina, primero a trav3s de la polic3a local y el Ayuntamiento de Torrent, ya motivaron una orden municipal de cierre del casal hace casi tres a3os. Entonces tuvieron que cerrar.

Una setmana despr3s conclou la trama amb l'acord per les dos parts. Aix3 ho contava el diari el 28 de febrer de 2009:

Las fallas de Torrent temen que el pago de 5.000 euros a una vecina sienta precedente. Las comisiones opinan que la denuncia contra Nicol3s Andreu «s3lo persegu3a el dinero» La falla Nicol3s Andreu de Torrent acord3 el pasado jueves pagarle 5.000 euros a una vecina para que 3sta anulara la denuncia —interpuesta por v3a penal que pesaba contra las directivos. Finalmente no hubo juicio y ambas partes quedaron satisfechas. Sin embargo, las reacciones del resto de fallas no se han hecho esperar. Y es que las comisiones temen que este pago sirva de precedente para otros vecinos «que busquen dinero f3cil» ya que, todos coincidieron en afirmar que «realmente, lo que persegu3a la se3ora era dinero».

En 2010 la comisi3n s'al3a el 16 de mar3 amb un doblot, gr3cies als ors aconseguits de Paco Carrasco i la seua **"A la deriva"** i que li fa valdre estos premis a la secci3 tercera gr3cies a un gran Asterix i Obelix en la falla gran i els personatges de **"El cine"** en la infantil. D'altra banda, tamb3 va guanyar el sis3 premi de cavalcada del ninot infantil, un tercer premi en presentaci3 infantil i un tercer en la cr3tica de la cavalcada del ninot gran.

En 2011 **"M3sica i festa"**, amb un gran cocodril (tercer premi secci3 segona) i **"Coses de la nostra festa"** per l'infantil van ser els monuments plantats, precisament este lema li val un m3s que honrat segon premi en la cavalcada del ninot infantil. Els majors aconseguixen un 4t premi d'activitat fallera i el 1r premi del campionat de Truc Caberot.

En 2012 plantarà “Torejant Torrent” i “Mercat medieval”, guanya el segon premi de a FAC a la crítica local. Precisament, este any la falla dona un pas més en promoció cultural i -seguint el model de les falles de Gandia- es crea el concurs de curtmetratges fallers i en valencià. El mes d'octubre la falla Nicolau Andreu entrega els seus “Nicolauets”, com si d'una gala dels Oscars es tractara, en el Saló Parroquial de Torrent o el saló d'actes de l'Ajuntament on tothom es vestix d'etiqueta per a celebrar l'entrega d'estos guardons (enguany 4a en la modalitat gran i la segona edició infantil) amb una doble fi: cultura i solidaritat, ja que la recaptació per les entrades cada any va destinada a una ONG.

En 2013 es planta en secció segona amb “No li digues amor quan en realitat és...” i la infantil “De quin color pintaries el món?”, de Sergio Alcañiz, que li va valdre el primer premi, així com el primer de Jocs Florals de la mà de Roberto Gomez Samblas i el 2n infantil (categoria B).

Els premis infantils van ser: 1er Premi Falla Infantil Secció Segona, 1er Premi Ingeni i Gràcia, 1er Premi Jocs Florals Infantils Cat. A 2º Premi Jocs Florals Fallers Cat. B 1er Premi Xiquet Més Típic Cant De L'Estoreta 3er Premi Al Millor Conjunt Cant De L'Estoreta 1er Accèssit Al Millor Cant De L'Estoreta. Els premis major: van ser: 3er Premi Ingeni i Gràcia, 2º Premi Promoció de L'ús Del Valencià, 1er Premi A La Millor Falla Jocs Florals, 1er Premi Jocs Florals, 2º Premi Jocs Florals, 2º Premi Carrossa Llogada Cavalcada del Ninot, 1er Premi Crítica Local Fac, 2º Premi Paella De Verdures, 3er Premi Guanyadors de Truc "Tomás Fuentes".

En 2014 es va plantar a la secció segona la falla “Saber el vent i no saber el torrent”, obra de Carrasco, amb disseny d'Alcañiz (3r premi secció segona i 2n de promoció del valencià) i la infantil “Quan la llum desperta”, obra d'este últim que també li atorgà el primer premi i i+g. En quant a la cavalcada major, la comissió va obtindre el tercer de crítica. Els jocs florals també van ser cosa de Robert Gómez i el 1r en infantil modalitat A (Pau Gómez) i 2n en modalitat B (Rober Gómez), 2n premi de carrosses llogades, 1r accèssit al cant de l'estoreta, 3r la millor conjunt, 1r al xiquet més típic.

En 2015 arribà un any de sorpreses amb el premi del ninot indultat infantil, obra de Sergio Alcañiz per a la falleta “Conta'm un conte contacontes”, després de molts anys, la falla aconseguia indultar el seu ninot infantil, on un gran monstre blau llig, junt amb una xiqueta, el nostre El Granerer, per la seua banda l'obra “Nou mons” (premi d'enginy i gràcia de la secció) d'Antoni Verdugo va ser el monument gran, amb el qual s'omplia de color i línies rectes el centre del carrer. Un monument que va cremar la seua màxima representant, Noelia Peinado Arce, qui mesos després seria coronada com Fallera Major de Torrent de 2016, tota una fita que la falla aconseguia 26 anys després. La falla gran tenia com a lema “40 anys de foc” (segon premi de la seua categoria), i -per als més xicotets- una proposta fresca i innovadora, de la mà dels germans JJ Garcia, que presentaren “Som passat, som futur”. Dos lemes que funcionaven com carta de presentació per a tota la història que li quedava per davant.

Un bon exercici ple de premis com ara: Primer premi: cavalcada major carrossa llogada, Primer premi: 8é concurs suquet de peix. Segon premi: Premi al xiquet més típic cant de l'estoreta, Segon premi: millor conjunt cant de l'estoreta, Primer accèssit al millor cant de l'estoreta, Segon premi secció tercera, Tercer premi: Arròs amb calamars i alls tendres, Segon premi : 5é campionat de poker faller, Premi al millor ninot de secció 3a, Segon premi jocs florals categoria "B", Segon premi : Arròs amb fesols i naps i Premi jocs florals major participació.

Per a les falles de 2017 la comissió va obtindre el primer premi de secció segona amb l'obra dels germans JJ Garcia, amb l'obra “Critcart”, on dos mimos gegants, analitzaven la societat cada vegada més crítica en la que vivim. La mateixa dupla d'artistes plantava la falla infantil “Desnonament”, sobre el problema ambiental que suposa la destrucció dels seus ecosistemes.

La falla va aconseguir els següents premis: 3° Conguasplay-Back Tradicional, 3° Concurs Fideuà de Poble, 3° Concurs Campionat de Raspall, 2° Concurs D'arròs a Banda, 2° Concurs Paella de Costelles amb Embotit, 1° Concurs Targetes Nadalenques Categoria B i 1r al Concurs Campionat de ruc Tomàs Fuentes.



Les Falles 2018 portaven la firma dels JJ Garcia. La major era “Els balls dels enmascarats”: Una forma de vida, una plataforma que ens dóna regna solta a la crítica i que amb respecte, any rere any podem fer crítica al que creiem injust o que hauriem de canviar. Parlem de les màscares que dia a dia tapen a la nostra societat, que ens tapen a nosaltres, lluitem per llevar-nos eixes mascarees que no ens deixen avançar.

La infantil portava per lema: “En falles, contalles”:

El gegant de Safranar enguany està ple dillusió, este grandot ens farà volar en contalles i la seua imaginació. són contes tradicionals el que ens mostra la falla, perquè ell sels vol contar a tota la nostra xicalla.

El palmarés de premis es podria resumir de la següent manera: 2n Premi Falla gran 2^a secció, Ninot Indultat de la 2^a secció, 1r Premi Falla Infantil 2^a secció. Premi enginyeria Falla Infantil. Ninot Indultat infantil de la Secció 2^a, 1r Premi Campionat de truc Tomás Fuentes. 1r Premi concurs de targetes nadalencques secció B. 2n Premi del concurs d'arròs a banda. 2n Premi de paelles de costelles i embotit. 3r Premi de Play back modalitat tradicional. 3r Premi Campionat de Raspall infantil i 3r Premi concurs de Fideuà de poble.

Les falles 2019 van vindre amb el gran regal per a la comissió de tenir la primera fallera major infantil de Torrent d'esta comissió. Leyre Gallego Ruiz representaria a tots els xiquets de Torrent en un any inoblidable. L'alegria no va venir a soles. La falla continuava apostant per l'estil dels JJ Garcia amb la gran sort d'aconseguir un ninot indultat. Un gran xaman preparat per fer conjurs va ser la proposta que aconseguia salvar-se del foc. L'escena formava part de la falla “Vodú faller”, plena d'autocrítica. Tal com podem llegir en el llibret:

Enguany volem fer vudú, vudú faller, vodú a totes les injustícies que és cernen sobre la nostra societat, injustícies humanes, desigualtat social, ninguneo per part dels governants, immobilitisme de la societat i per damunt de tot vodú a la maleïda alifac de la violència de gènere.

L'exercici faller de 2020 transcorrerà amb total normalitat sense que ningú poguera imaginar el que passaria en la vesprada-nit del 10 de març, quan el president de la Generalitat Valenciana, Ximo Puig, anunciava la cancel·lació de la festa per la pandèmia de covid-19.

La falla projectava “*IMPROBUS ILLE DE MÓN: Un món sense cor*”, dels Germans JJ García, un lema quasi premonitori on els artistes mostraven un arbre humanitzat en forma de dona, en esperança, en bellesa, en Cor-cienciació. Des de les arrels de la vida sorgia la humanitat en forma d'Elf, un ésser que per la seua forma i tristesa tenia una història que contar-nos:

En unes falles no gaire llunyanes... La societat mundial estava camí al caos. Les contradiccions, l'egoisme, la supèrbia, la cobdícia, les armes, la ignorància, la fam, les drogues estaven minant aquella història, acabant amb el futur, amb el planeta, amb la naturalesa i amb l'espècie humana, la tragèdia es repetia entre pobles, classes i països. Així a poc a poc es van anar apoderant de la naturalesa i els seus recursos naturals, van ser els arbres, el nostre arbre el que intente parlar-los per a poder esmenar aquella tragèdia (...) Hem sempre esperar que la nostra ànima vole lliure i il·lumine i acolorisca els camps omplint-los d'alegria i vida el nostre món, así tornarem a ser: “Cum enim mundus corde”.

La comissió va aconseguir indultar eixe ninot, amb una proposta trencadora i de fantàstica factura, un elf que quedarà per sempre guardat en la memòria com el narrador d'un esdeveniment que es van suspendre per la pandèmia. La falla infantil “*Menys plàstic, més vida*”, de María Jiménez Tornero era un cant a la cura medioambiental:

*Abans el nostre mediterrani
blau era un mar ple de vida i preciós,
i ara si no ho tornem a la seua pau
haurem comés quelcom desastrós.*

Amb la suspensió de les falles i el decret de l'estat d'alarma per part del govern el 14 de març, els fallers es van reorganitzar i després del shock inicial, la festa es vivia dins de casa. Tal com ho recordaven els fallers en el llibret de 2021, com per exemple Antoni Pardo:

Ningú imaginava que això seria tant de temps, tantes reunions, concursos i activitat en línia. I tot això gràcies sempre a un grup de fallers que han estat al peu del canó per a donar-li vida a la nostra comissió i als nostres fallers (...) I també puga'm donar-li foc als nostres monuments que els nostres artistes fallers van guardar amb tanta pena uns dies abans de poder donar-li vida als nostres carrers! I així poder donar principi com l'ave Fènix!!!! Ressorgir i que comence el 2022.

Per la seua banda, Carlos González comentava:

Moltes vegades la solidaritat del principi es va transformar més tard en egoisme. Però em negue seguir lamentant-nos d'aquests mesos atziacs, vull parlar del coratge, de la lluita, de saber estar i de la il·lusió de que componem la nostra volguda comissió (...) hem après una barbaritat en tecnologia, hem mostrat a la resta com fem nostres tapes preferides, o com cuinem un rossejat Torrentí, inclús un gaiato de Sant Blai, ens hem pres un cubata online, però es que a més hem après a manejar-nos en el TIK TOK, en les "stories" d'Instagram i Facebook, i a poder veure'ns per a l'aplicació de Google MEET. (Magnifique poder haver estat informats del que succela i saber el dia a dia) això que a vegades ens donava guerra tanta tecnologia, "que si jo no puc connectar", "que no se m'oye" o "que se sentia todo", aquestes eren les frases més sentides en les nostres assemblees online.

Finalment, en setembre de 2021 es van poder realitzar estes esperades falles, amb totes les mesures necessàries de control d'accés, distància social i mascareta, fent grups de bombolles familiars i disfrutant de les úniques falles d'estiu que recordem, amb toc de queda, però amb la il·lusió de tancar un cicle.

Les falles de 2022 seran les de tornar a la normalitat. Després de les desescalades les falles tornaven al mes de març. Els germans JJ Garcia planten "Adveniment" un lema centrat en la reflexió conjunta:

La foscor s'escampa en el silenci apaivagant en remors la memòria. en la malencolia de la existència.

No hi ha cel que abastar.

L'anhel s'ha desarrelat

per la remembrança del no res.

Només a l'horitzó, a la llunyanyia una llum menuda tremolosa,

una flama encesa al cor de la esperança guaita el miracle d'un nou adveniment.

Per la seua banda María Jiménez Tornero planta “De la A a la seta”, un ventall de lletres on recollien la paraula "assertiu" en la qual volien basar la crítica o la lliçó:

En un món de follets, nimfes i fades, en un món de conte on tots els infants vulguen viure, 'equilibri de la comunitat és el respecte, la comunicació i la socialització entre les diferents races i espècies. En aquesta falla volem allisonar de la importància de ser una nena o un nen assertiu en aquesta societat cada dia més exprés.

Els premis d'este exercici es podrien resumir en: 4t Cavalcada Major - crítica, 4t Cavalcada Major - Comparsa, 2n Cavalcada Major - Carrossa llogada, Premi Violeta - Per una imatge digna de les dones i persones LGTBI, 76é Premi per la Promoció de l'ús del Valencià en els llibrets de les falles, 3r Premi XXXVI Campionat de Dominó i 4t Campionat de Truc "Tomás Fuentes".

L'exercici faller de 2023 va comptar amb canvi d'artista major i arribava de nou a la comissió Joan Torres Cuenca qui plantava “El falleret de plom”:

El falleret lluitava dia a dia amb tota passió, ell era el president de la seua comissió i acompanyat de la seua fallera major, defensava les falles, la festa i la tradició. Encara que pel camí hi trobaven pallassos i rates que els feien molta por. El falleret de plom, afrontava tot en il·lusió, sense temor al fracàs i sense esperar cap traïció, però el futur li preparava, el que ell mai s'esperava la traïció dels més propers de mà del pallasso arribava.

Per la seua banda, María Jiménez Tornero proposava als infants de la falla “**Elements**”, un cant a la natura:

*Els elements són forces poderoses
que regeixen el món que el conformen.
Són la terra, l'aigua, el foc i l'aire i cadascun la nostra falleta formen.
La terra és sòlida i fèrtil.
És la llar que ens acull i sosté.
És la base sobre la qual creixen les coses
i el lloc on vivim i creixem.
L'aigua és clara i fresca.
És l'element de l'enteniment i l'empatia.
L'aigua de la nostra puresa és la font de la nostra simpatia.*

El palmarés de premis de l'exercici de 2023 va ser: 3er Premi cavalcada major: carrossa llogada, 1er Premi cavalcada major crítica. 1er Premi cavalcada major comparsa. 3er Premi a la crítica local atorgat per la FAC, 1er Premi indumentaria valenciana, modalitat xiquet infantil. 2n Premi playback tradicional infantil. 1er Premi jocs florals. Premi jocs florals major 8º Premi cavalcada infantil. 4º Premi campionat de truc Tomás fuentes. 2º Premi concurs de nadalenques. 2º Premi concurs de nadalenques majors. 2º Premi concurs playbacks majors categoria local. Premi millor muntatge musical concurs playback modalitat local. Premi millor interpretació grupal concurs playback modalitat local. Premi millor interpretació individual concurs playback modalitat local. Premi millor maquilladora concurs playback modalitat local. 3er Premi torneig raspall infantil "José Cabanes". 2n Premi campionat pilota valenciana "modalitat galotxa" Premi millor jugadora raspall. 3er premi concurs de pallasos i 1er Premi poker faller.

Les falles de **2024** van portar un projecte original que fusionava el món del tatuatge i l'art faller. Així naixia “**Vella escola**”, de Joan Torres Cuenca, tal com podíem llegir:

Sang i tinta.

Des de fa ja millennis el tatuatge ens embolica de vida amb la creativitat de grans genis que amb sang i tinta creen la nostra pròpia ferida. Ferida de simbolisme i d'amor, de record o d'història, ferides que ens trenquen el cor i que la tinta en la nostra pell ens fa memòria. L'evolució del tatuatge es tan variada que s'ha adaptat a totes les classes i temps, és una expressió artística personal i benvolguda baix un fil conductor entre el bo i el dolent.

Per la seua banda, la proposta infantil “Slow Life”, la vida de tota la vida” de Mireya Vicente Díaz:

Volem contar una historia que potser no té cap intriga, però el que si sabem segur, Llegir-la no vos donarà fatiga. L'espantaocells de Torrent conegut al poble com a Andreu seu a la cadira del corralet i vigila que no s'aprove cap au. Des de bon matí al seu lloc saluda al veïnat llaurador disfruta els sorolls del camp Inclòs el motor d'un tractor.

La falla va a aconseguir els següents premis: 1r Torneig de Futbol, 2n Concurs Gastronòmic de Paella de Marisc Falla Padre Méndez, 2n premi en el X Campionat de Raspall Infantil, 2n Premi a l'ús del Valencià, 3r premi al Campionat de Truc, Trofeu Tomàs Fuentes i 3r en el Concurs de Nadales Majors.

Per a les falles de 2025 la comissió tornava a comptar amb els admirats Germans JJ Garcia, que plantaven les dos falles. La gran, amb el lema “Engabiats” era una al·lusió a l'esclavitud de la societat actual:

Podríem dir que vivim en una societat engabiada, com a metàfora que descriu les limitacions, les coaccions d'estructures opressives que ens afecten com a societat.

Estes no sempre es manifesten de manera física sinó que es construeixen a través d'unes normes, expectatives i sistemes que restringixen la llibertat individual y que van apareixent de manera progressiva sense deixar-nos temps d'asimilar-les i, en conseqüència, ni per actuar.

La infantil proposava un joc detectivesc als més menuts, sota el lema “**Un Torrent de misteri**”:

En la costa llevantina es troba una ciutat tenebrosa i significativa. En l'horta sud es va fundar, amb el pas dels anys, Torrent es va denominar. Al principi, tot concorria amb normalitat, però amb el pas de temps successos estranys van començar. Relats havien sentit que comptaven els majors, històries que desconeixien l'autor, i que a l'escola no els ensenyaven els professors.

Les falles de **2026** són les del 50 aniversari, una bona efemèride per celebrar cinc dècades cremant allò roïn al carrer de Nicolau Andreu. Per a tal celebració la comissió compta de nou amb els Germans JJ Garcia que el pròxim 15 de març plantaran “**Rubicon**” en la falla gran; i “**Ascla**”, en la infantil, però això ja serà altra història.

Des d'aquell primer monument fins als nostres dies, cada exercici heu sigut capaços d'afegir una nova pàgina a la vostra història: amb els somnis complits de les vostres falleres majors i dels vostres artistes, amb premis i amb records que hui tornen a la nostra memòria. Parlar de Nicolau Andreu és parlar de curtmétratges, de cavalcades del ninot, de poesia, de tradició i d'innovació. Però -sobretot- és parlar de persones. Perquè les falles, per damunt de tot, som persones: famílies, amics, generacions que treballem junts per engrandir la festa.

Per això, este 50 aniversari és un homenatge a tots i cadascun de vosaltres, els fallers i falleres que heu passat per esta comissió. Als que començaren amb aquella primera plantà del 77, als que continuaren en moments difícils i als que hui garanteixen que la flama continue viva.

Gràcies Nicolás, Nicolau i Nicolauers per 50 anys de festa, de crítica, de cultura i d'alegria compartida. I enhorabona per continuar sent un referent en la nostra ciutat. Com vaig escriure al vostre llibret del 40 aniversari: Vos desitge un futur ple de nous reptes, de noves il·lusions i, sobretot, de molta festa. Perquè el millor de la vostra història encara està per escriure. Visca Torrent, visquen les falles i visca la Falla Nicolau Andreu!. .. per molts més anys de foc!





un passeig per



50 _____
anys

de representants



1976



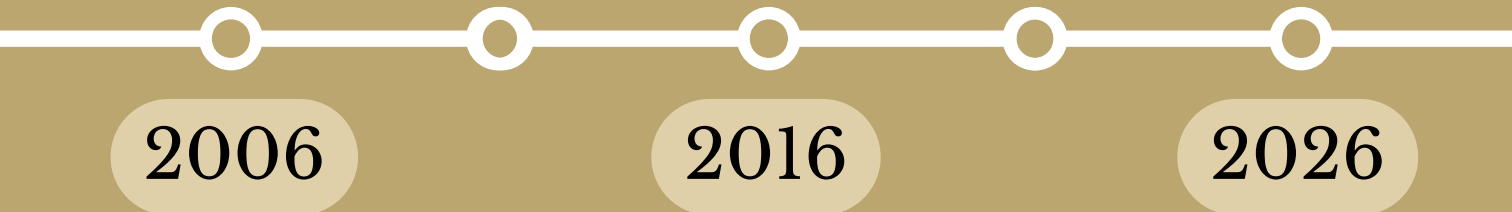
1986



1996

50 anys de història fallera. 50 Falleres Majors, Falleres Majors Infants, Presidents i Presidents infants.

Quasi 200 representants que han tingut el privilegi de dur el nom de la seua volguda comissió al més alt de les falles torrentines. Enguany, i de manera especial, volem rendir un homenatge a eixes persones que durant un any donaren tot per la nostra festa i per la nostra falla. Pels que ja no estan. Pels que varen estar però per circumstàncies deixaren la falla. Pels que encara estan, però sobretot, pels que estan per vindre. Per tots ells, els seus noms quedaran sempre gravats al nostre llibret amb lletres d'or, al llibret més especial, el del nostre 50 aniversari.



2006

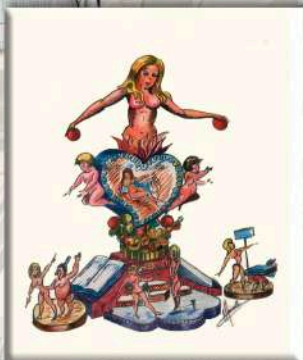
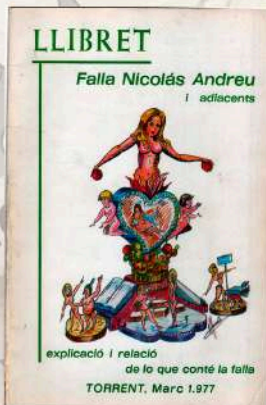
2016

2026



Concha
Domenech
González

1977



Rosario
García
Andújar



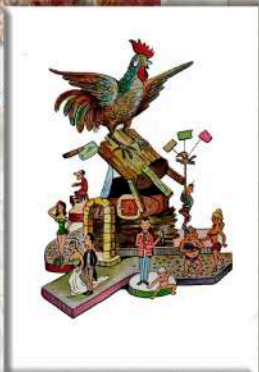
195 fallers i falleres van conformar el primer cens de la nostra comissió. Ells tingueren el privilegi i l'honor de ser els primers fallers a l'any 1976-1977.

Al segon any de vida, la nostra falla, encara que de manera modesta, creixia a pasos de gegants. Aquest any s'obté el 3er premi al monument major en secció primera i el 8é premi al monument infantil a secció infantil única.

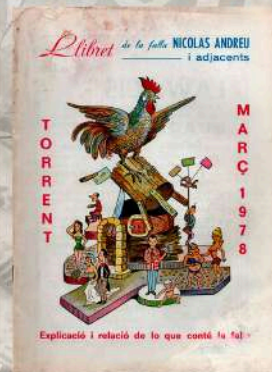


**M^a Angeles
Martinez
Pinar**

1978



José Cabanes Pérez



Ana Maria Andreu Almazán





**Encarna
Agrelo
Vila**

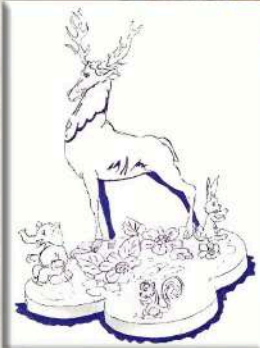
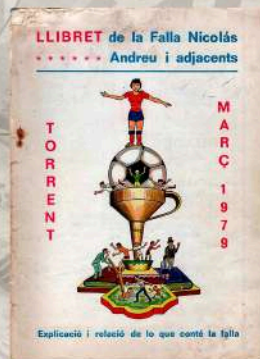
1979



Manuel Rueda García



**Mª Isabel
Fuentes
Pérez**



Es va guanyar el 2n premi de secció primera al nostre monument major i el 7é premi al monument infantil. A més, la comissió infantil va obtindre el 2n premi a la cavalcada infantil i el 1er premi al millor cant de l'estoreta.

Els infants de la falla tornaven a guanyar per segon any consecutiu el primer premi del Cant de L'Estoreta i fins i tot eixe mateix any aplegarem a guanyar el dècim premi del Cant de l'estoreta de la ciutat de Valencia.

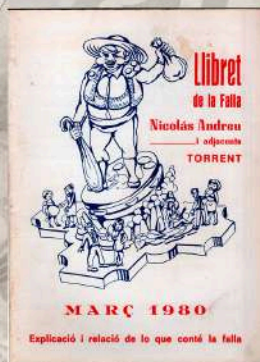


**Matilde
Machado
Rodriguez**

1980



Luis Chulià Vives



**Lidia
Anchel
Arribas**





Rosario
García
Caparrós

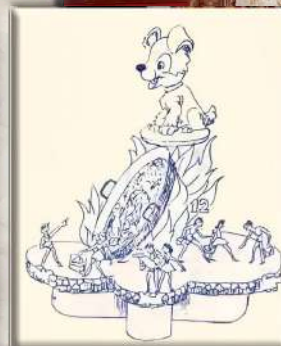
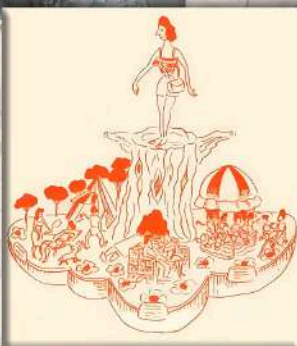
1981



Vicente Agrelo Vila



Nuria
Gómez
Samblas



Els infantils de la falla guanyaren per primera vegada el primer premi del Concurs de Teatre Infantil. A més, la comissió guanya el tercer premi a activitat fallera.

Aquest any es recorda per ser l'any de "Els tercers". Des d'aquest any, així es nomena el nostre casal i el nostre grup de teatre. Nou tercers premis es varen guanyar aquest any. I un primer molt celebrat, el primer premi del concurs de presentacions.



**Mª Angeles
Soriano
Baró**

1982



Cesar Ogalla Cruz



**Julia
Cruz
López**



EXPLICACIÓ I RELACIÓ DE
LO QUE CONTÉ LA FALLA
TORRENT-MARC Edició per la Comissió



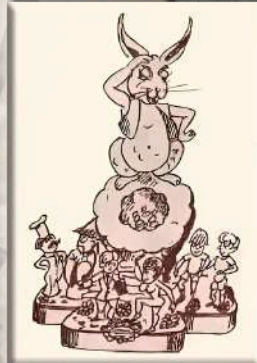
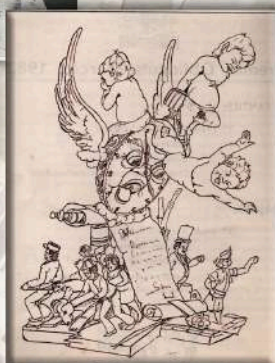


**Mari Carmen
Cuadros
Montesa**

1983



**Ma Ángeles
Pardo
Ruiz**



Aquest any es va celebrar la primera edició del nostre Concurs de All i Oli i All i Pebre al carrer. A la falla estarien d'enhorabona ja que es van obtenir entre altres el 2n premi a l'activitat fallera, 2n premi als Jocs Florals i 3r premi al cant de l'estoreta.

Per primera vegada una dona va formar part de la Junta Directiva de la nostra comissió. A nivel de premis, aquest any es van obtindre el 2n Premi d'Activitat Fallera, 2n Premi de Presentació Fallera, 1er Premi Concurs d'all i oli, 2n Premi Activitat Fallera Infantil, 7é Premi Cavalcada Infantil i el 1er Accèssit al Cant de l'Estoreta.



**Mª Carmen
Quijano
Rodriguez**

1984



Antonio Porras Gómez



**Alicia
Vicente
Cuesta**





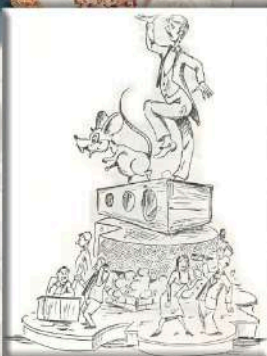
**Ma Carmen
Rueda
García**



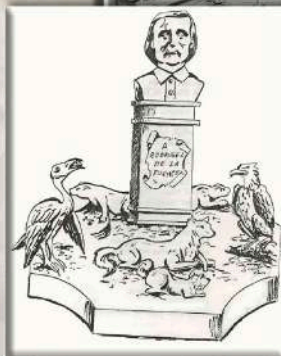
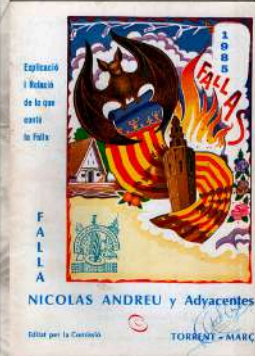
Victor M. Ruiz Zornoza



**Monserrat
Camps
Casanova**



1985



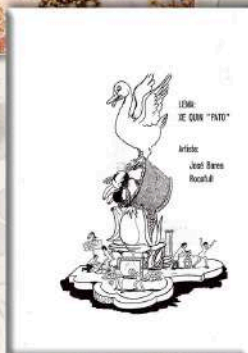
Els premis que es van obtenir aquest exercici van ser 2n premi presentació fallera, 3er premi d'activitat fallera, 3r premi falla secció 1a, 7é accésit concurs de teatre Junta Central Fallera, 1r accésit ornato de carrers, 7é premi cavalcada del ninot i 3r premi declamació secció B.

Aquest any va ser el dècim Aniversari de la nostra falla i la primera vegada que varem obtindre el primer premi d'activitat fallera. Aquest any va ser la comissió l'encarregada de plantar el monument infantil, obtenint el 3er premi de secció Primera.



Elena
González
González

1986



Roberto Gómez Samblas



Mª Carmen
Berdún
Olmo



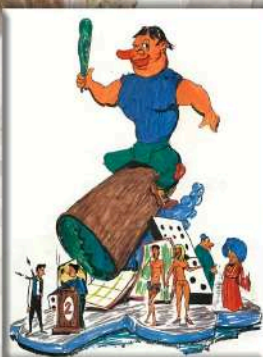
**Adela
Ruiz
Zornoza**



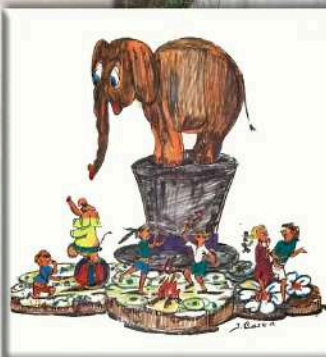
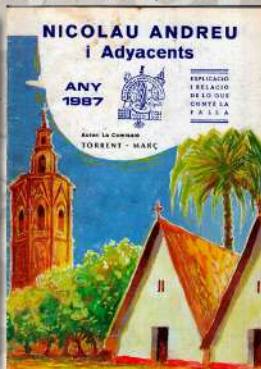
Andrés Requena Simó



**Silvia
Castro
Sánchez**



1987



Aquest any es va modelar el primer ninot infantil que ha indultat la nostra falla i va ser per Pepe Barea, l'artista faller d'aquest any.

Primer ninot indultat de la falla gran, obra de nou de l'artista Pepe Barea. El monument infantil també quasi es lliura de la cremá per que literalment va a eixir volant.

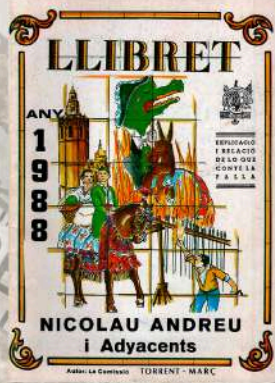


**Mª Carmen
González
Martínez**

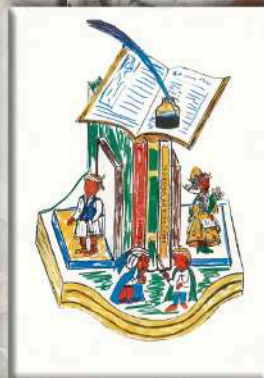
1988



Oscar Avellán Utiel



**Vanesa
Aranda
Serrano**





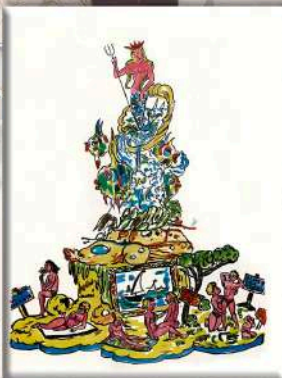
**Ma del Mar
Cruz
López**



M. Antonio Cruz López



**Cristina
García
Rodrigo**



1989



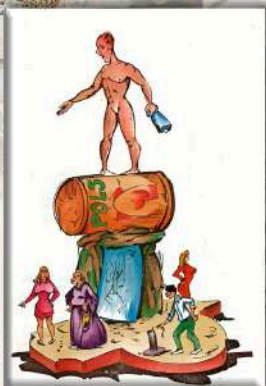
Es varen obrir les portes del que huí es el nostre casal. I els Infants de la falla guanyaren per primera vegada el primer premi del concurs de Play-backs. Els premis d'activitat fallera, Jocs Florals i d'Ornats de carrers continuaren vigents.

Va ser per primera vegada aquest any, quan María del Mar va ser la nostra primera Fallera Major de Torrent. Eixe any celebrarem per primera vegada també la verbena de San Joan. I varem ser la primera falla en celebrar al carrer la festa del 9 d'Octubre.

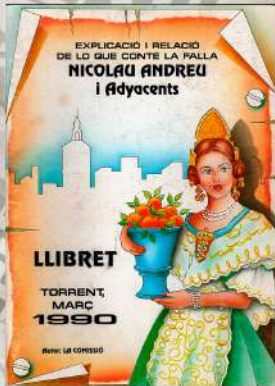


**Ma José
Lerma
Simó**

1990



Manuel Blázquez González



**Silvia
Montoya
García**





**Petri
Martinez
Coronado**



Javier Amador Puga



**Irene
Machado
Ramos**



1991



Aquest any vam guanyar el primer premi del nostre monument gran en la secció segona per part del nostre Artiste, Pepe Barea. Aquest premi es mantindria vigent els següents dos exercicis.

Aquest any es va guanyar el primer premi al xiquet més típic en el concurs del cant de l'estoreta. A més, es va guanyar el primer premi en el monument major.



Nuria
Gómez
Samblas

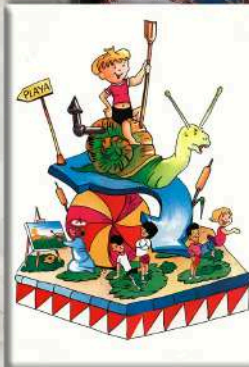
1992



J. Cruz García Rodrigo



Yolanda
Agrelo
Martínez





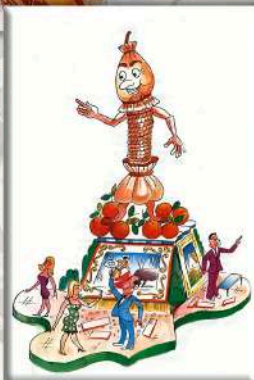
**Immaculada
Pastor
Briosó**



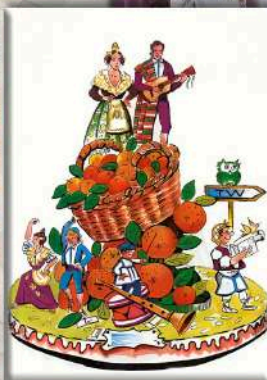
Sergio Morcillo Prado



**Esther
Cremades
Ortega**



1993



Aquest any vam guanyar el tercer premi a la carrosa confeccionada per la comissió i el tercer premi en la presentació infantil.

Aquest any obtinguerem per primera vegada el primer premi a la Cabalgata Infantil i ho tornarem a fer l'any vinent.



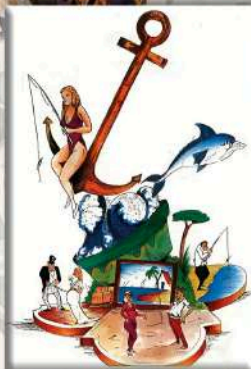
Silvia
Carretero
Fernàndez



Francisco Jumilla Montolla



Maria
Amador
Puga



1994





**Mª José
Tellez
Gómez**



Victor Castelló Agrelo

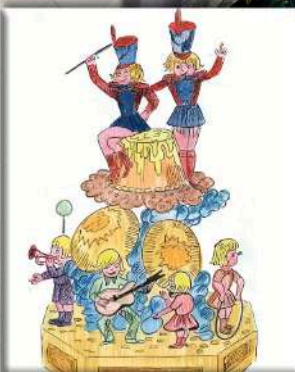


**Lorena
García
Mateu**

1995



**LLIBRET DE LA FALLA
NICOLAU ANDREU
I ADYACENTS**
AUTOR: LA COMISSIÓ
TORRENT
1995



Segon Premi Falla Secció Segona, Segon Premi Falla Infantil
Secció Segona, Primer Premi cavalcada del Ninot Infantil,
Tercer Accèssit al Millor Cant Estoreta "Falla Sant Roc".

Aquest any va ser el vint aniversari de la nostra falla.
Varem guanyar el primer premi de Play-Backs
majors i del Jocs Florals Infants.



Merche
Legua
Devesa

1996



Jaume Villar Machado



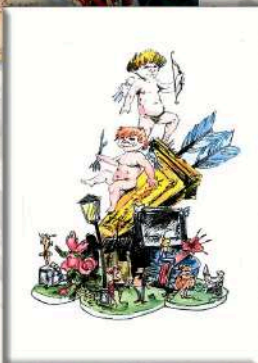
Olga
Ortega
Flor





**Adela
Ruiz
Zornoza**

1997



Salvador Fenoll Montoya



**Miriam
Amador
Belda**

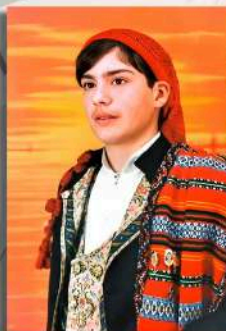


Aquest any, Adela, va tindre l'honor de tornar a ser Fallera Major de la nostra falla. Única fallera que ho ha segut en la historia de la nostra comisió.

Aquest any varem ser els millors de primera. El nostre artista faller, Pepe Barea, guanya el primer premi del momument major en eixa secció.



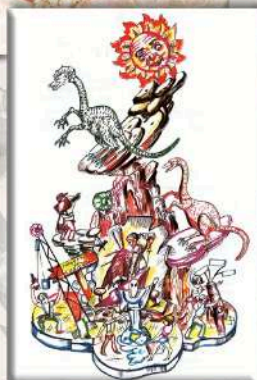
**Ma Luisa
Montoya
Villar**



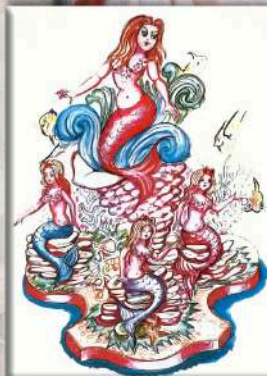
**Benjamin Cervera
Machado**



**Ma José
Montoro
Tellez**



1998





Puri
Luis
Lillo

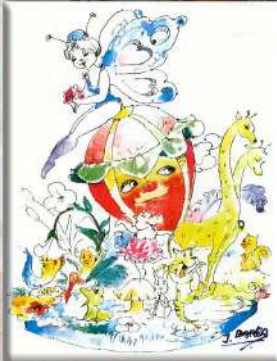


Pedro Molina González



Marta
González
Izquierdo

1999



Varem obtindre per primera vegada el
primer premi als Jocs Florals fallers.

Aquest any obtinguerem el primer premi de Carrossa Llogada a la Cabalgata del Ninot. Destacar com va ser en aquest exercici quan varem viure la cremà més llarga de la història; la pluja era tan intensa, que el monument no es cremava,



**Almudena
Cervera
Machado**

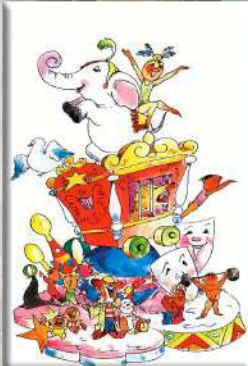
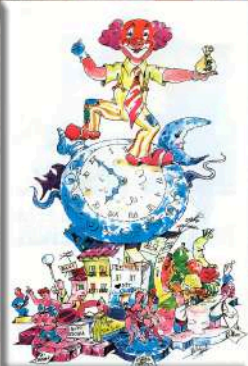


Iván Ramirez Garnica



**Tamara
Maroto
González**

2000





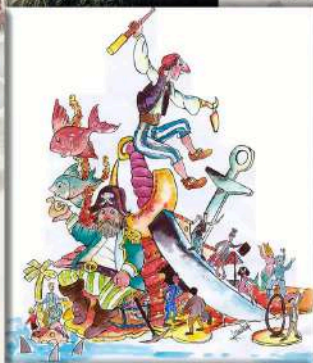
**Tamara
Amador
Puga**



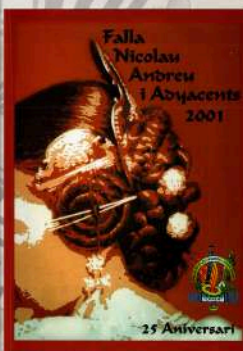
Ivan Castelló Agrelo



**Marta
Castelló
Agrelo**



2001



Any del nostre 25 Aniversari. Aquest any el nostre President es nomenat President de L'any i per primera vegada plantem carpa al carrer.

Aquest any Tornén a guanyar el primer premi a la secció primera amb el monument gran per part de l'artista, Jesús Andreu Anchel. El nostre Llibret participa per primera vegada al Concurs de Llibrets de Lo Rat Penat i de la Generalitat Valenciana.

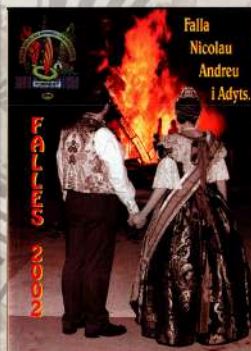


**Ma Pilar
Hernandez
Aroca**

2002



Jesús Maroto González



Yaiza Rueda Sánchez





Isabel
Hernandez
Aroca



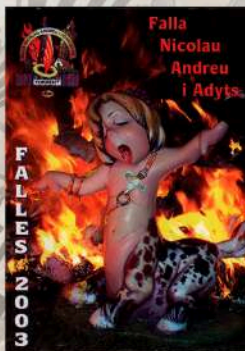
Omar Reina Montoya



Noelia Peinado Arce



2003



Aquest any obtinguerem el primer Premi de Crítica a la Cabalgata del Ninot i el nostre Llibret guanya per primera vegada un tercer premi al concurs de Llibrets fallers.

Aquest any es varen obtindre cinc primers premis. Entre ells el primer premi a la millor falla infantil.



**Rebeca
Montero
Coronado**



Manuel Montoro Téllez



**Alicia
Torres
Montesinos**

2004





**Sonia
Ruiz
Zornoza**



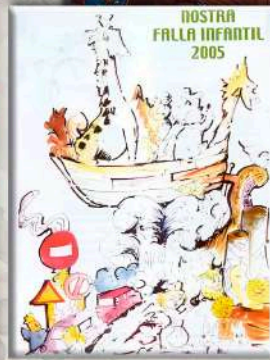
Salvador Toledo Romero



**Elena
Toledo
Romero**



2005



Aquest any guanyàvem el primer premi de Paelles, que com ja és ben sabut, destaquem notablement en els concursos culinaris.

Ja trenta anys des de que la nostra falla es va obrir. En quant a premis, es varen obtindre el 2° Premi Monument Major Secc. 2ª, 1° Premi Homenatge Truc Tomas Fuentes, 3° Premi Crítica Ciudadana Cavalcada Infantil i 5° Premi Cavalcada Ninot Infantil.

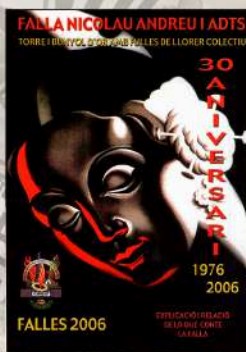


Candi
Núñez
de Dios

2006



Andres Tarazona Hernández



Vanesa
Espin
Garcia





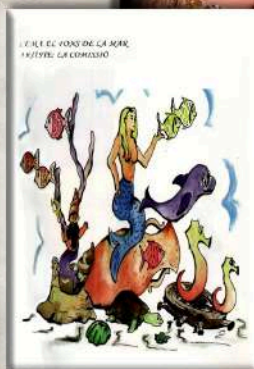
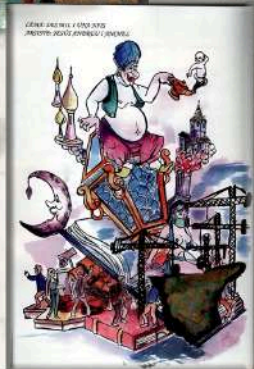
**Azahara
Montoro
Bravo**



Fran Rodriguez Vizarro



**Ana
González
Izquierdo**



2007

Aquest any el Llibret va ser premiat per primera vegada al concurs de la Generalitat Valenciana. A més obtinguerem premi al Ninot Indultat Infantil en la secció segona.

Aquest any tornem a guanyar el primer premi en la Cavalcada Infantil.



Noelia
Arce
López

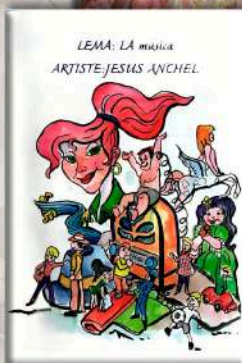
2008



Alex Godoy Peinado

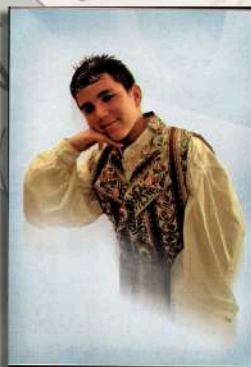


Mireia
Peinado
Arce





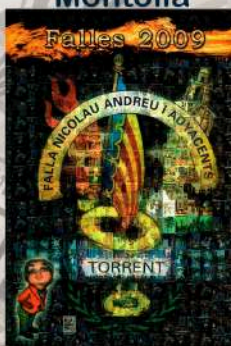
**Marta
Verdejo
Canoves**



**Adrián Reina
Montolla**



**Tamara Guerrero
Rodriguez**



2009

Aquest any es va obtindre el primer Premi de ingeni i gracia al monument gran en la Secció Tercera obra del artista faller, Paco Carrasco.

Aquest any ferem el triplet. Es va guanyar el primer premi de la Falla Major e Infantil i el premi al Ninot Indultat major en la Secció Tercera, obra de l'artista Paco Carrasco. A més guanyarem el tercer premi de Presentacions Infantils.



**Almudena
Talavera
Megias**

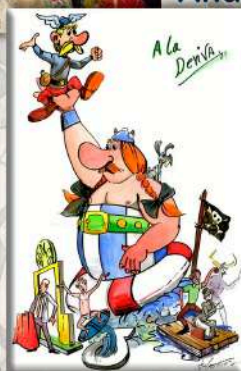
2010



Andrés Andrade Palomares



**Cristina
Cepero
Linares**





**Loli
Peinado
Serrano**



**Héctor Monrabal
Joaquin**



**Alba
Rodriguez
Vizarro**

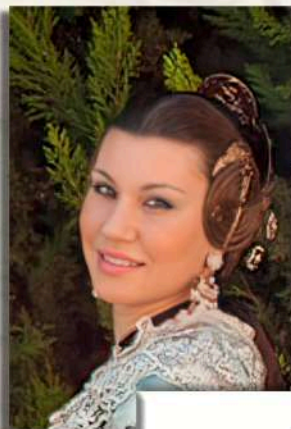


2011



Aquest any es va guanyar el primer premi a la Crítica en la Cavalcada Major e Infantil per part de la FAC i segon premi en la Cavalcada Infantil.

Tornem a guanyar aquest any els Jocs Florals, som guanyadors del Truc “Caberot” i segon premi al monument infantil secció segona obra de l'artista, Paco Carrasco.



**Marta
González
Izquierdo**

2012



Iván Velasco Hernández



Laura Molero Escribano





Elena
Torres
Montesinos



Victor Cuevas Flor



Sara Ruiz Lozano

2013



Aquest any es va fer la primera edició del projecte solidari del nostre Concurs de Curtmetratges fallers. També es va obtindre Premi a la Falla Infantil secció segona obra del Artista Sergio Alcañiz. Doblet guanyant els Jocs Florals Major e infantils. Segon Premi de Presentacions Infantils.

Per primera vegada es faria el concurs de curtmetratges infantils. Aquest any es va obtenir el Primer Premi al monument infantil secció segona e ingeni i gracia, obra de l'artista faller, Sergio Alcañiz.



Eva Suñer Montesinos



Roberto Gómez Legua



Natalia Bartual Montero





Noelia
Peinado
Arce

2015



Izan Navajas Martinez



Paula de Caso Herranz



Any dels premis. Es va obtindre premi al Ninot Indultat Infantil obra del Artista, Sergio Alcañiz. Premi de Ingeni i Gracia al Monument Major obra del Artista faller, Antonio Verdugo. Tornem per segon any consecutiu a guanyar els Jocs Florals Majors e Infantils i el Primer premi de Carrosa llogada en la Cavalcada del Ninot.

Any del nostre quaranta aniversari. La nostra comissió tornava a tindre una Fallera Major de Torrent. Per segon any consecutiu aconseguirem també el primer premi de Carrosa Llogada i el premi al Millor Ninot en la Secció Tercera i el segon al Monument obra del artista, Antonio Verdugo.



Magda
del Puerto
Mejías

2016



Pau Gómez Legua



Llibret Falla
Nicolau
Andreu
Torrent 2016

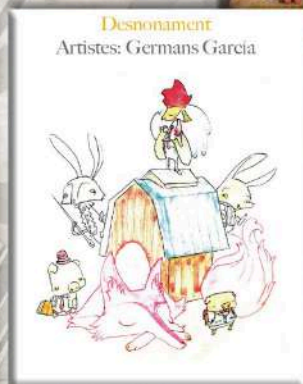
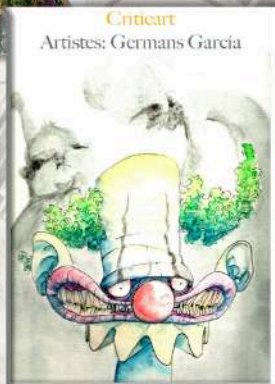
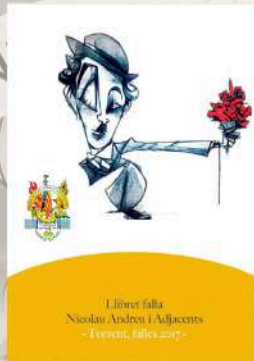


Lucia
Boix
del Puerto





**Alicia
Torres
Montesinos**



**María
Velasco
Hernández**

2017

Aquest any tinguarem una cremá infantil experimental plena de llum, per part del artista faller Isac Argudo i els germans García.

Aquest any es va guanyar el premi als dos ninots gran e infantil de la secció segona. Obtinguerem un segon premi per a la falla gran i un primer premi en ingeni i gràcia al monument infantil. Obra dels Artistes Germans García.



**Vanesa
Espín
García**



Jorge Miranda Casas



**Leyre
Gallego
Ruiz**

2018





**Tamara
Maroto
González**



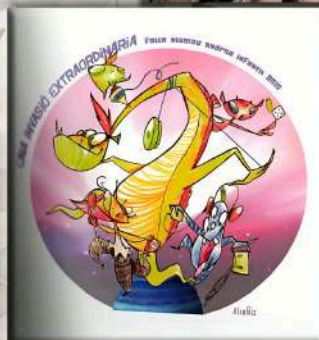
Miguel Alba Berbel



**Lucia
Zamora
Caballero**



2019



Any en el que Leyre va ser la primera Fallera Major Infantil de Torrent de la nostra comissió. A més tornarem a indultar el Ninot gran de Torrent.

Les falles del “Coronavirus”. Una pandèmia que mai podrén oblidar. El record permanent a les vides trencades i als projectes vitals que foren confinats. Però mai pergueren l’esperança. Les Falles tornarien més fortes, més unides i seguint de nou una realitat, les falles de Setembre. De les mascaretes. Les falles on tornarien a Indultar el Ninot del monument major.





**Dolores
Ojeda
Redondo**



**Raúl Castelló
Agrelo**



**Lucía
Lillo
Santamatilde**



2022



Any en el que varem tindre una nova normalitat fallera,
amb distància i mascaretes.
Un exercici faller diferent i molt intens.

Aquest any es va obtindre el primer premi en la Cavalcada del Ninot en Comparsa i Crítica.



**Raquel
Espín
Navarro**

2023



Álvaro López Cervera



Valeria Bartual Montero





**Mª Angeles
García
Aznar**

2024



Miquel Boix del Puerto



**Nuria
Lillo
Santamatilde**



Any en el que l'equip de futbol de la nostra comissió
va aconseguir que guanyarem el campionat de
Fútbol.

Any de La DANA. El poble y la Falla salvant al Poble. Solidaritat Fallera. A més va ser l'any que tinguérem per primera vegada una dona com a presidenta de la nostra comissió.



**Mireia
Peinado
Arce**

2025



Gabriel Peinado Arce



**Martina
Fernandez
Luis**





Mig segle de records, de representants, de treball i d'il·lusió que reviu en cada imatge. Este any tan especial l'hem celebrat com mereixia: amb una Setmana Cultural plena d'activitats i una Gala del 50 Aniversari que va ser tot un èxit, carregada d'emoció i orgull faller. A més, els més menuts han aconseguit el Primer Premi al Torneig de Raspall Infantil.

I així conclouen 50 anys de representants, de premis i de moments que ja formen part de la nostra història. Cinquanta anys de monuments i de llibrets, de música i de pólvora, però sobretot de persones que, amb el seu esforç i estima, han fet gran la nostra comissió. Perquè els càrrecs passen i el temps avança, però el sentiment queda per sempre, gravat en la memòria i en el cor d'esta falla que continua mirant al futur sense oblidar el seu passat.



**Escaneja el QR per a descobrir els millors moments
d'aquestos 50 anys plasmats en fotos**

MIG SEGLE FENT FALLA

50

ANIVERSARI

AMB ORGULL I PRESIDÈNCIA



Cinquanta anys. Què ràpid es diu aquesta xifra, però quant d'esforç ha suposat arribar fins a ací. Perquè no és només un número: són cinquanta anys de treball incansable, de compromís silencios, de decisions difícils però sobretot, d'il·lusions compartides. Són cinquanta anys d'història construïda dia a dia, pas a pas, per persones que han estimat aquesta festa, però sobretot, la nostra falla, per damunt de tot.

Al llarg d'aquest mig segle de vida, la nostra comissió ha tingut la fortuna de comptar amb homes i dones que, sense esperar res a canvi, han sabut guiar-la amb dedicació i un profund sentiment faller. I eixe camí sempre ha estat encapçalat per algú que, amb responsabilitat, honor i esforç, ha sabut portar el timó de la nostra comissió i conduir-la cap a cotes cada vegada més altes dins del món faller de Torrent. Ells han sigut els nostres presidents.

És per eixe motiu per el que aquest article vol ser un senzill però sincer homenatge a totes eixes persones que han assumit l'honor i la càrrega de presidir la nostra falla, deixant una petjada inesborrable en les pàgines del llibret que conforma la història de la nostra benvolguda Falla Nicolau Andreu i Adjacents.

Per això vos proposem un repte: anem a fer un viatge al passat, a tornar a viure l'experiència de compartir els records i reviure els millors moments de la nostra aventura fallera. De tornar al principi, tornar a fer història, recordant a eixos màxims representants que amb el seu treball, la seua entrega i el seu amor per la falla, han contribuït a construir el que hui som. Perquè darrere de cada exercici, de cada monument i de cada premi sempre ha hagut un president que va lluitar i va estimar esta falla com la seua pròpia casa, però sobretot, que va creure que aquella xicoteta falla de barri podria arribar algun dia a ser el que hui és: una gran família.

Així doncs comencem pel principi. 195 falleres i fallers van conformar el primer cens de la nostra comisió. Ells tingueren el privilegi i l'honor de ser les primeres falleres i els primers fallers a l'any 1976-1977 de la nostra falla i al front d'eixa il·lusionant travesia fallera que s'iniciava trovem al primer president de la nostra comissió,

Francesc Gabarda i Català.

Ell, que va afirmar al seu saluda al primer llibret les següents paraules:

“La nostra falla creada per un manchego, un andalús i un valencià, vibra d'emoció pels quatre costats, el barri s'encén de foc i flama perquè el sacrifici ha sigut lleal i cavalleresc, totes aquelles inquietuds espirituals han completat amb generosa vocació complint el que teniem predestinat: el formar una falla recollida d'amics, en ella el cercle familiar, i és així que ho han lograt.

*S'allunya la fantasia
d'un món sense corbes, recte
exacte, plusquamperfecte,
on es lo que jo volia*

Potser ser que siga pobra la falla, potser tal vegada que els nostres defectes siguen per ignorància, però el que si és realitat és que la nostra falla compartirà amb el poble de Torrent les nostres festes Josefines en eixe esperit de valenciania.

Vixquen les nostres falles”





Exemple de valentia i visió. Va ser el pioner d'un projecte que estava per començar, d'una il·lusió que encara no sabia fins on podria arribar, però que ja va naixer amb arrels fortes i amb ànima de futur. Amb ell es va encendre per primera vegada la flama de la història que hui celebrem. I quan el camí anava traçant-se, altres mans prengueren el relleu per continuar construint allò que només era un somni. Aquell relleu va recaure en qui, durant tres exercicis, va saber consolidar els primers passos de la falla, transformant la il·lusió inicial en treball, i el somni, en realitat. Parlem

de

Antoni Lisarde i Fons,

Ell, que en el saluda del seu segon exercici l'any 1979, va dirigir als fallers les següents paraules:

“Però penseu fallers que tenim la sort de pertènixer a un barri que mostra el seu interès per la falla, però cada dia ens demanarà més i no perdonarà tan fàcilment els errors perquè pensa i amb raó que esta és una gran falla i que els seus fallers, falleres i comissió tenen que estar al seu nivell. Penseu que tots els que varen pertènixer a la nostra falla i que, siguen qui siguen els motius, ja no están, deixaren un granet d'arena aportant el seu treball.

Tot amb el mateix final, deixar ben alt el Pavelló d'En Nicolau Andreu.

A nosaltres ens correspon, doncs, continuar la llavor començada i no desesperar davant els problemes que vagen eixint. Està demostrat que els fallers tenim eixe do especial per a salvar-los. Pense també que la nostra falla conta amb fallers de vertadera dedicació i amor a d'ella.”

Aquelles paraules no només eren un saluda, eren tota una declaració de principis. En elles quedava reflectida la manera d'entendre la falla, el compromís amb el barri i la responsabilitat de mantindre ben alt el nom de Nicolau Andreu. Perquè com bé va dir en el seu últim saluda “Nostra falla té un gran esmer amb les relacions entre les altres falles i Junta Local Fallera [...] Puc assegurar que poques comissions faller per faller, estan tñ bé considerada com la nostra”. Amb ell es tancava una etapa fundacional, marcada per la il·lusió, el sacrifici i la valentia de qui va saber posar la segona pedra d'un somni col·lectiu.





El relleu el va prendre **Francisco Ruiz i Terradez**, qui assumiria la presidència durant tres exercicis i que, anys més tard, en 1992, tornaria a posar-se al capdavant de la comissió. Amant de la festa per damunt de tot, i de la pólvora com a senya d'identitat, va viure la falla amb passió, entrega i esperit faller, contribuint decisivament a consolidar aquell projecte que ja havia començat a caminar amb pas ferm. Però la seua empremta no es va quedar només en les paraules: l'any 1983 va impulsar el ja mític concurs d'All i Oli i All i Pebre, una iniciativa pionera que va convertir la nostra falla en una de les primeres de Torrent a apostar pels concursos culinaris com a part essencial de la festa.

El temps ha passat, però les seues paraules continuen parlant-nos hui amb la mateixa força que el primer dia. Per això cal recordar un fragment del seu saluda de l'any 1983, que deia:

“Ú dels barris més grans i tal vegada dels que més veïns tinga, resulta que som una de les comissions de Falla ées modesta, pero els que ens sentim fallers, ens multipliquem per deu i posem al nostre barri en ú dels primers de TORRENT.

Així que sols em queda dir-vos que us animeu per a que l'any pròxim li donem més al-legria a estes festes Josefines tan Valencianes i que tant unixen als barris.

A tots us desitje que compregau esta ambició fallera i que com a President d'esta meravellosa comissió, pregue que passeu unes festes amb il-lusió i al-legria, puix amb eixa intenció es fa la festa de SANT JOSEP”

Aquell esperit col·lectiu i aquella manera d'entendre la falla ja quedaven ben clares des del primer moment. De fet, en el seu primer saluda com a president l'any 1981, ho expressava amb estes paraules:

“Tots sabeu que no és sol's el President qui fa una Falla, si no tots i cada ú dels Fallers i Falleres desde els més xiquets als més grans, sense olvidar en cap moment la col·laboració i la ajuda del nostre barri.”





Eixes paraules no varen ser només un simple protocol de benvinguda, sinó tota una declaració d'intencions. La seua etapa al capdavant de la comissió va estar marcada per eixa manera d'entendre la falla on cada mà compta, cada persona suma i on cada tasca, si es compartida, s'aconseguirà amb èxit assegurat.

Durant el seu mandat es va reforçar el sentiment de pertinença. Més que dirigir, va saber unir; més que destacar, va saber integrar. I així va ser com amb Francisco es va consolidar una etapa marcada per la passió, la festa i l'amor incondicional per la falla. Però la història, de vegades, fa que els camins tornen a creuar-se, i així, l'any 1984, **Antonio Lisarde i Fons** va tornar a assumir la presidència per continuar escrivint noves pàgines en la nostra història. I es que encara que com deixa vore en la seua salutació del llibret,

“Desitje com a Faller enamorat de la nostra festa i sobretot de la nostra Falla, que els problemes econòmics de nostra comissió es puguin resoldre[...]. Que l'any pròxim el cens dels Fallers i Falleres siga mes nombrós per així fer més gran si cap nostra Falla. [...] Que la junta directiva deixe a part les diferències personals en cas de que hagueren, i fent una pinya, en tot moment conduïxquen a nostra Falla on es mereix estar. Açò no és tan difícil perquè ja està considerada entre les de més categoria de nostre poble i de tot el Regne”.

I fon així com amb aquesta segona etapa es tancava definitivament el capítol com a president de Antonio Lisandre, una figura clau en els primers anys de la nostra història, que va dur per bandera la lluita per dur a la seua volguda comissió al més alt de les falles de Torrent. I amb el fi d'una etapa, s'obria una nova, l'any 1985, encapçalada per **V. Roberto Gómez i Herrero**, president de casal i referent durant molts anys d'una comissió que va créixer amb pas ferm sota el seu lideratge. Amant de la festa i de la paraula, va saber contar la nostra història, convertir-la en versos i fer de cada explicació un xicotet exercici d'art rimat, deixant una empremta pròpia i inconfundible en la manera de viure i entendre la falla. En el seu primer saluda com a president del llibret, Roberto ja deixava clara una manera d'entendre el càrrec basada en el treball col·lectiu i en el valor de les persones:

“No té cap mèrit ser president, quan ú està arropat per uns fallers que tenen com a principal ambició, que la seua falla siga cada dia millor, que la festa fallera en nostre barri tinga la categoria i bon gust de les falles més grans de tota Valencia”

Amb aquelles paraules posava en valor la tasca de la seua junta i de totes les persones falleres que, des del compromís i la il·lusió, lluitaven dia a dia per fer créixer la festa, demostrant que l'autèntica presidència es construeix des del treball compartit i l'amor per la falla. I va ser amb aquell esperit amb el que es va arribar a l'any 1986, al dècim aniversari de la nostra comissió. I es que el seu mandat coincidí amb uns anys decisius, de consolidació i creixement, en què la comissió va deixar arrere la fragilitat dels inicis per començar a caminar amb seguretat i ambició. Roberto creia en la falla com un projecte col·lectiu, on cada faller i fallera era imprescindible, i eixa filosofia es va traduir en fets.





El llibret de 1986, any del desé aniversari de la comissió, arreplegava unes paraules seues que hui continuen definint a la perfecció aquell moment històric:

“Este dècim aniversari que per a molts serà un any més, per a mi i per a tots els membres d'esta comissió és inductablement un any on es fa balanç de la gestió realitzada, i personalment pense que el resultat no pot ser més positiu. Hem passat de apenes una cincuentena de fallers al primer any, als vora trescents que la formen hui; de cobrir l'expedient rutinariament, a l'aspiració de les més altes metes; dels somnis de principiants a les realitats actuals. En definitiva, en l'actualitat podem dir sense falta de raó que entre tots hem fet una gran falla”.



No era només una celebració d'aniversari, era la constatació dels canvis que estaven veient-se reflexats any rere any, a poc a poc, en la nostra comissió. I així, amb Roberto al capdavant durant quatre anys seguits, la comissió va créixer en nombre, pero sobretot en il·lusió, organització i orgull de festes i de barri. I es que es va passar de “fer falla” a sentir-se falla, i això ha quedat gravat amb el pas del temps, perquè els qui hem crescut en aquesta falla sabem el que és “sentir-se falla” gràcies a eixes persones que al llarg del temps s'han encarregat de traslladar-nos i ensenyar-nos d'on venim i quines són les nostres tradicions, les que ens mantenen vius. I és que com va plasmar Roberto al seu últim saluda d'aquest primer cicle de presidència l'any 1987, “Abans foren nostres pares els que la feen, després nosaltres i ara els nostres fills. Què més es pot demanar?”. I han sigut concretament ells els que ens han deixat l'herència que hui disfrutem però, sobretot, estimem.



NICOLAS ANDREU
i adjacents

I aquelles paraules senzilles, però plenes de veritat, reumien el seu llegat: la falla col·lectiva on cada generació arreplegaria el testimoni de l'anterior i el transformaria en futur. Va entendre que presidir anava més enllà de gestionar una falla, sinò que era ajudar a construir una història col·lectiva plena de cultura, orgull i tradicions. I en tancar aquella etapa, el camí no es va parar, perquè el relleu quedava en mans d'una persona que coneixia desde dins com era el treball ben fet. I és que després d'anys formant part de les juntes directives anteriors, en 1989 **Emilio Cruz i Contreras** assumia la responsabilitat de posar-se al capdavant de la comissió, obrint un nou capítol en la història de la nostra falla.

El seu saluda al llibret anava en la mateixa línia que els dels presidents que l'havien precedit, demostrant que, més enllà dels noms propis, la falla treballava com un magnífic engranatge i mantenia una manera compartida d'entendre la festa. Lluny de personalismes, les seues paraules tornaven a posar el focus en el treball col·lectiu, en la importància de la unió entre fallers i falleres i en el paper tan important que el barri tenia com a un dels suports principals de la falla. Era la continuïtat d'un esperit que s'havia anat forjant amb els anys: humilitat en el càrrec, responsabilitat en la gestió però, sobretot, una profunda estima per una festa que només es por descriure amb la paraula "nosaltres".

Ja ho deixaren ben clares les seues paraules quan va dir: *"La falla precisa de la vostra col·laboració [...] la dels més joves, que tenim en sort en esta barriada i que sou el futur, els encarregats de seguir transmetint els actes culturals, de diversions i de germanor que suposen les falles."* i les quals, terminaven diguent *"Vaig confiar el primer dia en una comissió que espere no em defraude i ja d'avantmà vos done les gràcies desde el més xicotet al major"*, demostrant aixina, una vegada més com la confiança i dedicació dels presidents que han passat al llarg dels anys, ha sigut sempre genuïna i desinteressada.



I després de l'any de presidència d'Emilio, la comissió tornava a obrir una nova etapa sense perdre l'essència que s'havia anat construint al llarg dels anys. El testimoni passava a mans de **Gumersindo Muñoz i Abellán**, qui assumiria la presidència durant els exercicis de 1990 i 1991, disposat a continuar pel camí traçat pels seus predecessors.

El llibret de 1991 arreplegava també eixa visió propera i sincera del que suposava assumir la presidència de la comissió. En el seu saluda, Gumersindo expressava amb claredat el vessant més humà del càrrec amb paraules que definien perfectament la seua manera d'entendre'l: *“Un President ha de ser ahora un faller més, i jo, com qualsevol altre President, voldria que tota la comissió compregua que ha de ser feliç durant aquestos dies. Aquest desig el voldria transmetre a tots vostés, que en nom de tota la comissió els torne a donar las gràcies”*.



Un missatge que, com ja era tradició, anava més enllà de la pròpia comissió per a incloure el barri, els col·laboradors i els abonats, als quals també es dirigia amb una invitació oberta a compartir la festa: *“acosteu-vos durant aquests dies fallers a conviure en nosaltres. Benvinguts sigau”*. Paraules senzilles però plenes de calidesa que tornaven a posar de manifest que la falla no s'entenia sense la seua gent i sense l'entorn que l'ha feta créixer any rere any.

Aquell esperit obert i participatiu que transmetien les seues paraules també es va veure reflectit en els resultats. L'exercici de 1990 va portar una gran alegria a la comissió amb l'obtenció del Primer Premi d'Activitat Fallera, un reconeixement al treball constant de tot un any i a la vitalitat d'una falla que vivia la festa amb intensitat dins i fora del casal. I si aquell va ser un impuls important, el seu últim any de presidència, 1991, quedaria marcat per un nou èxit: el Primer Premi de Secció Segona del monument gran, un guardó que confirmava la bona línia ascendent de la comissió i que obriria la porta a dos exercicis consecutius més en què es repetiria el triomf. Seria ja una nova etapa, amb **Francisco Ruiz Terradez** de nou al capdavant a partir de 1992, qui recolliria una falla llançada, amb il·lusió renovada i amb la convicció que el treball ben fet sempre acaba donant els seus fruits.



De nou al capdavant de la comissió, Paco apel·lava directament al sentiment i a la implicació dels fallers i falleres des del seu saluda al llibret, amb paraules plenes d'energia i passió per la festa: "I desde este bloc que em corresponde com a President aproveite l'ocasió per a animar-vos a seguir en la lluita i per eixe objectiu que és fer la festa més gran, a les seues falles més grans, més sonades les traques i mascletades i més al·legres i festives a la seua música".

Eixe esperit combatiu i festiu definia perfectament una etapa que suposava també el tancament d'un cicle en la seua trajectòria com a president. Tot i que els anys posteriors continuà vinculat i aportant a la comissió i a la festa, aquella seria l'última vegada que exerciria la presidència de la Falla Nicolau Andreu, deixant com a llegat el seu entusiasme, la seua empenta i una manera d'entendre les Falles des de la il·lusió compartida i l'orgull de fer-les cada any un poc més grans.



NICOLAS ANDREU
i adjacents



Falla Nicolás Andreu
i adjacents





L'any 1993 la presidència recaigué en **José Guerrero i Garceso**, qui assumí el càrrec durant un exercici marcat per la continuïtat i el compromís amb la línia de treball que la comissió havia anat consolidant al llarg dels anys. El seu pas per la presidència, encara que breu en el temps, va mantindre viu l'esperit participatiu i la implicació col·lectiva que definien la falla en aquella etapa.

Com ja era habitual, el seu saluda al llibret estigué ple d'agraïments, tant a la seua junta directiva com a totes les persones del barri que, amb la seua ajuda i col·laboració, feien possible que la festa continuara creixent any rere any. Les seues paraules reflectien la consciència que una falla no es construeix només des de dins del casal, sinó també des dels carrers que l'envolten i des de la gent que, sense portar banda, forma part essencial de la seua història.

Així, el seu any de presidència va ser un exercici de responsabilitat i estima per la comissió, mantenint el rumb d'una falla que ja caminava amb pas ferm i demostrant, una vegada més, que cada president, siga quin siga el temps que ocupe el càrrec, deixa la seua petjada en el relat col·lectiu de la Falla Nicolau Andreu.





La falla NICOLAS ANDREU
i adjacents

Després d'uns anys en què la comissió havia sabut mantindre el rumb gràcies al treball constant de moltes persones, una nova etapa s'obria amb l'arribada a la presidència de **José Carretero i Villena**, qui estaria al capdavant durant els exercicis de 1994 i 1995. La seua etapa va vindre marcada per una mirada clara cap al futur, però sempre amb els peus ben plantats en la història i en les arrels de la falla.

En el seu primer saluda com a president, deixava ben clara eixa visió de continuïtat generacional amb unes paraules que hui encara sonen plenes de sentit: «Fallers i falleres que naixqueren per la mateixa data de la nostra Falla. Hui desempenyen càrrecs molt importants dins de la Directiva. De ells depend el futur de la nostra comissió i això ho saben tots. Perquè la següent generació és la que ens té que espantar i agafar el relleu, amb els mètodes nous i formules d'acord amb els temps en que vivim».

Amb esta reflexió, Carretero reconeixia el paper fonamental de la joventut dins de la comissió, entenent que el futur de la falla passava per donar pas a noves idees sense perdre l'essència que l'havia feta créixer.

La seua presidència, per tant, va ser un pont entre generacions: respectant el camí recorregut, però apostant per l'impuls renovador d'una nova fornada de fallers i falleres que ja començaven a assumir responsabilitats i a escriure el següent capítol de la història de la Falla Nicolau Andreu.

Eixa aposta per la joventut i per la renovació no estava renyida amb l'exigència ni amb l'ambició col·lectiva. José Carretero considerava que la comissió havia arribat a situar-se entre les més destacades de les 23 falles del poble, gràcies a la seua activitat i serietat, dos valors que definien el dia a dia d'una falla treballadora, implicada i respectada. No era només una qüestió de festa, sinó de constància, organització i responsabilitat, qualitats que havien anat consolidant el prestigi de la comissió any rere any.



Amb eixa base sòlida i una falla en plena maduresa, s'obria una nova etapa carregada de simbolisme: l'any 1996, coincidint amb el 20é aniversari de la comissió, **V. Roberto Gómez i Herrero** tornava a assumir la presidència. El seu retorn suposava retrobar-se amb una figura estimada i amb una manera d'entendre la festa molt arrelada a la història de la falla i a la cultura, iniciant un nou període que s'allargaria durant tres exercicis més, fins a 1998, en uns anys especialment significatius per a la trajectòria de la Falla Nicolau Andreu. Cultura, falla i lletres, Roberto mai havia deixat d'estar vinculat a la seua comissió.



En el seu primer llibret d'aquesta segona etapa, Roberto va reflexionar sobre el fet que any rere any les paraules poden resultar reiteratives, però també sobre la necessitat i el sentit d'esta reiteració quan es fa des del sentiment faller. Tal com ell mateix expressava:

"Tinc la gran sort de poder ser reiteratiu en este aspecte, per montes raons si ens volem entendre pero sobretot per ser faller i pertènixer a una falla com diuen altres falles EIXEMPLAR. I en l'and que de no es te que significar com un punt i a part dins de la historia de la nostra comissió, un any on la falla aplega a la majoria d'edad, este any que li perteneix el guardò "d'or col·lectiu" que reflexa la llavor d'un grup de fallers i falleres al llarg de 20 anys sols em resta ratificar tot el que s'escrigué en esta mateixa fulla al llarg de vint anys de història".



D'esta manera, i en una etapa marcada per la tornada del monument a Primera Categoria, es tanca el període de la presidència de Roberto, qui, malgrat afrontar un xicotet problema de salut en el seu últim exercici, va lluitar, va viure i va fer créixer la falla amb una passió i una ànima que, hui en dia, continuen deixant empremta i inspirant noves generacions de fallers i falleres.



NICOLAS ANDREU
i adjacents

Nicolas Andreu
i adjacents

Amb l'arribada del nou segle, la falla enceta una nova etapa amb l'elecció d'un president jove i amb esperit renovador. **Antonio José Pardo Mas** assumeix la presidència en esta primera etapa, des de 1999 fins a 2003. Fins al dia de hui, ha sigut el president que més vegades ha ostentat el càrrec, deixant una empremta significativa en la trajectòria de la nostra comissió.

Ja des del seu primer exercici, i malgrat la seua joventut, va demostrar una ferma determinació per a treballar incansablement i portar la nostra falla al lloc que mereixia dins del món faller. Tal com ell mateix deixava reflectit en el seu primer llibret:

"El dia a dia de la nostra falla va exigint cada vegada més dedicació i potenciar dotes les nostres activitats falleres més a fons. De qualsevol manera sabem que ni els més optimistes havien previst que després de tender un President tan jove com jo, la Falla Nicolau Andreu andar a ocupar un lloc tan important al àmbit de la festa fallera del nostre poble".

A més, any rere any, i seguint l'exemple dels seus predecessors, va mostrar sempre un profund agraïment cap a la junta directiva i totes aquelles persones que, amb el seu esforç i implicació desinteressada, contribuïren a mantindre la falla en l'alt nivell que havia assolit i a consolidar-la com a referent dins de la festa. I així, arribant al 25è aniversari de la nostra comissió, en 2001, Pardo pronunciava unes paraules que apel·laven directament a l'arribada de les noves generacions i a la necessitat de relleu i renovació dins de la falla:

"Arriba el moment de dir adeu i perquè no un canvi, i per axò fa falta molta Gent nova i TU, si he escrit TU, potser exila persona que aporte les idees i la il·lusió per la nostra benvolguda falla i , perquè no, PRESIDENT, qualsevol de vosaltres podeu ser-ho, i de segur que ho farrea molt bé si escolteu a tots els membres de la comissió i teniu la sort de rodejar-vos de bona gent".

Tanmateix, encara que aquelles paraules pogueren semblar un comiat, no ho foren. Pardo va continuar al capdavant de la falla fins al 2003, tancant així esta primera etapa de la seua presidència. Una etapa marcada per una visió col·lectiva de la festa, per l'esperit de germanor i per la convicció que el treball conjunt és el que realment engrandeix la nostra tradició, tal com ell mateix deixava ben clar quan afirmava:

"TORRENT en falles un poble fester, amb 26 falles, un poble gran, cada vegada més. Hem d'obrir els nostres braços cada vegada més. Hem d'obrir els nostres braços a tots els nous fallers i amics dels fallers per a fer realitat la nostra volguda paraula "GERMANOR". Pense que el que hui fem pel bé de la festa, sempre quedarà plasmat en la història de les falles".

I, sens dubte, així va ser. L'empremta de Pardo quedaria marcada per sempre en la història de la nostra comissió, no sols pels seus exercicis com a president, sinó per la seua implicació constant al llarg dels anys, fins i tot abans d'assumir el càrrec. La seua dedicació, la seua estima per la falla i la seua manera d'entendre la festa han contribuït a construir el que hui som, deixant un llegat que continua present en cada racó de la nostra falla.





Arribem al 2004, on **Manuel Rueda i García** accepta el càrrec com a president de la nostra comissió durant aquest exercici. Ell, que com bé va dir al seu saluda, va presidir la falla amb molt d'orgull i admiració, conscient en tot moment de la responsabilitat que comportava representar-la.

Al llarg del seu any al capdavant, va voler deixar constància de la importància del treball col·lectiu i del paper fonamental de totes les persones que fan possible que la falla continue creixent. Després de viure l'experiència des de la primera línia, reflexionava així:

"Després d'estar tot un any al capdavant m'he pogut donar conte de la importància que té la nostra falla dins del mónument torrentí. Però sobretot, això no seria possible sense vosaltres, homes i dones, xiquets i xiquetes que treballen dia a dia sense esperar res a canvi, sino simplement perquè vivim desde dins esta festa i en especial en nostra falla".

D'esta manera, i després d'un exercici presidit per un home que havia sigut part de la nostra història des dels inicis (fins i tot formant part de la primera junta infantil com a vicetresorer), tanquem esta etapa per a donar pas, de nou, al president amb el qual començarem el segle. **Antonio José Pardo i Mas** tornaria a acceptar el càrrec per als dos exercicis següents, 2005 i 2006, coincidint amb el 30é aniversari de la nostra comissió, obrint així un nou capítol en la trajectòria de la falla.

Ell, l'any 2005 agraià a José Antonio Castillejo Durán, amb qui va treballar colze a colze durant aquest exercici, com bé deia "*José Antonio Castillejo Durán ha sigut el complement perfecte per a portar endavant la nostra falla ocupant ell la part interna de la comissió i jo la part de representació externa de la mateixa*", deixant clar una vegada més com l'unió fa la força i que el més important per a que una falla estiga en el més alt és no tirar d'individualismes. També va comptar amb Domingo Peinado, qui seria president de la nostra comissió els següents anys i qui també va mostrar el seu suport a Pardo l'any del 30é aniversari.





Al llibret de l'any 2006, Pardo feia un recorregut pels seus 7 anys de presidència, recordant a les seues falleres majors, així com els moments vivits

“7 anys que he pogut compartir reinat amb 7 estupendes senyoretes que tinguí l'honor d'acompanyar-les al seu any com a Falleres Majors. [...] I si hi ha hagut moments moments no tan bons, segur que aquells quedaren fets cendres en cada monument que he tingut l'honor de donar-li foc amb cada Fallera Major que he tingut la sort de compartir”, deixant clar com a pesar dels problemes, la base de la nostra festa és ressorgir com l'au Fènix, de les cendres que fan el foc.

I així acabaria, per ara, este segon cicle de Pardo com a President de la nostra comissió, deixant clar que no es tractava d'un adeu definitiu sinó d'un descans en el camí. Amb la seua manera tan pròxima i apassionada de sentir la falla, ell mateix ho expressava així:

“Amics de la falla, com ja em conegueu i sabeu que esta festa és molt important, no voldria que este escrit es considere una despedida, pues encara sóc molt jove i em queden molts anys i moltes hores de treball per la meua falla i per esta festa”.

I, efectivament, no va ser cap comiat. Anys després, en 2016, coincidint de nou amb un aniversari assenyalat per a la nostra comissió, Antonio José Pardo i Mas tornaria a posar-se al capdavant de la nostra falla, demostrant una vegada més el seu compromís, la seua estima i la seua dedicació inesgotable a esta gran família fallera.



Botem d'any i encetem una nova etapa amb una nova visió. L'any 2007, **Domingo Peinado i Serrano** assumeix la presidència de la nostra comissió. Home profundament implicat en la falla inclòs abans d'ocupar este càrrec, li va tocar afrontar una de les etapes més complexes de la nostra història, coincidint amb la inauguració i reapertura del casal, tal com hui en dia el coneixem i sentim com a casa. Ja en el seu segon exercici al capdavant, compartint càrrec amb la seua dona i la seua filla, va voler posar en valor l'esforç col·lectiu en un moment delicat per a la comissió, assenyalant que *"l'esforç que estem fent referent al casal haurà de donar el seu fruit i en el pròxim any disfrutarem d'un casal on poder realitzar i portar a bon lloc tots eixos projectes que portem a la butxaca"*. Estes paraules reflectien no sols la dificultat del moment, sinó també la confiança en el futur i en la capacitat de la falla per a seguir avançant.

Domingo va estar al capdavant de la presidència durant tres exercicis, 2007, 2008 i 2009, anys marcats per la gestió, la responsabilitat i la reconstrucció de la normalitat fallera dins del nostre casal. En el seu últim saluda al llibret, va voler agrair de manera especial a totes aquelles persones que l'acompanyaren en este camí i feren possible que els reptes es convertiren en realitats: *"El repte de gestionar la falla amb un mínim de presupost, el repte de realitzar una activitat fallera dins de la normalitat i el repte de tender el nostre casal en funcionament abans de que finalitze aquest exercici, crec que això s'ha complit amb escreix, i tot l'hi devem a la Gent que encapçala aquests projectes; ells són la junta directiva. I com no, totes eixes mans que sempre han estat dispotes a ajudar al que se'ls ha demanat"*.



Amb este esperit de treball i gratitud, Domingo va deixar una empremta de compromís i superació que forma part ja de la història de la nostra comissió.

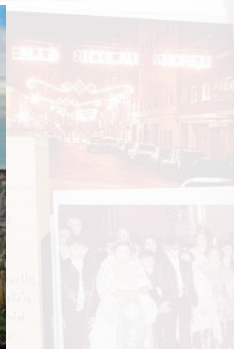
Va ser, sens dubte, un president amb les idees clares, valent i sense por als reptes. No va dubtar a arriscar-se quan va ser necessari per a defensar i situar la nostra falla en el lloc que mereixia, afrontant moments difícils amb serenitat i determinació. Però, per damunt de tot, sempre va tindre present, com bé reflectien les seues pròpies paraules, que la verdadera força de la comissió residia en la unió de totes les persones que la formen. Eixa germanor i eixe treball conjunt foren, al cap i a la fi, el que va fer menys dura aquella etapa complicada i el que permeté mirar cap al futur amb esperança. I així, fidel al seu sentiment faller i al seu amor per la festa, Domingo deixava també constància d'esta passió en el seu llibret de 2008 amb una frase que resumia perfectament el que són i representen les Falles per a ell: *"Fallers i falleres, Torrent és vostre fins el 19 de març"*.



I amb l'inici d'una nova dècada, decidíx assumir el repte de presidir la nostra comissió **Carlos González i Martínez**, que va estar al capdavant de la falla durant tres exercicis, 2010, 2011 i 2012, any que, a més, va compartir càrrec amb la seua filla Marta com a Fallera Major de la nostra comissió. Una presidència marcada per la responsabilitat, l'estima a la falla i la ferma voluntat de tornar a situar-la en el lloc que li correspon dins del món faller.

Des del seu primer any, Carlos va transmetre una visió carregada d'esperança i il·lusió després d'una etapa complicada per a la comissió. Conscient del punt d'inflexió que suposava aquell moment, deixava clar en el seu primer llibret que començava un nou camí per a la nostra falla quan afirmava: *"enguany possiblement siga l'any de la il·lusió, perquè després d'uns anys durs i difícils pel problema del nostre casal, per fi tenim el nostre casal a disposició de tots els fallers per a desenvolupar les nostres activitats al cent per cent. Per dir-ho d'alguna manera, és l'any primer després d'haver tocat fons, és l'any que hem de començar a ressorgir en el món faller, hem de fer-nos veure i que es senta que la Falla Nicolau Andreu és viva i amb ganes de fer-se sentir."* Estes paraules marcaren l'esperit d'una etapa de renaixement i de recuperació de la nostra presència dins de la festa.





En cada llibret, Carlos no deixava passar l'oportunitat d'agrair a totes les persones que l'acompanyaren i el recolzaren al llarg dels seus anys com a president. Sempre va qualificar estos exercicis com a meravellosos, no sols pel que suposaren per a la falla, sinó també pel que significaren a nivell personal. Feia palesa, en les seues paraules, la profunda satisfacció i l'orgull que sentia per representar la Falla Nicolau Andreu per tots els racons de Torrent, portant el seu nom amb estima, respecte i compromís allà on anara.

I així, en el seu últim saluda, s'acomiadava amb un missatge carregat d'esperit faller i de passió per la festa, recordant-nos que el vertader sentit de les Falles està al carrer, en la convivència i en la tradició compartida: *"Ja están así les nostres falles, ara és l'hora i el temps de la diversió, de vuele els nostres monuments plantats, d'escoltar i olorar la pólvora, de l'ofrena a la nostra Mare de Dèu dels Desamparats, prengem els carrer que és el moment i el lloc de nosaltres, els fallers."*

Per l'últim saluda, Carlos Andreu, president de la Falla Nicolau Andreu, va dir: "Ja están así les nostres falles, ara és l'hora i el temps de la diversió, de vuele els nostres monuments plantats, d'escoltar i olorar la pólvora, de l'ofrena a la nostra Mare de Dèu dels Desamparats, prengem els carrer que és el moment i el lloc de nosaltres, els fallers."

I va arribar l'any 2013, i amb ell un president jove, amb ganes d'innovar. Ple d'idees, amb moltíssimes ganes i molta il·lusió per poder representar, com ja va fer com a president infantil l'any 1995, però ara com a president de tota la comissió. Faller de cuna, de família fallera. Parlem de **Víctor Castelló i Agrelo**. La seua presidència, al igual que la dels seus dos predecessors, va durar 3 anys, 2013, 2014 i 2015. *"Qui som i qui volem ser: són dos qüestions que a dia de hui cal preguntar-se, en aquest procés de canvi i de transició".*

Víctor va saber conjugar a la perfecció la necessitat d'innovar amb el respecte més profund per la tradició. La seua manera d'entendre la falla es basava en mirar cap al futur sense oblidar d'on veníem, buscant noves formes de fer i de sentir la festa, però sempre fidel a l'essència fallera que ens defineix com a comissió. No obstant això, els seus anys al capdavant coincidiren amb una etapa de grans canvis en Junta Local Fallera, fet que generà nous reptes i, en ocasions, contradiccions entre el que la falla volia ser i el que la normativa permetia. Ell mateix ho expressava amb claredat quan afirmava: *"Qui volem ser, l'essència la tenim clara, però és la norma que no ho permetrinas, es el conflicte etern".*





I, com no podia ser d'altra manera, Víctor va tornar a mostrar en cada exercici la seua gratitud cap a *"tots eixos fallers i no fallers el seu amor per la festa, la seua passió i dedicació, gràcies a ells esta festa any darrere d'any."* Sabia que cap president governa a soles i que el vertader motor de la falla és la seua gent. Amb treball, sensibilitat i coherència, va complir amb escriure el càrrec que li fou encomanat, deixant una empremta de modernitat, respecte i estima per la nostra comissió.



I així, en el seu comiat de 2016, inspirat per la veu dels poetes i pel batec del cor faller, ressonava aquella idea que tots portem dins:

*"Cada ú és conscient,
del camí que ha fet i desfet;
per esta falla tan seua,
falleta del meu voler."*



Unes paraules que no sols parlaven de responsabilitat i sentiment, sinó també de memòria i amistat, ja que en aquell comiat va dedicar un record sentit a un gran president i amic d'una altra comissió que, malauradament, ja no estava entre nosaltres. Amb eixe gest, Víctor demostrava una vegada més que, més enllà de càrrecs i banderes, les Falles són germanor, respecte i humanitat.

Amb este tancament ple de sentiment, memòria i reflexió, la falla deixava arrere una etapa de canvi i transició per a tornar, de nou, a mans d'un president que ja forma part indissociable de la nostra història. I així, en 2016, **Antonio José Pardo i Mas** acceptava novament el repte de posar-se al capdavant de la nostra comissió, obrint el que seria el seu últim període com a president, que s'estendria fins a 2018.

El seu primer exercici va coincidir amb una data assenyalada per a tots nosaltres: el 40é aniversari de la falla, una efemèride carregada de simbolisme, records i celebració col·lectiva.

Conscient de la transcendència d'aquell moment, ell mateix deixava constància del que significava per a ell tornar a assumir la presidència en una data tan especial quan escrivia: *"he decidit posar-e a escriure el saluda del llibret de la meua falla, la meua comissió, que m'ha vist de xiquet creixer i de las qual em sent afortunat de ser el President en un any tan especial com és el nostre 40 aniversari"*.

En aquell primer saluda no sols parlava des de l'emoció personal, sinó que feia també un sentit recorregut per la història de la nostra comissió, recordant i posant en valor la tasca dels grans presidents que l'havien precedit. D'esta manera, Pardo tornava a agafar el timó de la falla amb la mirada posada tant en el passat, honorant el llegat rebur, com en el present i el futur d'una comissió que arribava als quaranta anys amb força, identitat i orgull de ser qui és.





Este últim període de Pardo al capdavant de la nostra comissió va coincidir, a més, amb un moment històric per a la festa fallera. L'any 2017, les Falles foren declarades Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat per la UNESCO, un reconeixement que transcendia qualsevol comissió concreta i que posava en valor tot allò que representem: tradició, cultura, identitat i sentiment compartit. En este context de celebració i orgull col·lectiu, Pardo continuà exercint la seua presidència amb la mateixa passió de sempre, conscient que formava part d'un moment clau en la història de les Falles.

I així, arribà el moment del seu comiat definitiu al capdavant de la presidència, un comiat tranquil, generós i ple de responsabilitat cap al futur de la nostra comissió. Amb la seua manera tan pròxima i sincera de sentir la falla, s'acomiadava dient: *"enguany com ja sabeu m'acomia de esta etapa de la meua vida fallera per a donar pas a altars fallers amb ganes i il·lusió per la festa fallera i per descomptat sabeu que em tindreu a la costra disposició"*. Amb estes paraules es posava punt i final a tota una era marcada per la seua empremta, la seua dedicació i el seu amor per la falla, deixant el camí obert perquè un nou president, amb una gran trajectòria fallera al darrere, prenguera el relleu i iniciara un nou capítol en la història de la Falla Nicolau Andreu.

I arribaria el torn d'una persona amb molta solera en la nostra comissió, que desborava cultura i lletres pels quatre costats. President Infantil l'any 1986, ja sabia el que era ser un dels màxims representants de la nostra comissió. Fill d'un president emblemàtic a la nostra comissió, havia vist a casa el que significava donar tot per la festa, sense esperar res a canvi.

Parlem de **Robert Gómez i Samblás**. Ell, que va agafar el relleu de Pardo l'any 2019, es va mantindre capitanejant la nostra comissió els següents 4 exercicis, fins al 2022.

“Parlar de llibrets és parlar d'una part de les falles que sempre he admirat com a peça fonamental de les nostres tradicions, he tingut la gran oportunitat i plaer de realitzar el nostre llibret en moltes ocasions [...] però mai m'haguera vist disposat a encapçalar les paraules del llibret de la nostra gran falla com el seu President”. Aquelles paraules resumien a la perfecció el respecte i la responsabilitat amb què assumia el càrrec. Per a algú que havia crescut entre versos, explicacions i tradició, presidir la comissió no era un simple pas endavant, sinó un compromís profund amb la història, la identitat i la memòria de la falla.

Robert entenia el llibret no sols com un recull de textos, sinó com la veu escrita d'una comissió que es conta a si mateixa any rere any.

La seua arribada a la presidència en 2019 va suposar també una aposta clara per la cultura fallera i pel valor de les arrels, sense perdre de vista la realitat d'una falla moderna, viva i participativa. Va saber conjugar passat i present, posant en valor tot allò que ens havia fet arribar fins ací i projectant-ho cap al futur amb respecte i estima. No era només un president amb trajectòria, sinó algú que sentia la falla des de dins, des de la infantesa fins a l'edat adulta, i que assumia el càrrec amb la consciència de formar part d'una cadena de persones que, generació rere generació, han fet possible que la Falla Nicolau Andreu continue escrivint la seua història.



No obstant, el segon any després d'assumir la presidència, al 2020, Robert es va veure obligat a afrontar un dels moments més difícils que ha viscut la festa fallera i el món en general, en la seua història recent. L'any 2020, la irrupció de la COVID va provocar la cancel·lació de les Falles, deixant carrers buits, monuments sense plantar i una comissió que, com tantes altres, va haver d'aprendre a viure la festa des de la distància i la incertesa. No obstant això, lluny de rendir-se, la falla va saber mantindre viu l'esperit fins que, mesos després, poguérem retrobar-nos i celebrar-les de manera excepcional al mes de setembre, convertint aquell moment en una experiència diferent però carregada de significat i emoció.

Aquella etapa de reflexió i resistència quedaria plasmada en el llibret de 2021, on Robert posava paraules a tot allò viscut col·lectivament: *"Ens hem trobat oportunitats inesperades, noves possibilitats i estil de vida, en les comunicacions interpersonals, [...] una major estima per la nostra salut personal així com de la cura i millora de les relacions personals. Hem constatat igualment la nostra capacitat i fortaleza, dels nostres límits, fins a on podem arribar"*. Unes paraules que no només parlaven de Falles, sinó de persones, de resiliència i d'una comissió que, fins i tot en els moments més adversos, va saber adaptar-se, cuidar-se i continuar caminant junta.

Així van transcórrer els quatre anys de la seua presidència, marcats inevitablement per una pandèmia que ho va capgirar tot, però també per la lluita constant d'un president que, junt amb les seues juntes directives, va treballar sense descans per mantindre viva la flama de la falla en els moments més complicats. Foren anys d'esforç silenciosos, d'adaptació i de responsabilitat, però sobretot d'estima profunda per una comissió que sempre va estar per damunt de qualsevol circumstància. En el seu comiat, al llibret de 2022, Robert deixava un missatge ple d'humilitat i futur: *"Els que van a arribar en el seu moment es trobaren una falla forta i sanejada, i dir que ningú és imprescindible, que totes i tots els que van treballar ahir, els que treballen hui per la nostra festa i la nostra benvolguda comissió són els que llauran el futur de les nostres generacions i per últim dir que sempre seré un «nicolauer de tot cor»"*. Paraules que tancaven una etapa difícil però valenta, i que reflectixen el llegat d'una presidència viscuda des del compromís, la cultura i un amor incondicional per la Falla Nicolau Andreu.



Amb l'arribada de 2023, la presidència passava a mans de **Jesús Maroto i González**, un president jove, però amb una trajectòria profundament arrelada a la comissió, perquè havia crescut dins de la falla i l'havia viscuda des de totes les etapes de la vida fallera. La seua arribada simbolitzava el relleu natural d'una nova generació que assumia responsabilitats amb respecte pel camí recorregut i amb ganes de continuar fent créixer la festa, però sobretot, de junts fer falla.

Tal com ell mateix recordava en el seu primer saluda com a president, ja havia tingut el plaer d'escriure unes paraules al llibret en una etapa molt especial: quan va exercir com a president infantil d'una comissió que l'havia vist créixer, aprendre i estimar les Falles des de ben menut. Aquell record no era una anècdota, sinó la prova d'un vincle profund i sincer amb la falla, que ara es transformava en responsabilitat, il·lusió i futur.

Ell, agraïa a presidents anteriors com li donaren una visió de cultura com a element clau de la festa, a més de per fer-li veure el món faller desde la tradició i les arrels.

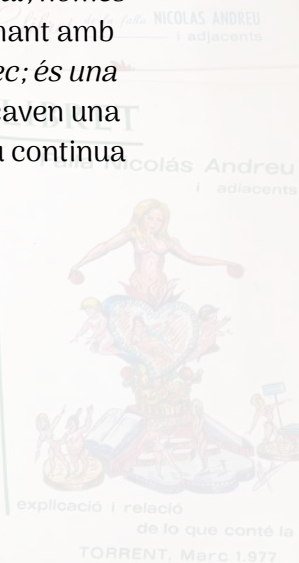
La seua presidència va estar marcada per la il·lusió de qui estima la falla des de dins i per la responsabilitat d'assumir el càrrec en una etapa de reconstrucció i esperança després d'anys complexos.

Jesús va entendre la presidència com un treball compartit, proper i humil, donant protagonisme a la comissió i fomentant un ambient de convivència, participació i orgull de pertinença.



La seua manera de fer, directa i sincera, connectava amb una generació que havia crescut entre casal, llibret i festa, i que ara prenia el timó amb ganes de continuar escrivint història.

En el seu comiat, l'any 2025, deixava unes paraules que resumien perfectament el seu sentiment i la seua manera d'entendre les Falles: *"El que mai es tancarà serà l'amor per la nostra falla, per la nostra Terra, per la nostra festa"*, recordant que *"no hi ha final, només una nova etapa per seguir treballant i fer créixer el nostre somni faller"*, i afirmant amb rotunditat que *"la falla és molt més que una presidència, molt més que un càrrec; és una família, un punt de trobada, una tradició que transcendeix"*. Paraules que tancaven una etapa jove però intensa, i que reforçaven una idea clara: la Falla Nicolau Andreu continua viva perquè cada generació la sent, la cuida i la fa seua.



I arribaria l'any 2025 i, per primera vegada en la història de la nostra falla, seria una dona valenta la que es ficaria al capdavant de la nostra comissió. **Silvia Carretero i Fernández** assumia la presidència obrint una nova etapa carregada de simbolisme, il·lusió i orgull col·lectiu.

Silvia no arribava al càrrec per casualitat. Havia viscut la falla des de ben menuda, creixent entre casal, actes i tradició, amb l'exemple a casa d'un pare que també va exercir la presidència i amb l'experiència pròpia d'haver representat la comissió com a Fallera Major, coneixent de primera mà la responsabilitat i el compromís que suposa portar el nom de la falla per davant. El seu nomenament no sols significava un pas endavant en igualtat, sinó també la continuïtat d'una manera d'entendre la festa des de l'arrel, la dedicació i l'estima profunda per la Falla Nicolau Andreu.

La seua arribada al capdavant de la comissió marcava l'inici d'un temps nou, en què la història escrita fins aleshores s'unia amb una mirada renovada cap al futur, demostrant que la falla continua avançant sense perdre la seua essència.

En el seu primer saluda com a presidenta, Silvia posava paraules a tot allò que sempre havia sentit com a fallera, amb un discurs carregat d'estima per la festa i per les persones que la fan possible: *"La festa de les Falles no és només un conjunt de tradicions, és un homenatge a la nostra Terra i a la nostra història. És el reflex de l'esforç i la dedicació de tots i cada un dels quals formen part d'esta gran família fallera. Des de la comissió infantil a l'adult, tots tenim un paper crucial en la creació d'aquesta festa a la qual estimem"*. Amb estes paraules, deixava clara una visió integradora i col·lectiva de la presidència, on cada persona compta i cada gest suma.





A més, incidia en allò que, al cap i a la fi, dona sentit a tot el que fem: *“El que fa especial a la nostra falla són les persones que la componen, cadascú de vosaltres que, amb la vostra dedicació i la vostra il·lusió constant, feu d'esta comissió un lloc únic”*. Un missatge que reforçava la idea d'una falla viva, oberta i construïda dia a dia entre totes i tots, però sobretot, una falla compromesa i solidaria, on en ú dels moments més durs per als valencians, va ser ancla per a oferir tot el que estava a l'abast de la comissió per ajudar, demostrant que sols el poble salva al poble,



Amb esta manera d'entendre la festa i les persones, Silvia ha sabut liderar un any tan especial com 2026, en què la nostra comissió ha celebrat el seu 50 aniversari. Un exercici carregat de memòria, emoció i orgull col·lectiu, que ha sabut conduir amb responsabilitat, sensibilitat i una clara voluntat d'unir passat, present i futur. Baix la seua presidència, este aniversari no ha sigut només una commemoració, sinó un reconeixement a totes les persones que han fet possible estos cinquanta anys d'història, reafirmant els valors que han definit sempre la nostra comissió: la unió, la participació i l'estima profunda per la festa. Així, Silvia quedarà ja per sempre en la història de la falla com la primera presidenta i com la persona que va guiar la comissió en un dels anys més significatius de la seua trajectòria, demostrant que la Falla Nicolau Andreu continua creixent sense oblidar d'on ve.



I així acaba aquest recorregut. 16 presidents i presidenta. Setze persones que, al llarg de la nostra història, ho han donat tot per la nostra falla i que, sense cap dubte, han deixat una part d'ells mateixos en el que hui som.

Francesc Gabarda, Antoni Lissarde, Paco Ruiz, Roberto Gómez, Emilio Cruz, Gumer Muñoz, Pepe Guerrero, Pepe Carretero, Antonio Pardo, Manuel Rueda, Domingo Peinado, Carlos González, Víctor Castelló, Rober Gómez, Jesús Maroto i Silvia Carretero.

Simplement, GRÀCIES. Gràcies per ser història de la falla, per lluitar perquè la nostra comissió arribe al més alt de les Falles de Torrent, però sobretot per haver entés i defensat que les Falles són molt més que una festa: són cultura, són tradició i, per damunt de tot, són persones. Gràcies per saber adaptar-vos als temps, per no rendir-vos quan les circumstàncies s'han tornat difícils i per continuar creient en la falla fins i tot en els moments més complicats.

Perquè una falla no es construeix només amb monuments ni amb premis, sinó amb persones que estimen, que lluiten i que deixen empremta. I si hui celebrem 50 anys d'història és gràcies a tots aquells que, des de la presidència o des de qualsevol racó de la comissió, han cregut en este somni col·lectiu anomenat Falla Nicolau Andreu. Que el passat ens faça orgullosos, que el present ens mantinga units i que el futur ens trobe, com sempre, fent falla. Pels que ja no estan, pels que continuen lluitant i pels que vindran en el futur. Visquen els nostres presidents i presidenta d'aquests 50 anys.



Pasdoble



Diuen que la música és l'ànima de la festa, però hui per a la nostra comissió és molt més que això. Tindre un pasodoble propi és un privilegi que no totes les comissions poden comptar; és deixar una petjada sonora en la història de la nostra Falla.

A partir de hui aquest pasdoble serà: La nostra senya d'identitat; El ritme que ens anuncie allà on anem; La nostra memòria; La melodia que ens recordarà enguany i a les persones que ho fan possible.

El nostre orgull: Perquè aquestes notes han sigut escrites pensant en el nostre escut, en la nostra trajectòria i en el nostre sentiment faller.

Un pasdoble no només en notes en un pentagrama; és el batec de la nostra comissió fet música. Quan sone en l'Ofrena o pels nostres carrers, porteu-ho amb l'orgull que mereix, perquè és nostre, és únic i és per sempre.

Que sone la música i que visca la nostra Falla!

Autor: Víctor Pradillo



En tota l'estima a una de les falles més emblemàtiques de la nostra ciutat en homenatge als 50 anys de la seua fundació i a tots els fallers i falleres que han fet possible que arrive fins ací



Victor Pradillo Vilanova

Falla Nicolau Andreu

Pasdobles per a la falla Nicolau Andreu i Adjacents pels seus 50 anys

Allegretto ♩=110

Flauta 1

Clarinet 1 en Sib

Clarinet 2 en Sib

Clarinet 3 en Sib

Saxofón Alto 1

Saxofón Alto 2

Saxofón tenor

A musical score for a band, featuring seven staves. The top three staves (Flauta 1, Clarinet 1 en Sib, Clarinet 2 en Sib) are mostly rests, with a final measure containing a forte (f) dynamic and a trill. The bottom four staves (Clarinet 3 en Sib, Saxofón Alto 1, Saxofón Alto 2, Saxofón tenor) play a rhythmic pattern of eighth notes with triplets, starting with a forte (f) dynamic. The time signature is 2/4, and the tempo is Allegretto at 110 beats per minute.



**Sonia
Ruiz**

**Señor
Pedro**

**Encarna
Agrelo**

**Ramón
Sánchez**

Els nostres fallers indispensables

Les falles estan formades per persones que regalen el seu temps, esforç i il·lusió a canvi d'una sola recompensa: el somriure i la satisfacció compartida. Darrere de cada projecte, de cada activitat i de cada xicotet detall hi ha un grup de fallers i falleres que sempre estan ací, disposats a fer el que faça falta per la seua comissió.

No sempre apareixen en les fotos, ni sempre ocupen els primers plans, però són cares visibles del compromís, el treball i la constància. Representen la paciència, la creativitat i l'entrega de tot un col·lectiu que manté viva l'essència de la falla dia rere dia.

Perquè ells són l'ànima que no es veu però es pot sentir, el motor que impulsa i la raó per la qual cosa tot segueix endavant. Ells són, els que ens ensenyen que estimar una festa ve de dins, al cor. Ells són, sense cap dubte, ELS NOSTRES INDISPENSABLES.



TORRENT

El nostre reboster

Amb motiu del 50 aniversari de la nostra comissió,
moltes famílies que estimen i porten al seu cor a la
Falla Nicolau Andreu, han volgut participar en la creació d'aquest reboster
per a que lluisca en el lloc més privilegiat del nostre casal. Eixes famílies
són:

Família Miranda-Casas
Família Agea
Família Espín-García
Família Gallego-Ruiz
Família Cruz
Família Lozano-Gómez
Família Cárdenas Copete
Família Montserrat-Reolid
Família Cervera-Machado
Família Ureña-Sánchez
Família Ogalla
Família Santamatilde
Família Montoro-Peinado
Família Fagundez-Garisto
Família Peinado-Arce
Família Vizarro
Família Velasco-Hernández
Família Bartual-Montero
Família Castelló-Agrelo
Família Muñoz-Díaz
Família Ruiz-Lozano
Família Boix-Del Puerto
Família Moruno-Castejón
Família Guerrero-Rodríguez

Família Gómez-Samblas
Família Navarro-Silla
Família Blázquez-Hernández
Família Amador
Família Gómez-Legua
Família Aranda
Família Alarcón
Família Navajas-Martínez
Família Ferrer-Reolid
Família Castelló-Agrelo
Família Zamora-Caballero
Família López-Cervera
Família Castelló.Durá
Família Castelló-Maroto
Família Agrelo-Vila
Família Alba-Berbel
Família Castillejo-Luis
Família Torres-Montesinos
Família Cuevas-Flor
Família Fernández-Luis
Família González
Família Pasamar-Carretero
Família Talavera-Mejías
Família Peinado-Barrachina-Godoy

M^a José Lerma
Pepe Carretero
M^a Carmen Requena
Maribel Vilata
Pepe Leonard
Ximo Gassent
Antonio José Pardo
Isabel Fuentes
Ana Montero
Silvia Castro
Nati Del Puerto
Silvia Montoya
M^a Carmen Rodríguez
Ana Martínez
Enkar Blázquez
Rosi Garcia
Maribel Garrido
Adela Ruiz
Óscar Abellán
Vicente Agrelo

Reial Senyera

Amb un immens orgull i emoció, rendim homenatge a la Reial Senyera de València, símbol etern de la nostra terra i emblema que unix el sentiment de tots els valencians i fallers. Representa la nostra història, les nostres tradicions i l'esperit d'un poble que batega amb força de generació en generació. Ens recorda d'on venim, les nostres arrels però també cap on anem mirant al futur.

Ara, esta senya tan estimada passa a formar part del cor de la nostra comissió, ocupant un lloc d'honor al nostre casal, per recordar-nos sempre qui som i d'on venim.

Este valuós i significatiu emblema ha sigut oferit amb tot l'afecte per qui va ser president de la nostra comissió els anys 1994 i 1995, Pepe Carretero Villena, junt amb la seua filla, Silvia Carretero Fernández, actual presidenta, donant així continuïtat a un llegat faller ple de dedicació, estima i compromís amb la Falla Nicolau Andreu.

Que la Reial Senyera presidisca els nostres actes i ens inspire a continuar treballant, units, per mantindre viva la flama de les nostres festes, les nostres arrels i el nostre orgull valencià.







ESPai INFANTIL

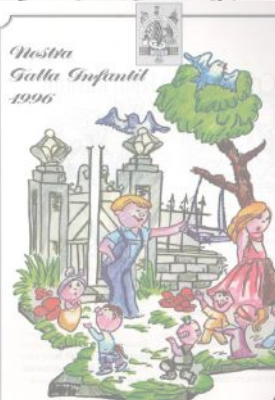
LEMA: «EL CIRC
ARTISTE: Os



Lema: "Coses de la nostra festa"
Artista: Francisco Carrasco i Chiva



ARTISTE:
Josep Barea
Rocafull



Nuestra
Falla Infantil
1996

Lema:
Josep Barea i Roca





Mateo Fernández i Luis

President Infantil 2026

Hola Amics,

Soc el vostre president Mateo, estic molt content, s'ha complit un somni que tinc desde molt xicotet.

Vuic agrair als meus pares per fer-lo realitat, i a tota la comissió per haver estat sempre al meu costat, sobretot a la comissió infantil, sé que aquest any van a ser les falles més boniques de la meua vida, junt a la meua amiga Nuria, Merche i la presidenta Silvia, i junt a tots vosaltres.

Sense més em despedisc felicitant les festes falleres a tota la meua comissió, la comissió de la falla Nicolau Andreu.

Un bes i una abraçada,



Nuria Ureña i Sánchez

Fallera Major Infantil 2026

Hola, xiquets i xiquetes de la nostra comissió!

No sabeu la il·lusió que em fa poder parlar-vos en aquest llibret. Ser Fallera Major Infantil de la meua falla de cor és una aventura que mai oblidaré, i compartir-la amb vosaltres la fa molt més especial. Gràcies per estar sempre al meu costat, per riure, jugar i viure aquestes festes amb tanta energia.

Als meus companys de viatge, Silvia, Merche i Mateo, espere que aquest any continue sent tan especial, gaudint de cada rialla, moments de nervis i felicitat.

I com no, vull donar-li les gràcies a la meua família. Als meus pares per fer possible aquest bonic somni, els meus avis, el meu suport de cada dia, i a la meua germana, amb la qual en el corredor de la meua casa jugàvem a nomenar-nos i saludar com a falleres majors infantils. Sense vosaltres res seria possible.

Us desitge unes meravelloses Falles a tots! Un abraç,

Al nostre President Infantil

Mateo...

President Infantil de la Falla Nicolau Andreu

Un terratrèmol que no deixa a ningú indiferent
El destí inexorable d'un més que mereixcut regal
Elegit en una bonica nit del teu nomenament
Al front dels Infants en un any molt especial

50 anys de falla

Una historia que has vixcut molt a prop
El teu somni també s'ha fet realitat
Per a poder gaudir de la millor festa del mon

En un Torrent vibrant d'un Març de Falles
Eres llegat i herencia fallera d'una gran familia
Que viu amb passió, la tradició del foc i les flames
Amb la mateixa intensitat que tu vius la vida

Mateo...

Eres la pólvora d'un cohet inquiet
Un torbellí enflamerat al nostre barri i carrers
La força d'un futur que es fa molt present
Eres l'orgull i sentiment, l'esperit dels fallers



A la nostra Fallera Major Infantil

Nuria...

Fallera Major Infantil de la Falla Nicolau Andreu

El teu camí de somnis va complint etapes
Vivències que són emocions i sentiments
La Crida ens anuncia que "Ja estem en falles"
I tu no pares ni un minut en els actes i esdeveniments

Eres la protagonista d'un conte que parla de falles
Vols viure intensament amb il·lusió la nostra gran festa
De compartir junt amb la teua família, amics i amigues
Eixe relat meravellos que dona vida a la teua aventura

Nuria...

Els ulls del teu iaio Ramón s'omplin de llàgrimes
Al vore radiant i feliç a la seua xiqueta preciosa
Tremola la seua veu i es trenquen les paraules
Emocionat i orgullós al parlar de la seua princesa

El teu somriure és el preludi d'una explosió de rialla
Sempre a punt quan Susana et pentina de fallera
La teua simpatia desbordant encisa a la gent de la falla
Que enguany celebra 50 anys fent un camí d'història

Nuria...

Volem contagiar-nos de la teua alegria
Del regal afectuós de les teues mirades
Volem fer rogle envoltant la cremà de la teua "falleta"
Per a gaudir amb tu, al caliu del foc i les flames



Junta executiva 2026

President Infantil

Mateo Fernández i Luis

Vicepresident 1º

Gabriel Peinado i Arce

Vicepresident 2º

Raúl Castelló i Agrelo

Secretari

Miquel Boix i Del Puerto

Tresorer

Iker Gallego i Ruiz

Comptdora

Nuria Lillo i Santamatilde

Delegada

Ainhoa Fagundez i Garisto

Delegada

Julia López i Cervera

Delegada

Claudia Velduque i Montoya



ANIVERSARI

Comissió infantil

ALBA FERNÁNDEZ.	LIAM
BOIX DEL PUERTO	MIQUEL
BOSCH REQUENA	XAVI
CASTELLÓ AGRELO	ENZO
CASTELLÓ AGRELO	RAUL
CASTELLÓ MAROTO	PABLO
CASTILLEJO CONDE	JAVIER
CLIMENT SÚÑER	MIQUEL
CLIMENT SÚÑER	LLUÍS
DURÁ CASTELLÓ	JOAN
FERNÁNDEZ LUIS	MATEO
GALLEGO RUIZ	IKER
GARCÍA TORRES	DARÍO
GARCÍA TORRES	MARCO
GÓMEZ LÓPEZ	PAU
LLEONART DOMÍNGUEZ	MANUEL
MAROTO PEINADO	JOAN
MATEOS SÁNCHEZ	AITOR
MATEOS SÁNCHEZ	JON
MATEOS SÁNCHEZ	ASIER
MIRAVET TOLEDO	MARTÍN
MONTORO ABAD	MANUEL
MONTORO MOLINA	ARNAU
MONTORO TÉLLEZ	MARTÍN
NAVARRO SILLA	JOEL
PALOMARES TEJAS	GORKA
PEINADO ARCE	GABRIEL
PUJANTE AGRELO	JAUME
SÁEZ PARDOS	JOSÉ ANTONIO
ÚBEDA TALAVERA	ANDREU
VICENTE VIDALLACH	DIEGO

AGUILAR MURCIA	DANIELA
ALBA FERNÁNDEZ	DIANA
AYUSO MORENO	CHLOE
BARRACHINA ESTELLÉS.	LOLA
BELMONTE CONCHELL	TERESA
CÁRDENAS COPETE	SOFÍA
CÁRDENAS COPETE	EMMA
CASTELLÓ MAROTO	PAULA
ESCRIHUELA GUERRERO	OLIVIA
ESPÍN MILLÁN.	VALERIA
FAGUNDEZ GARISTO	AINHOA
FAGUNDEZ GARISTO	PAULA
FERNÁNDEZ LUIS	MARTINA
GARCÍA TORRES	MARTINA
GÓMEZ LÓPEZ	OLIVIA
GONZÁLEZ ARANDA.	SOFÍA
GONZÁLEZ GUERRERO	LUCÍA
JIMÉNEZ MANJÓN	LUPE
LILLO SANTAMATILDE	NURIA
LLEONART DOMÍNGUEZ	LUCÍA
LLORENS BENEDÉ	AINA
LÓPEZ CERVERA	JULIA
MAROTO PEINADO	SOFÍA
MONSERRAT REOLID	IRENE
MONTORO ABAD	MARTINA
NAVARRO SILLA	PATRICIA
PALOMARES TEJAS	NEREA
REOLID ALABARTA	VERA
REOLID ALABARTA	LARA
RODRÍGUEZ OGALLA	CLARA
ROS JIMÉNEZ	LUCÍA
ROS JIMÉNEZ	SOFÍA
ROSA MAROTO	LOLA
SERRANO HERNÁNDEZ	AINARA
ÚBEDA TALAVERA	AITANA
UREÑA SÁNCHEZ	NURIA
VELDUQUE MONTOYA	CLAUDIA



Martina Fernández i Luis

Fallera Major Infantil 2025 i component de la Cort
d'Honor de la Fallera Major de Torrent 2026

Benvolguts nicolauers,

Benvolguts Nicolauers, Complint 50 anys fent falla. Enhorabona i moltes felicitats. Voldria agrair-vos, amb tot el meu carinyo i afecte, aquest somni meravellós que he pogut fer realitat gràcies a tots vosaltres i a les persones essencials que l'han fet possible. A la meua família que des del primer minut sempre he tingut al meu costat i que són tan especials per a mi. A Gabriel, Mireia i Silvia els meus companys de viatge faller en un exercici que mai oblidaré. A tota eixa gent que fa cada dia més gran a la nostra falla. A la meua comissió infantil que són el millor i el futur de la festa. Desitge de tot cor al meu germà Mateo i a la meua amiga Nuria que tinguen una setmana fallera plena de moments inoblidables com jo vaig poder gaudir amb tanta intensitat. Les falles de Torrent enguany m'han fet uns dels regals més importants de la meua vida. Quin orgull representar com a component de la Cort d'Honor de la Fallera Major Infantil de Torrent a la nostra gran ciutat i al món faller torrentí. Gaudiu de la millor festa del món en aquests dies de falles, de música, pòlvora i foc.

Que visquen les falles... Que visca Torrent i visca la falla Nicolau Andreu.

Moltes gràcies a tots!



Gabriel Peinado i Arce

President Infantil 2025

NICOLAUERS,

Enguany ha sigut, sense dubte, el millor any de la meua vida. Un any que sempre guardaré en el meu cor, ple de records, somnis complits i moments que mai oblidaré. Hui em toca acomiadar-me d'un any tan bonic, i ho faig amb un gran somriure i amb el cor ple.

Vull donar les gràcies a tota la comissió, tant major com infantil, per tot el que feu per nosaltres i per la falla. Gràcies per fer possible un any tan especial i tan important per a mi. M'heu fet sentir volgut i especial a cada moment.

Als meus representants, Martina, Mireia i Silvia, gràcies per haver compartit amb mi este viatge tan increïble. Amb vosaltres he viscut un any espectacular, i no podria haver tingut millors companyes en este somni. Martina, la meua FMI, amb tu he viscut moments inoblidables que mai oblidaré. Per a mi sempre seràs una de les meues millors amigues.

Mireia, la meua FM i la meua germana, encara que m'hages renyat moltes vegades, sé que estàs molt orgullosa de mi, igual que jo ho estic d'haver pogut representar aquest any amb tu.

Silvia, la meua presidenta, la primera presidenta dona, i per a mi, la millor presidenta que podia tindre. Gràcies per tot el que has fet per mi. I com no, Juan Pablo, gràcies per ser ací, per aguantar-nos i per viure este gran any al nostre costat. Gràcies a vosaltres i a les vostres famílies per cuidar-me tant. Us vull molt.

No vull oblidar-me dels Gremlins, el meu grup d'amics, que sempre ha estat al costat de Martina i de mi, fent un any encara més especial. I, per descomptat, gràcies a totes les persones que fan possible la delegació d'infantils.

A la meua família, els veritables responsables de que este somni s'haja fet realitat.

Papà i mamà, gràcies per apuntar-me a president infantil i per donar-me suport en tot moment. Sense vosaltres, res d'això hauria sigut possible. Us vull.

A la meua germana Noelia, gràcies per cuidar-me tant i per ajudar-me sempre, al mateix temps que cuidaves de Joan i Sofia. Gràcies també a Iván i Joel, per aguantar-me a mi, però sobretot, per aguantar a les meues germanes; que sé que no és fàcil.

Finalment, gràcies a tota la falla en este 50 aniversari, un any tan especial, i molta sort als nous representants: Núria, Mateo, Merche i Silvia. Gaudiu-ho tant com ho he fet jo.

Gràcies per tot.

Un any que mai oblidaré.

Gabriel Peinado i Arce, President Infantil 2025

ASCLA

**MONUMENT
INFANTIL
FALLES 2026**

Artistes:
Germans J.J.
García



By: JJ

En el taller de Gepeto,
entre fusta i serradura,
va nàixer un somni especial
fet d'amistat i tendresa pura.

Gepeto, amb barba blanca,
ja no treballa a l'atzar:
sap que créixer és complicat
i que cap xiquet avança
si camina a soles.

Per això talla amb cura
figures menudes i diferents.
Perquè créixer costa un poc,
i a voltes fa por caminar,
per això va fer molts amics
per a ajudar-se i avançar.

Unes s'aguanten com poden,
altres s'inclinen un poc,
però totes tenen clar
que soles no aguanten molt.

Quan una figura flaqueja
sempre hi ha algú al costat,
un aguanta, l'altre ajuda,
un s'inclina, l'altre fa força,
i si algú cau o es cansa,
sempre hi ha qui el reforça.





Astilla, sempre al costat,
no crida ni vol destacar,
però és l'amiga que mai falla
quan cal sostindre i ajudar.

Hi ha qui escolta, qui anima,
qui arregla i posa pau,
i entre tots fan un equip
que mai camina sol ni cau.

Els ocells miren contents
este grup tan especial,
veient que junts és més fàcil
créixer, jugar i somiar.

Potser miren com recordatori
per als grans que passen per allí,
que ajudar costa ben poc
i fa el camí molt més senzill.

ASCLA ens conta un secret
que la unió fa la força
i amb amics, ajuda i estima,
la vida es pot aprendre.

I com una falla infantil
plena de color i il·lusió,
ens recorda que en colla
tot és millor... fins el foc i el soroll.



Recompenses infants Falles 2026

Distintiu de coure

- Martín Montoro Téllez
- Olivia Gómez López
- Joan Durá Castelló
- Jaume Pujante Agrelo
- Sofía Maroto Peinado

Distintiu d'argent

- Manuel Leonart Domínguez
- Joan Maroto Peinado
- Sofía Ros Jiménez
- Andreu Úbeda Talavera
- Paula Castelló Maroto

Distintiu d'or

- Julia López Cervera
- Guadalupe Jiménez Majón
- Joel Navarro Silla
- Patricia Navarro Silla



El Secret del Foc

Fa molts i molts anys, a la ciutat de València, vivien molts fusters que treballaven la fusta per a fer mobles i estris. Com que els seus tallers eres xicotets, totes les fustes que ja no servien les treien a la porta del carrer. Amb el temps, els carres s'omplien tant de trastos que les persones ja no podien ni passar.

Quan s'acostava el dia de Sant Josep, el patró dels fusters, els veïns van decidir netejar els carrers cremant totes eixes fustes en grans fogueres. Des de llavors, el foc simbolitza la neteja i purificació abans que arriben la primavera i el bon temps.

Amb els anys, la festa es va omplir de pólvora i música de cercavila. El març fa que les flors exploten en mil colors i ens vestim amb la indumentària tradicional. Hui en dia, els artistes fallers creen monuments gegants de cartó i suro amb molta gràcia i crítica.

Cada 15 de març, es planten aquestes falles gràcies a la gent que treballa tot l'any per mantenir viva la tradició.

Xicotetes i xicotets nicolauers, vosaltres sou els encarregats de continuar amb aquest llegat.



TALLER DE
NINOTS FALLERS

POCIÓ SECRETA

Anem a preparar la "poció secreta" l'**Enrudo Faller** que utilitzen els artistes fallers. És bàsicament un moc pringós, súper resistent i que, quan s'asseca, es torna dur com una pedra!

Ací tens la recepta de per a fabricar els vostres propis ninots:

👉 PASSOS PER A LA POCIÓ (DEMANA AJUDA A UN ADULT!)

1. **El Ball de la Farina:** Mescla la farina amb una tassa d'aigua freda i remou amb força fins que no queden grumolls. Ha de quedar com un batut suau!
2. **Al Volcà!:** Posa les altres dues tasses d'aigua a calfar en una olla.
3. **La Fusió:** Quan l'aigua estiga calenta (però que no salte com la lava), aboca la mescla del "batut" de farina.
4. **Remou que remou:** Com si estigueres fent un encanteri, mou la cullera sense parar fins que espessisca i parega una crema de natilles.
5. **Refredat:** Compte! No la gastes bullint o et cremaràs els dits. Deixa que descanse fins que estiga tibadeta.

👉 COM GASTAR-LO COM UN ARTISTA FALLER

- Pas 1: Talla tires de paper de periòdic o de revistes (demana permís abans de trencar la revista del pare!).
 - Pas 2: Pringa la tira de paper en l'enrudo. Usa els dits! És pringós però molt divertit.
 - Pas 3: Pega-la sobre un globus o una estructura de cartró.
- Pas 4: Posa unes quantes capes. Quan s'assequen, podreu donar-li cops i no es trencarà!

👉 ELS INGREDIENTS MÀGICS

- No cal anar a cap botiga de ciència-ficció, segur que ho teniu tot a la cuina!
- **Farina:** 1 tassa (la que gasta la mare per a fer bescuits).
- **Aigua:** 3 tasses (de l'aixeta, fàcil!).
- **Un xorro de vinagre:** Perquè no li isquen "pels" (motlle) si tardeu uns dies en acabar l'obra d'art.





Jocs i diversió
per als mes
menuts





SOPA DE LLETRES



P	I	R	O	T	È	C	N	I	A	R
L	A	S	E	L	L	A	F	S	O	M
A	N	I	T	N	A	L	P	M	E	N
N	O	M	U	N	E	M	T	U	A	C
T	F	R	E	O	F	E	R	A	S	A
À	A	L	L	A	F	L	A	S	C	S
M	L	E	R	C	M	A	E	I	A	A
E	L	A	C	S	A	L	F	A	L	L
N	A	R	E	T	N	E	M	U	D	I
T	O	T	N	I	N	O	T	R	E	A



Paraules: FALLES, NINOT, CREMÀ, PLANTÀ, MASCLETA, PIROTÈCNIA, OFRENA, CASALFALLER, INDUMENTÀRIA, MONUMENT

Joc de memòria

retalla i juga











PROGRAMA D'ACTES I FESTEJOS

Diumenge 15 de febrer

- 10h Esmorçar popular per a tots els fallers i falleres
- 11h Concurs d'all i oli
- 12h Concurs d'all i pebre
- 15h Dinar per als fallers

Divendres 20 de febrer

- 23h Presentació del llibret i presentació dels ninots de l'exposició en el nostre casal

Dissabte 21 de febrer

- 7:30h Macro-Despertà organitzada per JLF. (A les 7:30h tots els que han d'arreglar material pirotècnic estan citats en la plaça del ficus, enfront de l'ajuntament, des d'on eixirem cap a la plaça de la Unió Musical per a finalitzar amb el tradicional desdejuni amb totes les comissions de Torrent)
- 11h Entrega dels ninots a l'exposició ubicat en l'antic mercat
- 14:30h Dinar al Casal per a tots els fallers que desitgen assistir
- 17h Cridà. A les 17h ens concentrarem en el nostre casal. A les 19h anirem cap a la torre acompanyats d'una xaranga per a donar pas a l'inici de la setmana fallera. A les 20h Començarà l'acte de la Crida als peus de la Torre

Diumenge 22 de febrer

- **9:00 Cavalcada del Ninot Infantil.** Els infants acudirán al casal per a ultimar els preparatius de la cavalcada del ninot i eixir cap al punt d'eixida situat al carrer Elena Tamarit
- **12:57 Eixida Cavalcada Infantil**
- Al acabar el casal s'obrirá per a tots els que desitgen anar a dinar

Dimarts 24 de febrer

- **19:30h Visita a l'Exposició del Ninot de Torrent.**

Dissabte 28 de febrer

- **12:00 Obertura del casal** per a ultimar detalls per a la cavalcada del ninot major
- **14:30 Dinar** al casal per a tots els fallers que ho desitgen
- **21:15 Eixida Cavalcada Major** des del carrer Elena Tamarit
- Al finalitzar, sopar faixat al casal

Divendres 6 de març

- **20:00 Lliurament Fulles de llorer i brillants a l'Ajuntament**
- **22:00 Sopar faixat al parador**

Dissabte 7 de març

Sopar Fallera Major Merche Escribano i González i presidenta Silvia Carretero i Fernández

- **20:00 Recepció** en el parador per a rebre als nostres màxims representants
- **20:30 Sopar**

Diumenge 8 de març

Berenar Fallera Major Infantil Nuria Ureña i Sánchez i president Infantil Mateo Fernández i Luis

- 17:15 Recepció en el parador per a rebre als nostres màxims representants
- 17:30 Berenar

Divendres 13 de març

- 21:30 Sopar de germanor: sopar faixar al nostre parador per a fallers i antics representants

Dissabte 14 de març

- 11:00 Arreplegà. Tots els infantils de la comissió es citen per a recórrer el barri i fer la tradicional arreplegà
- 14:30 Dinar al parador
- 21:00 Sopar faixat al nostre parador
- 23:00 Orquestra “**Black Night rock band**”. Per a començar la nostra setmana gran de la millor manera comptarem amb l’orquestra Black Night que durà la música en directe al nostre parador

Diumenge 15 de març

- 11:00 Quint i tapa
- 12:00 a 14:00 **Visita de les falles de Torrent**. Les comissions torrentines ens visitaran per a rebre les insignies commemoratives del 50 aniversari.
- 15:00 Dinar al parador
- 20:00 **Berenar/sopar** per a la comissió infantil i en finalitzar anime a plantar el monument infantil

- **21:30: Ignaguració monument infantil**
- **22:30: Sopar de la plantà.** Tindrem la tradicional cassola de fesols, caretes i verdures rostides per a començar amb força
- **00:00: Ignaguració del monument major** i nit de l'albà amb la disparà d'un castell de focs artificials.
- **1:30: Resopó de xocolate i bunyols**

Dilluns 16 de març

- **8:00 Primera despertà** de les Falles 2026 per a tots els que hagen realitzat el curs CRE i després farem el nostre tradicional desdejuni
- **11:00 a 12:00 Tradicional esmorçar** a càrrec de la comissió
- **16:30 (hora per confirmar) Concentració** en el casal per a recollir a les nostres falleres majors i realitzar el trasllat de la Verge dels Desamparats
- **Trasllat de la Verge dels Desamparats** (hora per determinar)
- **22:00 Sopar** al parador a càrrec de la comissió
- **00:00 Disc-Mòbil** amb DJ

Dimarts 17 de març

- **8:00 Segona despertà** de les Falles 2026 per a tots els que hagen realitzat el curs CRE i després farem el nostre tradicional desdejuni
- **11:00 a 12:00 Tradicional esmorçar** a càrrec de la comissió
- **16:00 (hora per confirmar) Concentració** en el casal per a recollir a les nostres falleres majos i realitzar l'frena a la Mare de Dèu dels Desamparats
- **19:06 Eixida Ofrena a la Mare de Dèu dels Desamparats**
- **22:00 Sopar faixat** al parador
- **00:00 Disc-Mòbil** amb DJ

Dimecres 18 de març

- **8:00 Tercera despertà** de les Falles 2026 per a tots els que hagen realitzat el curs CRE i després farem el nostre tradicional desdejuni
- **10:00 a 11:00 Tradicional esmorçar** a càrrec de la comissió
- **12:30 Tradicional concurs de paelles intern**, la falla donarà els ingredients per a fer la paella per a tots els participants. S'hauràn de fer grups de 10 persones mínim, cada grup haurà de portar paella, llenya i tot el necessari.
- En acabar les paelles, vesprada d'activitats organitzada pels juvenils de la nostra comissió
- **20:30 Torrà monumental** Tots els que vulguen fer la torrà hauran de portar tot el necessari (graella, llenya i la carn a torrà,)
- **00:00 Disc-Mòbil** amb DJ

Dijous 19 de març

- **8:00 Última despertà** de les Falles 2026 per a tots els que hagen realitzat el curs CRE i després farem el nostre tradicional desdejuni
- **12:00 Misa** al nostre patró Sant Josep
- **19:00 Berenar infantil i globotà**
- **21:00 Cremà infantil**
- **22:00 Sopar de la cremà major**
- **23:45 Castell electrònic** a càrrec de la pirotecnia Germans Caballer
- **00.00 Cremà del monument major**. Possarem el punt i final a les falles 2026

***Tant la programació com els horaris poden ser modificats durant el transcurs de la setmana**

Normes bàsiques de convivència

Totes aquestes normes estan pensades per el i per al faller perquè cada any puguem aspirar a un millor ambient, que està basat en el respecte cap a les persones que treballen en pro de la festa i per a la nostra comissió la Falla Nicolau Andreu.
Recordeu sempre...JUNTS FEM FALLA

Per a qualsevol dubte, queixa o consulta podeu posar-vos en contacte amb la presidenta o qualsevol vicepresident disponible.

- L'horari per als sopars serà de 22 a 00h
- L'horari dels esmorçars dependrà del dia, dilluns i dimarts de 11 a 12; dimecres de 10 a 11:30
- Tots els fallers tenim l'obligació de netejar i arregar les taules utilitzades una vegada finalitzada el seu ús.
- Tant el dia de les paelles com el de la torrà tots els fallers tenim l'obligació de recollir i netejar les zones comunes empleades per a cuinar
- No hem de portar beguda que no siga de la falla als actes organitzats per la comissió
- Cada grup de persones tindrà assignat un lloc en el parador, el qual haurà de respectar i recollir cada vegada que acabe el seu ús.

**Moltes gràcies per la vostra col·laboració i
esperem que gaudiu al màxim de les falles
2026**

Himne a Torrent

Conjugats passat i esperança,
El Ràfol, el Mas, el Vedat, reviscolen
l'esforç d'una terra regada amb sudor i
llaure de mans.

Units fèrem de la pedra verd, gents i
ambicions conjugàrem.

Sobre el barranc escrivirem la història
que de Cabrera a la Torre reeix,
i bastirem els anhels d'un poble
que futur sens límit a l'home ofereix.

Units férem de la pedra verd, gents i
ambicions conjugàrem.

Davallarem al pretèrit i traurem
dels avantpassats els espers cercats, que
Torrent els ofrena en imatge

de conquesta tenaç per vigor constant.

Units férem de la pedra verd, gents i
ambicions conjugàrem.

Tota l'Horta, mà a mà, forma anell
que dansa envoltant l'essència del poble, i
esclata fulgent en un crit vibrant:

Honor als seus homens

VIXCA TORRENT! VIXCA TORRENT!!

Letra: José Ortiz Soriano

Música: Jesús Huguet Pascual

Himne Regional

Per a ofrenar noves glòries a Espanya,
tots a una veu, germans vingau.

¡Ja en el taller i en el camp remoregen càntics d'amor,
himnes de pau!

¡Pas a la Regió
que avança en marcha triomfal!

Per a Tú la vega envia
la riquesa que atresora i es la veu de l'aigua càntic
d'alegria

acordat al ritme de guitarra mora.

Paladins de l'Art t'ofrenen
ses victòries gegantines i als teus peus, Sultana tons
jardins estenen

un tapiç de murta i de roses fines.

Brinden fruites daurades
els paradisos de les riberes penegen les arracades
baix les arcades de les palmeres.

Sona la veu amada
i en potentíssim, vibrant ressó notes de nostra albada
canten les glòries de la Regió.

Valencians: en peu alcem-nos

que nostra veu
la llum salude
d'un sol novell.

Per a ofrenar noves glòries a Espanya tots a una veu,
germans vingau.

¡Ja en el taller i en el camp remoregen càntics d'amor,
himnes de pau!

¡Flamege en l'aire
nostra Senyera!

¡Glòria a la Pàtria! ¡Visca València!
¡Vixca! ¡Vixca! ¡Vixca!

Letra: Maximilià Thous Ort

Música: José Serrano Simeón



**Des d'ací volem expressar el nostre agraïment
a tots els comerços i empreses per donar suport
any rere any al nostre llibret.**

Gràcies!



Juan José Martín Bermúdez, Col. ICAV 19.116.

Nos preocupamos, para que nada te preocupe.

- Herencias, testamentos.
- Redacción de contratos.
- Reclamación gastos hipotecarios.
- Solicitud de curatelas.
- Divorcios ...

669.77.55.88 - 961.51.59.69

C/ Tomás Martínez Medina, 14-Bj. Alaquàs (Valencia)

- SUMINISTROS HOSTELEROS
- MAQUINARIA HOSTELERÍA
- HIGIENE INDUSTRIAL
- TODO PARA HOSTELERÍA
Y COLECTIVIDADES



Almacén:
C/ Cervantes,19
46070 ALACUAS (Valencia)

Tel. 96 151 29 15
Móvil: 627 523 308

RESTAURANTE CAFETERÍA

Déjà vu

*"La gran protagonista es la
materia prima, nuestro cometido
como cocineros debe ser no
estropearla"*

C/MONTGÓ,10 BAJO 46900 TORRENT
961080950-655634349

Perruqueria Els Cabells de Rakel



C/ Músico José Ortí Soriano 17 bajo
46900 TORRENT

Tels: 96 113 17 56
640 16 99 09

Peluquería y Estética

Raymak

Horario: LUNES CERRADO
de MARTES a VIERNES
de 9,00 h. a 21,00 h.
SÁBADOS de 9,00 a 15,00 h.

C/ Músico José Ortí Soriano, 22
Tel. 96 156 63 47
46900 TORRENT (Valencia)

BÄRRY DJ

PERFORMANCE



sbarrydj@gmail.com



barrydj_performance



@barrydj_performance



Artesania

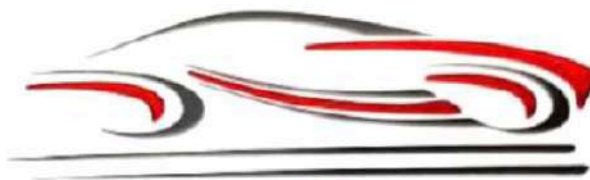
Tradició Valenciana

Nélida Carratalá

C/ Munic 72, pati 35B, porta D16 - TORRENT (València)

📞 625 741 137





Josfran

Chapa y Pintura S.L.

PACO GONZÁLEZ
Móvil 620 537 902

Ctra. Masía del Juez 89-A
Torrent 46900 (Valencia)

Telf: 96 156 61 78

e-mail: talleresjosfran@hotmail.com



FARMACIA PLAZA

C/ Valencia, 12 - CULLERA
96 172 02 28 ☎ 613 04 53 20

C/ San Ernesto, 2 - TORRENT
96 129 49 15 ☎ 613 05 74 54



JESÚS CASANOVA APARISI

CHAPAS TURIA, S.L.

DR. FLEMING, 21 - TEL: +34 96 150 09 00 - 46970 ALAQUÀS (VALENCIA)

E-mail: chapasturia@chapasturia.com

WWW.CHAPASTURIA.COM



okasión
ELECTRODOMÉSTICOS

AIRE ACONDICIONADO



Okasión Electrodomésticos



619 25 40 37

C/ San Nicolás 2 bajo, Torrent



.....
AQUÍ TE LO OFRECEMOS TODO!!!!

- Venta de electrodomésticos nuevos y con taras estéticas
 - Reparación electrodomésticos multimarca
 - Aire acondicionado
 - Instalación y reparación
-



La Ermita

Administración de Loterías N°1

C/ Ramón y Cajal, 33

☎ 961 550 770

☎ 658 337 356

46900 TORRENT (Valencia)

info@loterialaermita.com

www.loterialaermita.com

 *Admón de loterías N°1 La Ermita*
 *Lotería La Ermita*

Club Conmigo Online: 82140



ROPA LABORAL, CALZADO DE SEGURIDAD Y EPIS

CRISAN

FABRICANTES Y DISTRIBUIDORES

CAMÍ DE LA LLOMA 10 ALDAIA, VALENCIA

Tel. 96 151 45 81

www.crisanlaboral.es



ALDIESPORT

Articulos para fallas

FALLERA MAJOR DE BURJASSOT 2011

Yessica Domingo i Martinez

trofeos, bandas y pergaminos
banderas y estandartes
cubrebalcones, pañuelos y polares

Maestro Sanchis almirante, 8
Telf. 96 155 65 11

46900 TORRENT
(Valencia)



Toni

PIZZERIA

WWW.TONIPIZZERIA.COM



96 118 03 36 · 96 118 05 51

C/ Arcipreste Navarro Nogueroles, nº 13 bajo, TORRENT

CARNISSERIA PEINADO



**Atención personalizada
Gran variedad de elaborados.**

Jose Iturbi, 17 Torrent
(Supermercado DIA)

Domingo Peinado
96 156 48 36



SC Indumentaria

Indumentarista oficial cort d'honor i
Fallera Major de Torrent 2025

Pl. Libertad 14 pta D
Torrent 691 71 81 87



atelierscindumentaria@gmail.com
sc.indumentaria



www.Blancafloristas.es

Torrent Valencia

Tel. 96 0642708



ASSESORIA I GESTIÓ

Raquel Mesa Navarro

☎ 652 401 238

C/Tomás Martínez Medina, nº 14 b
46970 Alaquàs - Valencia

www.asesoriarm.es

☎ 96 151 59 69
✉ info@asesoriarm.es



ACADEMIA CONDUCTORES
TORRENT



- PERMISOS COCHE Y MOTO
- PERMISOS CAMIÓN Y TRÁILER
- CURSOS CAP Y ADR
- TARJETA TACÓGRAFO

Fundación Estatal

www.fundacionestatal.es



LABORA

¿DÓNDE ENCONTRARNOS?

- **TORRENT**

C/ Músico José Orti Soriano, 16
961551473 - 607401892

- **VALENCIA**

C/ Brasil, 77
961551473 - 664382006

SÍGUENOS EN REDES



autoescuelatorrent



@autoescuelatorrent



nou ROMERAL



En El Nou Romeral sentimos auténtica pasión por el arroz, la paella y el fuego de leña. Llevamos más de 100 años comprometidos con la cultura gastronómica de nuestra tierra, Valencia. Un compromiso que hoy nos permite ofrecer una de las mejores paellas manteniendo la tradición de los grandes arroceros valencianos. Hemos elaborado unos menús para grupos pensados para compartir grandes momentos rodeados de seres queridos mientras se disfruta de uno de los grandes placeres de la vida: comer. Debe saber que estos menús pueden ser adaptados y modificados. Todo es personalizable a sus gustos.



cuidar

les nostres tradicions
ens posa en peu.

 **caixa
popular**
Cuidem les persones.



The Fitzgerald

www.fitzgerald.com

@THEFITZGERALDCO